

CODI 21444 FILOLOGIA GREGA I (POESIA IÀMBICA I ELEGÍACA)

Prof.: Francesc J. CUARTERO I IBORRA

Objectius.

El propòsit del curs és introduir els estudiants de Filologia en l'estudi dels gèneres elegíac i iàmbic, característics de l'època convencionalment designada «arcaica», que té com límit superior les Guerres Mèdiques i que es caracteritza per unes profundes transformacions econòmiques, socials i polítiques en el món grec. Entenem ambdós gèneres literaris com expressions de principis ètics de classe, de testimonis i alhora d'instrument de canvis socio-econòmics. Les profundes innovacions en el contingut i en l'expressió poètica són entesos com a resultat dels xocs dialèctics entre aristocràcia hereditària terratinent, tiranies populistes i classes mercantils emergents.

Continguts teòrics.

1. El món grec entre c. 700 i c. 480 a. C. Transformacions econòmiques, socials i polítiques. La colonització i el comerç.
2. Els dos àmbits de transmissió i de transformació d'ètica i política: symposion i komos. L'elegia i el iambe: orígens i característiques generals. La transmissió de la poesia grega.
3. El llenguatge i el metre de l'elegia i el iambe.
4. Arquíloc de Paros.
5. Cal·lí d'Efes.
6. Tirteu.
7. Hipònax de Colofó.
8. Mimnerm.
9. Soló.
10. Teognis i la Col·lecció Teognídia.
11. Xenòfanes de Colofó.

Continguts pràctics.

Es treballarà a classe sobre una selecció de texts poètics.

Avaluació.

La suficiència es demostrarà:

- 1) Amb la realització d'una prova d'interpretació i comentari de texts.
- 2) Amb la composició d'un treball individual de comentari d'un o més poemes.

Bibliografia bàsica.

- A. LESKY, *Historia de la literatura griega*, Madrid 1963.
J. A. LÓPEZ FÉREZ (ed.), *Historia de la literatura griega*, Madrid 1988.
H. BENGSTON, *Historia de Grecia*, Madrid 1986.
H. FRÄNKEL, *Poesía y filosofía de la Grecia arcaica*, Madrid 1993.
F. R. ADRADOS, *Orígenes de la lírica griega*, Madrid 1972.
F. R. ADRADOS, *El mundo de la lírica griega arcaica*, Madrid 1981.

Hom proporcionarà la bibliografia específica per a cada tema.