

22725-Textos literaris modernos i contemporanis

- ÉTUDES : LICENCE EN PHILOLOGIE FRANÇAISE
 - CYCLE : 2e cycle
 - SEMESTRE : 2ème
 - NOMBRE ET TYPE DE CRÉDITS : 5 crédits théorico-pratiques
 - TYPE D'U.V. : optionnelle
 - HORAIRE : mardi-jeudi 15h-16h30
 - PROFESSEUR: M^a Rita Rodriguez
 - Téléphone: 93 581 23 14
 - e-mail : mrodriguez@seneca.uab.es
-

OBJECTIFS

L'objectif de ce cours est de travailler sur des textes qui permettent de comprendre les enjeux théoriques, critiques, idéologiques, ... des principaux mouvements littéraires du XIXème et XXème siècles.

PROGRAMME

- XIXème siècle
 - ♦ Le romantisme
 - ♦ Le réalisme
 - ♦ Le naturalisme
 - ♦ Le symbolisme
 - ♦ Le décadentisme
- XXème siècle
 - ♦ Le roman en question
 - ♦ Le surréalisme
 - ♦ L'existentialisme
 - ♦ Le « nouveau roman »
 - ♦ Le « théâtre de l'absurde »
 - ♦ Les nouveaux classiques
 - ♦ Les littératures francophones (approche globale)

ÉVALUATION

L'évaluation étant continue, il sera demandé aux étudiants une participation active et une assistance régulière aux cours. L'évaluation comportera pour tous les étudiants :

1. Exposé sur une des oeuvres de lecture obligatoire
2. Examen final

BIBLIOGRAPHIE

1. Lectures obligatoires
 - ♦ G. Flaubert, *L'éducation sentimentale*
 - ♦ V. Hugo, *Hernani*
 - ♦ M. Yourcenar, *Les nouvelles orientales*
 - ♦ G. Perec, *La disparition*
 - ♦ D. Chraïbi, *La civilisation, ma mère !...*

2. Bibliographie de base

I . Histoires de la littérature française

Calais, É.; Doucet, R. *Précis de littérature française par siècle et par genre*. Paris, Magnard, 2001.

Del Prado, J. *Historia de la literatura francesa*, Madrid, Cátedra, 1994.

Lemaître, H., *Dictionnaire Bordas de la littérature française*, Paris, Bordas, 1985.

Payen, J.-Ch. Weber, H. *Manuel d'histoire littéraire de la France*. Paris: Messidor-Éditions sociales, 1987.

Pichois, Cl. (dir.), *Littérature française*, 9 volumes, Paris, Arthaud, 1970-1984.

II . Anthologies de la littérature française

Littérature. Textes et documents, Paris, Nathan, 1986.

Lagarde et Michard, *Textes et littératures*, 6 tomes, Paris, Bordas, 1965.