

# Gramática Latina

Prof. Cándida Ferrero Hernández

## Objetivos:

El objetivo de esta asignatura es la fijación progresiva de los mecanismos básicos para comprender y traducir textos latinos. Se trata de una asignatura de carácter propedéutico e instrumental, con una parte muy importante de práctica que, partiendo de los conocimientos adquiridos por los estudiantes en su etapa preuniversitaria, servirá para consolidar sus bases lingüísticas mínimas, a fin de poder afrontar todas las asignaturas subsiguientes, cuyo objetivo sea la traducción.

## Contenido:

El programa de la asignatura tiene un fundamento teórico, que podemos desglosarlo de la siguiente manera:

- 1.- Nociones de fonética y fonología
- 2.- Morfosintaxis nominal
  - 2.1-Paradigma
  - 2.2.-Funciones
- 3.-Morfosintaxis pronominal
  - 3.1.-Paradigma
  - 3.2.-Evolución a las lenguas romances
- 4.-La flexión verbal
  - 4.1- Paradigma
  - 4.2.-Las formas nominales
    - 4.2.1.-Sus funciones
- 5.-La coordinación
- 6.-Normas generales sobre subordinación.

## Método de trabajo y tutoría integrada:

Las clases tendrán un contenido eminentemente práctico, dirigido por el profesor, que explicará a partir de textos seleccionados el fundamento teórico; ahora bien, en las sesiones destinadas a la práctica concreta, se propondrán una serie de ejercicios para que el estudiante ejercite los fundamentos que se han desarrollado en las sesiones generales. Esta práctica se desarrollará en sesiones individuales, o bien colectivas, en función de la diversidad de los estudiantes, intentando que, a partir de un tratamiento individualizado, todos alcancen unos objetivos mínimos.

## **Evaluación:**

Dado el carácter instrumental de la materia, la evaluación se fundamentará, por una parte en la observación que el profesor haga del trabajo diario del estudiante, y por otra en un examen escrito de carácter teórico-práctico.

## **Bibliografía:**

- LAVENCY, M., *Vsus*, Paris, 1985.
- MOLINA YÉVENES, J., *Iniciación a la fonética, fonología y morfología latinas*, Ed. a cargo de Esperanza Borrell, Barcelona 1993 .
- MONTEIL, P., *Éléments de phonétique et de morphologie du latin*, Paris, 1970. Traducción y actualización, en castellano, de C. Fernández, Sevilla, 1992.
- NIEDERMANN, M., *Précis de phonétique historique du latin*, Paris, 1953 (3ª).
- RUBIO FERNÁNDEZ, L.- GONZÁLEZ ROLÁN, T., *Nueva gramática latina*, Madrid, 1988.
- SÁNCHEZ SALOR, E., *Semántica y sintaxis, la oración compuesta latina*, Salamanca, 1993.
- SERBAT, G., *Casos y funciones estudio de las principales doctrinas casuales, de la Edad Media a nuestros días*, vers. española de J. Antonio Mayoral, Madrid, 1988 .
- TRAIANA, A., *L 'alfabeto e la pronuncia del latino*, Bologna, 1967.
- TRAIANA, A.- PERINI, G. B., *Propedeutica al latino universitario*, Bologna, 1982 (3ª).
- VALENTÍ FIOL, E., *Sintaxi latina*, Barcelona, reimpr. 1984.
- VALENTÍ FIOL, E., *Sintaxi llatina*, Reelaborada por P. L. Cano. Versión catalana de J. Medina, Barcelona, 1979.
- ZORZI, E., *Fonetica del latino con elementi di fonologia generale*, Milano, 1982.