

FILOLOGIA CATALANA (curs 2004-2005)

ASSIGNATURA

21610 Poesia Catalana Segle XIX

Cicle

Total crèdits

Tipus d'assignatura

Professors

M. Jorba

DESCRIPCIÓ GENERAL, OBJECTIUS I REQUISITS PREVIS

Panorama breu del procés de formació de les poètiques vuitcentistes europees i de llur incidència en l'àmbit català. Estudi de l'obra poètica dels autors més importants del segle XIX, i especialment de la de Jacint Verdaguer.

ESBÓS DEL TEMARI

Tema I: De la poètica classicitzant a la romàntica.

Tema II: El procés d'introducció del Romanticisme a Catalunya: la poesia.

Tema III: La poesia a la fi de l'Antic Règim, la pervivència dels corrents poètics setcentistes i els primers poetes en llengua catalana implicats en la renovació romàntica.

Tema IV: La poesia al temps dels Jocs Florals. Crisi del romanticisme.

Tema V: Jacint Verdaguer.

BIBLIOGRAFIA ESSENCIAL

-Paulí Arenas i Sampera. *Una aventura poètica moderna. El poema en prosa en la literatura catalana*. Barcelona: Curial Edicions Catalanes/Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1998 (cap. I).

-Max Cahner. *Literatura de la revolució i la contrarevolució (1789-1849). Notes d'història de la llengua i de la literatura catalanes*, 1. *De la reacció contra la França revolucionària a la col·laboració amb la Grande Armée*; 2. *La Guerra del Francès (2 vols.)*. Barcelona: Curial, 1998-2002.

-Manuel Jorba, Antònia Tayadella i Montserrat Comas, eds. *El Segle Romàntic. Actes del Col·loqui sobre el Romanticisme. Vilanova i la Geltrú, 2, 3 i 4 de febrer de 1995*, Vilanova i la Geltrú: Biblioteca Museu Víctor Balaguer, 1997.

-Joaquim Molas. *Antologia de la poesia romàntica*. A cura de Ramon Pinyol i Torrents. Barcelona: Edicions 62, 1997 ("El Cangur. Poesia", 243)

-Joaquim Molas, dir. *Història de la literatura catalana. Part moderna*, VII. Barcelona: Ariel, 1986.

-Arthur Terry. "Del romanticisme al noucentisme: les connexions europees de la poesia catalana". *Revista de Catalunya*, 30 (1989), 125-318.

-Ricard Torrents. *Verdaguer. Un poeta per a un poble*. Vic: Eumo Editorial, 1995.

-Verdaguer. *Un geni poètic. Catàleg de l'exposició commemorativa del centenari de la mort de Jacint Verdaguer (1902-2002)*. Barcelona: Biblioteca de Catalunya, 2002.

FORMA D'AVUACIÓ

El coneixement global de la matèria s'avaluarà en un examen al final del quadrimestre. Es valorarà un breu treball personal, optatiu.