

## SEGLE XX-I

Codi: 21001

Professor: José Luis Martín (grups 2 i 3)

Curs 2002-2003 (primer quadrimestre)

Tipus d'assignatura: Troncal

Número de crèdits: 5

### TEMARI

1. Les conseqüències de la I Guerra Mundial.
2. La revolució russa i la seva projecció internacional
3. Les democràcies parlamentàries
4. Amèrica Llatina entre les dues guerres mundials.
5. Xina i el Japó, entre la revolució i l'imperialisme
6. Els Estats Units del 1919 al 1941
7. Feixismes, autoritarisme i totalitarisme
8. La II Guerra Mundial

Com a lectura obligatòria per a tota l'assignatura pel que fa referència a Europa, cal llegir: Martin KITCHEN, *El periodo de entreguerras en Europa* (Alianza Editorial). Pel món no europeu, Pasquale VILLANI, *La edad contemporánea, 1914-1915* (Ariel Historia)

#### **1.- Les conseqüències de la I Guerra Mundial.**

- a) Balanç polític, econòmic i demogràfic.
- b) Els tractats i el nou ordre internacional

*Lectures :*

ALDCROFT, D.H.: *Historia de la economía europea, 1914-1980*. Crítica. Capítol 2 ("Recuperación y problemas de inestabilidad de los años veinte") pàgs. 53-97.

#### **2.- La Revolució Russa i el sorgiment de la Unió Soviètica.**

- a) 1917: de la revolució de febrer a la revolució d'octubre
- b) L'onada revolucionària a Europa i la III<sup>a</sup> Internacional
- c) La guerra civil a Rússia i la fi de la coïuntura revolucionària

*Lectures:*

HILL, Ch.: *La Revolución Rusa*. Ariel.

FIGES, O., *La revolución rusa (1891-1924)*, EDHASA

CARR, E.H.: *La Revolución Rusa. De Lenin a Stalin*. Alianza Editorial.

### **3.- Les democràcies parlamentàries.**

- a) Gran Bretanya, l'ascens del laborisme i la rectificació del bipartidisme
- b) França, les contradiccions del radicalisme
- c) La República de Weimar, la democràcia assetjada

#### *Lectures:*

TAYLOR, A.J.P. *Historia de Inglaterra, 1914-1945*, Fondo de Cultura Económica, caps. 4 a 8

BERSTEIN, S. , MILZA, P. *Histoire de la France au XX siècle*. Editions Complexe

GALLEGO, F. *De Múnich a Auschwitz. Una historia del nazismo, 1919-1945*, Plaza Janés, caps, 1 a 5

### **4.- Amèrica Llatina entre les dues guerres mundials**

- a) La crisi de les economies exportadores i de l'estat oligàrquic. Visió general.
- b) La via revolucionària. El cas mexicà.
- d) La via electoral. El cas argentí.

#### *Lectures:*

BETHELL, L.: *Historia de América Latina*. Vols. IX i X. Crítica.

### **5. Xina i el Japó, entre la revolució i l'imperialisme**

- a) Xina, entre el Kuomintang i el comunisme
- b) El Japó, imperialisme i militarisme

#### *Lectures*

GENET, J. *El mundo chino*, Crítica, caps 29 i 30

HALL, J. W. *El imperio japonés*, Siglo XXI, caps 17 a 19

### **6. Els Estats Units del 1919 al 1941**

- a) Del 1919 al final de la "Prosperity".
- b) La Gran Depressió (1929-1933).
- c) F.D. Roosevelt i el New Deal.

#### *Lectures:*

ADAMS, W.P.: *Los Estados Unidos de América*. Siglo XXI. Capítol 6 ("Los EEUU entre las dos guerras, 1919-1941"), pàgs 257-323.

ALDCROFT, D.H.: *De Versalles a Wall Street, 1919-1929*. Crítica. Capítol 11 ("Hacia la depresión. Explicaciones del punto de inflexión de 1929"), pàgs 316-334.

LEÓN, P.: *Historia económica y social del mundo*. Ed. Encuentro Vol. 5. ("Guerra y crisis, 1914-1947. El modelo americano"), pàgs. 197-216.

### **7. Feixisme, autoritarisme i totalitarisme**

- a) Els feixismes: Italia i Alemanya

- b) Règims autoritaris: Primo de Rivera i Dollfuss
- c) L'evolució de l'URSS, del partit únic a l'estalinisme

*Lectures:*

GALLEGO, F. op. cit. Caps 6 a 9

TASCA, A., *El nacimiento del fascismo*, Ariel

CARR, E.H., *La revolución rusa. De Lenin a Stalin*

## **8. La II Guerra Mundial**

- a) Las causas de la II Guerra Mundial
- b) Evolución general del conflicto
- c) Resistencias y pacto del orden postbélico.

*Lectures*

HILLGRUBER, A., *La Segunda Guerra Mundial. Objetivos de guerra y estrategia de las grandes potencias*, Alianza Universidad.

## **AVALUACIÓ**

Hi haurà una prova intermèdia obligatòria i no eliminatòria i una prova final, definitiva. Les proves consistiran en : un qüestionari de preguntes breus, l'interpretació d'un mapa o un quadre, el desenvolupament d'un tema. Al llarg del curs es marcaran les lectures obligatòries.