

28548-Francès Funcional I

-
- **ESTUDIS :** Filologia Francesa
 - **CICLE :** Primer
 - **SEMESTRE :** Primer i segon
 - **NÚMERO I TIPUS DE CRÉDITS :** (teòrics-pràctics) 9 pràctics
 - **HORARI :** dm-dj 10-11,30
 - **PROFESSOR/A(S) :** Julio MURILLO PUYAL
-

CONTINGUT :

fonètic i fonològic: les "entonacions gramaticals", els sistemes vocàlic i consonàntic. Introducció a la dicció expressiva.

gramatical i lèxic: instruments lingüístics de determinació i de substitució. Les relacions d'espai i temps. El lèxic de la vida quotidiana (feina, amistats, família, transports, diners, menjar i vivenda, temps lliure,...). La caracterització de les relacions lògiques. Les variacions morfològiques del grup nominal i del grup verbal.

cultural i intercultural: fòrmules, actes de parla i rituals més usats (de trobada, comiat). Tècniques i connotacions en l'argumentació i la negociació. Actituds i comportament en les relacions quotidianes.

OBJECTIUS :

El curs correspon a 200-250 hores d'aprenentatge de llengua francesa de les quals 120 seran presencials. És, per tant, factible aconseguir el nivell de comunicació parlada i escrita fonamental equivalent al Delf A3 i els referents culturals que fan possible l'accés a la premsa i als mitjans audiovisuals en llengua francesa. Aquesta competència comunicativa lingüística oral i escrita en francès anirà unida a la competència lingüística oral i escrita en francès anirà lligada a la competència metalingüística (fonètica, morfosintàctica i lèxico-semàntica) suficient per a caracteritzar i autoavaluar les produccions idiosincràtiques d'hispanoparlants que estudien francès i, per tant, les del propi estudiant de francès.

AVALUACIÓ :

- Autoavaluació i valuació continuada.
- Elaboració de documents d'autoaprenentatge.
- Redaccions i exposicions orals a classe.
- Prova semestral i anual.

escrit:

- exercicis d'aplicació dels continguts del curs
- redacció d'una carta a partir d'indicacions precises sobre el motiu de la carta, el contingut i les relacions entre el redactor i el destinatari
- redacció d'un relat escrit a partir d'una seqüència de vinyetes que la il·lustren

oral:

davant de tres professors del Departament:

- lectura d'un breu article periodístic que relati un succès
- dicció d'un poema contemporani
- breu conversa sobre l'article llegit i/o sobre aspectes concrets del curs

TUTORIA INTEGRADA : (Si s'escau)

Treballs pràctics de pronunciació i correcció fonètica. Orientació i avaluació de l'aprenentatge autònom, molt especialment de les sessions voluntàries en el Centre d'Auto-aprenentatge de Llengües de la UAB (calendari, fitxes de lectura i de treball, "diari d'aprenentatge").

BIBLIOGRAFIA :

El curs és eminentment pràctic. La progressió s'articulàrà seguint un manual comunicatiu i estructuro-global. Bibliografia obligatòria (*) i bibliografia complementària:

GRAMMAIRES :

- BAYLON, Chr. *Grammaire systématique de la langue française*, Paris, Nathan (plusieurs éditions).
- CALLAMAND, M. *Grammaire vivante du français*, Paris, Larousse, "Français Langue Étrangère" (plusieurs éditions) (*) .
- GREVISSE, M. *Le Bon usage*, Gembloux, Duculot (plusieurs éditions).
- RIEGEL, M. et al. (1996), *La grammaire méthodique*, Paris, PUF.

COURS PRATIQUES DE LANGUE:

- BAYLON, Chr. *Forum. Livre de l'élève*. Paris, Hachette (*).
- BAYLON, Chr. *Forum. Cahier de l'élève*. Paris, Hachette (*).

PRATIQUES DE GRAMMAIRE

- BADY, J. et al. *Grammaire. 350 exercices. Niveau débutant*. Paris, Hachette, "Exerçons-nous" (plusieurs éditions).
- CALLAMAND, M. *Grammaire vivante du français. Exercices d'apprentissage 2*. Paris, Larousse-Clé International (plusieurs éditions).
- DESCOTES-GENON, Ch. et al. *L'Exercisier. L'expression française pour le niveau intermédiaire*. Grenoble, Presses Universitaires de Grenoble (plusieurs éditions).