

FONOLOGIA DE L'ESPANYOL

SANTIAGO ALCOBA RUEDA

Curs	4t	Codi	21548	Crèdits	5
Cicle	SEGON	Tipus	OPT	Semestre	1R
		assignatura			

OBJETIVOS

Estudio, identificación, descripción y argumentación de los segmentos fonológicos del español. Condiciones de naturalidad y marcadez en la naturaleza y distribución de los segmentos fonológicos del español. Identificación y argumentación de los constituyentes y estructura de la sílaba en una teoría X'. Condiciones, principios y asignación del acento en las palabras españolas.

CONTENIDO

A. FONOLOGÍA SEGMENTAL

1. Los rasgos y segmentos

Rasgos fonéticos y fonológicos. Definición de los segmentos fonológicos españoles. Clases de segmentos. El sistema fonológico español.

2. Naturalidad, marcadez y procesos naturales.

Relación de implicación entre lo marcado y lo natural. Marcadez de los segmentos. Escala Universal de Sonoridad. Marcadez de las secuencias distributivas. Marcadez de los sistemas fonológicos.

B. FONOLOGÍA PROSÓDICA

3. La sílaba española.

Constituyentes, categorías y esqueleto prosódico. Estructura binaria. El ataque: elementos y secuencias. La rima: elementos y secuencias. La Regla del Ataque silábico español. La Regla de la Rima. Los filtros. La Convención de Borrado. Resilabificación en español. Clases de /r/ en español

4. Consideración X' de la sílaba española.

Paradoja de la diptongación y el acento en español. Algoritmo básico de silabificación. ¿Consonantización? de gides subyacentes. Silabificación y sonoridad.

C. FONOLOGÍA MÉTRICA

5. Condiciones y Principios.

La Condición de la Ventana. Clasificación del léxico español según su acento. Sensibilidad del acento español a la cantidad. Dominio de asignación del acento.

6. Extrametricidad y parámetros del acento español.

Reglas de asignación del acento en español. Extrametricidad.

Constituyentes léxicos cíclicos y no cíclicos. La Convención de Borrado del Acento. La palabra fonológica. Alternancia de pronombres relativos y acento. El acento verbal.

EVALUACIÓN

Evaluación continuada durante el curso mediante intervenciones programadas y tareas individuales. Un ejercicio argumentativo final según modelo propuesto.

BIBLIOGRAFÍA DE REFERENCIA

- ALARCOS LLORACH, E. (1950): *Fonología española*, M., Gredos, 1965⁴ (BRH, Manuales, 1).
- (1964): "Algunas cuestiones fonológicas del español de hoy", en *Presente y futuro de la lengua española* (1964), II, 151-161.
- (1994): *Gramática de la lengua española*, M. Espasa Calpe.
- ALCINA, J. & BLECUA, J.M. (1975): *Gramática española*, B., Ariel, cap. 2, 205-482.
- ANDERSON, S.R. (1981): "Why Phonology isn't Natural", LI, 12, 493-539.
- ANDERSON, S.R. (1985): *Phonology in the 20th Century: Theories of Rules and Theories of Representations*, Chicago, Chicago University Press.
- ARCHANGELI, D. & D.T. LANGENDOEN (editors) (1997): *Optimality Theory. An overview*. Oxford, Blackwell.
- BELL, A. & HOOPER, J.B. eds. (1978): *Syllables and Segments*, Amsterdam, North-Holland.
- BOLINGER, D.L. (1962): "Secondary Stress in Spanish", RPh, XV, 273-279.
- BORZONE DE MANRIQUE, A.M. (1976): "Acoustic study of i, u in the Spanish Diphthongs", *Language and Speech*, 19, 121-128.
- BOWEN, J.D. & STOCKWELL, R.P. (1960): *Patterns of Spanish Pronunciation*, Chicago, Chicago University Press.
- CANFIELD, D.L. (1962): *La pronunciación del español en América. Estudio histórico-descriptivo*, Bogotá, Instituto Caro y Cuervo.
- CLEMENTS, G.N. & KEYSER, S.J. (1983): *CV Phonology. A Generative Theory of the Syllable*, Cambridge (Mass.), MIT Press.
- CONTRERAS, H. & LLEÓ, C. (1982): *Aproximación a la fonología generativa*, B., Anagrama (Biblioteca de lingüística, 3).
- CRESSEY, W.W. (1978): *Spanish Phonology and Morphology. A Generative View*, Washington, Washington University Press.
- CRUTTENDEN, A. (1986): *Intonation*, Cambridge, Cambridge University Press.
- CHOMSKY, N. & HALLE, M. (1968): *The Sound Pattern of English*, Cambridge (Mass.), MIT Press.
- DURAND, J. (1985): *Dependency and Non-Linear Phonology*, London, Croom Helm.
- ESGUEVA, M. & CANTARERO, M. eds. (1983): *Estudios de fonética, I, M.*, CSIC.

