

HISTÒRIA ECONÒMICA DE L'EDAT MITJANA

Prof.: Ramon MARTÍ CASTELLÓ

Programa

1. Ciència domèstica.

- Producció i reproducció.
- Religió, família i parentiu.
- Forces productives i relacions de producció.
- Condició personal i estratificació social.

2. Els atributs del poder.

- Església i justícia.
- Guerra i exèrcits.
- Metrologia, moneda i fiscalitat.
- Policia i control de mercats.

3. Pobles i territoris en evolució.

- Taxació i gestió de l'impost antic.
- Transició de les estructures socials i territorials.
- Estats tributaris medievals.
- Principats i monarquies feudals.
- Feudalismes colonials.

4. Evoució de l'espai agrari medieval.

- Tradicions agronòmiques.
- Tradicions tècniques.
- Formes bàsiques d'explotació.
- Taxes i metrologia, els càlculs necessaris.

Avaluació

L'avaluació del seguiment individual de l'assignatura presenta dues opcions possibles: l'una consisteix en la realització d'un treball pràctic prefixat en entrevista personal i tutoritzat durant el curs; l'altra opció és una prova escrita final on cal respondre qüestions teòriques i pràctiques.

Bibliografia bàsica recomanada

- GOODY, J.: *The development of the family and marriage in Europe*, Cambridge 1983.
- GOFFART, W.: *Caput and colonate. Towards a History of Late Roman Taxation*, Toronto 1974.
- DURLIAT, J.: *Les finances publiques de Diocletien aux carolingiens (284-889)*, Jhan Thorbecke Verlag Sigmaringen 1990.
- IBN KHALDUN: *Al-Muqaddima. Discours sur l'histoire universelle*, traducció francesa de Vincent Monteil, Beirut 1967.
- BLOCH, M.: *Les caractères originaux de l'Histoire Rurale Française*, Paris 1961.
- KULA, W.: *Teoria económica del sistema feudal*, Madrid 1974.
- ALSINA *et alii*: *Pesos mides i mesures dels Països Catalans*, Barcelona 1990.
- SÁNCHEZ, M.: *El naixement de la fiscalitat d'Estat a Catalunya (segles XII-XIV)*, Vic 1995.
- GUAL, M.: *Vocabulario del comercio medieval*, Barcelona 1976.
- AA.DD.: *Corona, municipis i fiscalitat a la Baixa Edat Mitjana*, Lleida 1995.
- AA.DD.: *La economía medieval*, Akal, Madrid 2000.