

Assignatura: CARTOGRAFIA I FOTOINTERPRETACIÓ

codi: 28155

Professores: Joan Carles Llurdés (despatx B9- 038 / ☎ 935811577 / ✉ joancarles.llurdes@cc.uab.es)

cicle: Primer

Quadrimestre: Anual

crèdits: 9

tipus: Obligatòria

Horari de classe: Gr 1 DI-Dx 10:00-11:30 h.

Atenció alumnes: per determinar

Dates d'examen: 07.06.04 / h. (1^a conv.) - 03.11.04 / h. (2^a conv.)

OBJECTIUS

L'assignatura pretén oferir uns primers continguts sobre el món de la Cartografia i l'aprenentatge de l'elaboració de mapes, i consulta d'altres tipus de documents cartogràfics d'utilitat en els estudis i la pràctica de la Geografia. Cal entendre la Cartografia com una modalitat de llenguatge visual i aquest aprenentatge haurà de combinar la teoria amb la pràctica; és a dir, que la *classe de teoria* serà acusadament *pràctica* o si es prefereix *aplicada* (això es traduirà en el fet que a cada una de les sessions es plantejarà com a mínim, un exercici).

TEMARI

L'assignatura es divideix en quatre blocs genèrics (A, B, C, D i E), cadascun amb els respectius temes a desenvolupar. Els blocs són els següents:

- A) La documentació cartogràfica. Tipologia de mapes i imatges. El mapa topogràfic de base.
- B) Les propietats de les implantacions cartogràfiques. Escala, localització absoluta, les projeccions i la localització relativa.
- C) La simbolització dels atributs cartogràfics. L'aplicació de variables visuals, l'expressió cartogràfica i la presentació dels mapes.
- D) L'observació fotogràfica. La fotografia aèria i la seva interpretació. El vol fotogràfic, el fotograma, el model estereoscòpic i pautes per a la fotointerpretació.
- E) Una breu ressenya de la cartografia catalana a partir del segle XIX. Inicis i consolidació de la cartografia topogràfica.

BIBLIOGRAFIA Bàsica

- ALEGRE, P. (1995): "L'evolució de la cartografia de base de Catalunya al segle XX", *Treballs de la Societat Catalana de Geografia*, 39: 123-142 (**lectura obligatòria**).
- BRANNON, G. (1998): "Living in a world without maps: some thoughts about cartography in a spatially dysfunctional world", *Bulletin of the Society of Cartography*, 32(2): 5-7.
- BRUNET, R. (1987): *La carte, mode d'emploi*. París/Montpellier: Fayard/Reclus.
- FERNÁNDEZ GARCÍA, F. (2000): *Introducción a la fotointerpretación*. Madrid: Ariel.
- MONMONIER, M. S. (1991): *How to lie with maps*. Chicago: The University of Chicago Press.
- MONTANER, M^a. C. (1998): "Els inicis de la cartografia topogràfica a escala 1:50.000 a Catalunya", *Treballs de la Societat Catalana de Geografia*, 46: 97-112 (**lectura obligatòria**).
- MONTANER, M^a. C. (2000): *Mapes i cartògrafs a la Catalunya contemporània (1833-1941). Els inicis i la consolidació de la cartografia topogràfica*. Barcelona: Rafael Dalmau Editors i Institut Cartogràfic de Catalunya (col·lecció "Camí Raf", 15).
- PANAREDA, J. M^a. (1984): *Cómo interpretar el mapa topográfico*. Madrid: Anaya (col·lecció "Técnicas Didácticas", 2).

- PETERS, A. (1992): *La nueva cartografía*. Barcelona: Vicens Vives.
- PUYOL, R.; ESTÉBANEZ, J. (1978): *Análisis e interpretación del mapa topográfico*. Madrid: Tebar Flores.
- RABELLA, J. M^a. (1990): "Mil proyecciones per a un mapamundi, o l'impossible art d'aplanar la Terra", *Revista Catalana de Geografia*, 11(4): 21-39 (**lectura obligatòria**).
- RABELLA, J. M^a. (1990): "La representación cartográfica del relieve. Assaig de revisió i d'aproximació crítica", *Notes de Geografia Física*, 19: 5-26.
- ROBINSON, A. H.; SALE, R. D.; MORRISON, J. L.; MUEHRCKE, P. (1987): *Elementos de cartografía*. Barcelona: Omega.
- STRANDBERG, C. H. (1975): *Manual de fotografía aérea*. Barcelona: Omega.
- WOOD, D.; FELLS, J. (1993): *The power of maps*. Londres: Routledge.

AVALUACIÓ DEL CURS

L'avaluació es contempla a partir de dos exàmens (50% de la nota final de curs), les pràctiques d'aula (25%) i un treball dirigit (25%), a escollir entre dos temes. Amb suficient temps d'antelació, es fixarà la data de lliurament del treball. Cal tenir en compte que només es farà mitja si es compleix un d'aquests dos supòsits:

1. Haver aprovat sengles exàmens (nota igual o superior a 5).
2. En el cas de suspendre'n un, que la seva nota sigui igual o superior a 4.

En cap cas, es contempla fer la mitja de les 4 notes (dos exàmens, pràctiques i treball) si no s'ha aprovat un dels dos exàmens previstos.