

ASSIGNATURA:	LITERATURA CATALANA I ESPANYOLA ACTUALS (catalana)	
Codi:	23294	
Professor/-a:	NÚRIA SANTAMARÍA ROIG	
Cicle:	2n	
Semestre:	1r	
Nº. Crèdits:	5	
Tipus:	OP	
Horari de classe:	Grup 1: L X	de 10:00 a 11:30
Lloc d'atenció als alumnes:	B11-252	FILOLOGIA CATALANA
Telèfon:	93 581 2359	

Descripció/Objectius:

El propòsit del curs és oferir un repàs d'algunes de les principals manifestacions literàries que s'han produït a la Literatura Catalana dels anys seixanta ençà. L'orientació i l'enfocament metodològics de l'assignatura s'inscriuen dins la Història de la Literatura per la qual cosa s'atendrà prioritàriament l'anàlisi dels textos i es forniran, paral·lelament, les descripcions oportunes sobre el marc sociocultural.

El curs s'avaluarà amb un examen. La nota final s'arrodonirà amb la valoració d'alguns exercicis obligatoris que es proposaran al llarg del curs.

Temari (versió abreujada):

1. Notícies sobre el marc històric i cultural des de finals de la guerra fins als anys cinquanta. Pinzellades sobre la literatura catalana de postguerra.
2. L'efervescència política i econòmica dels anys seixanta. Noves iniciatives per a la sedimentació cultural. Les diverses formes d'*engatjament* cultural. Dicotomies entre realismes i abstraccions.
3. L'acme de les rebel·lions juvenils: el maig del 68 i els moviments contraculturals. La fi del règim franquista i les bases d'una institucionalització de la cultura nacional. Els escriptors de la «generació dels setanta».
4. Postmodernitat i crisi de les ideologies: transgressions formals i recuperacions de motlles tradicionals.
5. L'inici del nou segle: les darreres fornades dels escriptors catalans.

Bibliografia (provisional):

- 70-80-90, València: Tres i Quatre, 1992
- BOU, E. «Literatura Catalana Actual» dins *Història de la Literatura Catalana* / J. Molas dir., vol. 11, Barcelona: Ariel, 1988
- BROCH, A. *Forma i idea en la Literatura contemporània*, Barcelona: Edicions 62
- CÒNSUL, I. *Llegir i escriure. Papers de crítica literària*, Barcelona: La Magrana, 1995
- ORJA, J., *Fahrenheit 212*, Barcelona: La Magrana, 1989

Sistema d'avaluació

El determinarà el professor en iniciar les classes.