- GARCÍA-BELLIDO, P. (1983): "Restricciones proparoxítonas: un análisis no extramétrico", *RSEL*, XIII, 249-265.
- GOLDSMITH, J. (1981): "Subsegmental in Spanish Phonology: An Autosegmental Approach", en Cressesey, W.W. & Napoli, D.J. eds. (1981), *Linguistic Symposium on Romance Languages*, 9, Wshington, Georgetown University Press, 1-16.
- GRANDA, G. de (1966): *La estructura silábica y su influencia en la evolución fonética del dominio iberorrománico*, M., CSIC.
- GUERRA, R. (1963): "Estudio estadístico de la sílaba en español", en Esgueva, M. & Cantarero, M. eds. (1983), 9-112.
- GUITART, J. & ROY, J. eds. (1980): *La estructura fónica de la lengua castellana*, B., Anagrama.
- GUITART, J.M. (1983): "Fonología", en López Morales, H. ed. (1983), 83-113.
- GUTIÉRREZ ORDÁÑEZ, S. (1983): "La fonología", en Yllera, A. y otros (1983), 75-113.
- HALLE, M. (1983): "On Distinctive Features and their Articulatory Implementation", *Natural Language and Linguistic Theory*, 1, 91-105.
- HALLE, M. (1990): "Respecting Metrical Structure", en *Natural Language and Linguistic Theory*, 8, 149-176.
- HALLE, M. & MOHANAN, K.P. (1985): "Segmental Phonology of Modern English", *LI*, 16, 57-116.
- HALLE, M. & VERGNAUD, J.-R. (1980): "Three Dimensional Phonology", *JLR*, 1, 83-105.
- HALLE, M., J.W. HARRIS, & J.-R. VERGNAUD (1991): "A Reexamination of the Stress Erasure Convention and Spanish Stress", en *LI*, 22, 141-159.
- HALLE, M. & J.-R. VERGNAUD (1987): *An Essay on Stress*, Cambridge, Mass., MIT Press.
- HARRIS, J.W. (1969): *Fonología generativa del español*, B., Planeta, 1975.
- (1974): "On Certain Claims Concerning Spanish Phonology", *LI*, 5, 271-282.
- (1969): "Sequences of Vowels in Spanish", *LI*, 1, 129-134.
- (1977): "Remarks on Diphthongization in Spanish", *Lingua*, 41, 261-305.
- (1981): "Spanish Syllable Structure Assignment is Cyclic", en Lantolf, J.P. & Stono, G.B. (1981), *Current Research in Romance Languages*, Bloomington, IULC, 71-85.
- (1983): *La estructura silábica y el acento en español*, trd. de O. Fernández Soriano, M. Visor, 1991.
- (1984): "La espirantización en castellano y la representación fonológica autosegmental", en *Estudis Gramaticals*, 1, Bellaterra, UAB, 149-167.
- (1985): "Spanish Diphthongization and Stress: a Paradox Resolved", en *Phonology Yearbook*, 2, 31-45.
- (1987): "The Accentual Patterns of Verb Paradigms in Spanish", en *Natural Language and Linguistic Theory*, 5, 61-90. Trd. en Harris, J.W. (1983), 169-205.
- (1989)a: "The Stress Erasure Convention and Cliticization in Spanish", en *LI*, 20, 339-363.
- (1989)b: "How Different is Verb Stress in Spanish?", en *Probus*, 1, 241-258.
- (1991)a: "The Exponence of Gender in Spanish", en *LI*, 22, 27-62.
- (1991)b: "The Form Classes of Spanish Substantives", en *Yearbook of Morphology*, 1, 65-88.
- (1992): *Spanish Stress: The Extrametricality Issue*, Bloomington, IULC.
- (1993): "Projection and Edge Marking in the Computation of Stress in Spanish", en J. Goldsmith (ed.), *A Handbook of Phonological Theory*, Oxford, Basil Blackwell.
- HOOPER, J.B. (1976): *An Introduction to Natural Generative Phonology*, New York, Academic Press.
- HOOPER, J.B. & TERRELL, T. (1976): "Stress Assignment in Spanish: A Natural Generative Analysis", en *Glossa*, 10, 64-110.
- HUALDE, J.I. (1991): "On Spanish Syllabification", en H. Campos y F. Martínez-Gil (eds.), *Current Studies in Spanish Linguistics*, 475-93, Washington, Georgetown University Press.
- HULST, H. van der & SMITH, N. (1984): *Advances in Nonlinear Phonology*, Dordrecht, Foris.
- HYMAN, L.M. (1975): *Fonología. Teoría y análisis*, M., Paraninfo, 1981.
- JAKOBSON, R. & HALLE, M. (1956): *Fundamentos del lenguaje*, M., Ayuso.
- JAKOBSON, R.; FANT, G.M., & HALLE, M. (1952): *Preliminaries to Speech Analysis*, Cambridge (Mass.), MIT Press.
- KIPARSKY, P. (1982): *Explanations in Phonology*, Dordrecht, Foris.
- LIBERMAN, M. & PRINCE, A. (1977): "On Stress and Linguistic Rhythm", en *LI*, 8, 249-336.
- LÓPEZ MORALES, H. (1980): "Velarización de /n/ en el español de Puerto Rico", *LEA*, II, 203-217.
- LÓPEZ MORALES, H., coord., (1983): *Introducción a la lingüística actual*, M., Playor.
- LORENZO, E. (1972): "Vocales y consonantes geminadas", en *Studia Hispanica in Honorem R. Lapesa*, I, M., Gredos, 401-412.
- LLOYD, P.M. & SCHNITZER, R.D. (1967): "A Statistical Study of the Structure of the Spanish Syllable", *Linguistics*, 37, 58-72.
- MACPHERSON, I.R. (1978): *Spanish Phonology. Descriptive and Historical*, Manchester University Press.
- MARANTZ, A. (1988): "Clitics, Morphological Merger, and the Mapping of Phonological Structure", en M. Hammond & M. Noonam, *Theoretical Morphology*, San Diego, California, Academic Press.
- MARTIN, E.H. (1980): *La teoría fonológica y el modelo de estructura compleja. Esbozo e interpretación del sistema fonológico del español*, M., Gredos (BRH, Estudios y ensayos, 301).
- MASCARÓ, J. (1978): *La fonología catalana i el cicle fonològic*, Bellaterra, UAB.
- MEGENNEY, W.W. (1978): "El problema de R velar en Puerto Rico", *BICC*, XXXIII, 72-86.
- MOHANAN, K.P. (1982): *Lexical Phonology*, Bloomington, IULC.
- NAVARRO TOMÁS, T. (1919): *Manual de pronunciación española*, M., CSIC, 1982²¹.
- NAVARRO TOMÁS, T. (1944): *Manual de entonación española*, M., Guadarrama, 1974⁴.
- (1946): *Estudios de fonología española*, Syracuse, Syracuse University Press.
- (1962): "La «g» de «examen»", *Hispania*, XLV, 314-316.
- OHALA, J.J. & JAEGER, J.J. eds. (1986): *Experimental Phonology*, New York, Academic Press.
- PALAVECINO, A. (1982): "Algunas alternancias fonológicas del español", *RLA*, 20, 55-66.

- QUILIS, A. & ESGUEVA, M. (1980): "Frecuencia de fonemas en el español hablado", LEA, II, 1-25.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (1973): *Esbozo de una nueva gramática de la lengua española*, M., Espasa-Calpe, cap. 1, 9-159.
- RESNICK, M.C. (1975): *Phonological Variants and Dialect Identification in Latin American Spanish*, The Hague, Mouton.
- ROCA, I. (1986): "Secondary Stress and Metrical Rhythm", en *Phonology Yearbook*, 3, 341-370.
- (1988): "Theoretical Implications of Spanish Word Stress", en LI, 19, 393-423.
- (1990): "Morphology and Verbal Stress in Spanish", en *Probus*, 2.3, 321-350.
- (1991): "Stress and Syllables in Spanish", en H. Campos y F. Martínez-Gil (eds.), *Current Studies in Spanish Linguistics*, 475-93, Washington, Georgetown University Press.
- SANZ, C. (1979): "El encuentro de fonemas homólogos en español", LEA, I, 345-364.
- SAPORTA, S. & CONTRERAS, H. (1962): *A Phonological Grammar of Spanish*, Seattle, University of Washington Press.
- SCHANE, S. (1974): "Truncation and Stress in Spanish", en Luján, M. & Hensey, F. eds. (1974), *Current Studies in Romance Linguistics*, Washington, Georgetown University Press, 50-62.
- SCHANE, S.A. (1973): *Introducción a la fonología generativa*, B., Labor, 1979.
- SELKIRK, E. (1984): *Phonology and Syntax: The Relation between Sound and Structure*, Cambridge (Mass.), MIT Press.
- SOMMERSTEIN, A.H. (1977): *Fonología generativa*, M., Cátedra, 1980.
- SOLAN, L. (1981): "A Metrical Analysis of Spanish Stress", en Cressey, W.W. & Napoli, D.J., eds., *Linguistic Symposium on Romance Languages*, 9, Washington, Georgetown University Press, 90-104.
- TERRELL, T.D. (1975): "La aspiración en el español de Cuba: observaciones teóricas", RLA, 13, 93-107.
- (1976): "La variación fonética de /r/ y /rr/ en el español cubano", RFE, LVIII, 109-132.
- TERRELL, T.D. (1978): "La aspiración y elisión de /s/ en el español porteño", *Anuario de Letras (México)*, XVI, 41-66.
- (1979): "Final /s/ in Cuban Spanish", *Hispania*, 62, 601-602.
- TORREBLANCA, M. (1978): "El fonema /s/ en la lengua española", *Hispania*, LXI, 498-503.
- (1978): "Sobre la estructura fonosintáctica de la lengua española", NRFH, XXVII, 1-23.
- (1979): "Un rasgo fonológico de la lengua española", HR, 47, 455-468.
- (1980): "Factores condicionadores de la distribución de los alófonos consonánticos españoles", *Hispania*, 63, 730-736.
- (1980): "La sílaba española y su evolución fonética", BICC, XXXV, 506-515.
- TRUBETZKOY, N.S. (1939): *Principios de fonología*, M., Cincel, 1976.
- VOGEL, I. (1982): *La sílaba come unità fonologica*, Bologna, Zanichelli.
- VOGEL, I. & SCALISE, S. (1982): "Secondary stress in Italian", *Lingua*, 58, 213-242.