

CODI: 28507 GRAMÁTICA LATINA

Prof. CÁNDIDA FERRERO HERNÁNDEZ

El objetivo de esta asignatura es la fijación progresiva de los mecanismos básicos para la correcta comprensión y traducción de textos latinos . Se trata de una asignatura de carácter propedéutico e instrumental con una parte importante de práctica que, partiendo de los conocimientos adquiridos por los estudiantes en su etapa preuniversitaria, servirá para consolidar sus bases lingüísticas mínimas, a la vez que para ampliar otros aspectos, a fin de poder afrontar los estudios subsiguientes en la titulación de Filología Clásica, en el Área de Latín, especialmente en aquellas asignaturas cuyo objetivo sea la traducción y comprensión de textos.

CONTENIDO

El programa de la asignatura tiene un contenido práctico que podemos desglosar de la siguiente manera:

- 1.-Nociones de fonética y fonología.
- 2.-Morfosintaxis nominal
 - 2.1.-Paradigma
 - 2.2.-Funciones
- 3.- Morfosintaxis pronominal
 - 3.1.-Paradigma
 - 3.2.-Funciones
 - 3.3.-Evolución a las lenguas romances.
- 4.-La flexión verbal.
 - 4.1.-Paradigma
 - 4.2.-Las formas nominales.
 - 4.2.1.- Sus funciones
- 5.-La oración simple y la compuesta.
 - 5.1.-La coordianción.
 - 5.2.- Normas generales sobre subordinación.
- 6.-Introducción a la prosodia y a métrica latinas.

TEXTOS

César, *Guerra de las Galias*.
Virgilio, *Eneida*.

METODOLOGÍA -TUTORÍA INTEGRADA.

Habida cuenta que la asignatura se estructura en 3 horas de teoría, 1 de práctica y 1 de tutoría integrada, las clases se articularán en función del anterior esquema.

Las clases tendrán un contenido eminentemente práctico, dirigido por el profesor, quien explicará a partir de los textos seleccionados el fundamento teórico; ahora bien, en las sesiones dedicadas a la práctica específica, se propondrán una serie de ejercicios a fin de que el estudiante practique los fundamentos que se vayan explicando en las sesiones generales. Esta práctica se desarrollará en sesiones individuales o colectivas, en función

de la diversidad del grupo, intentando que, a partir de un tratamiento individualizado, todos alcancen los mismos objetivos mínimos; y dando pie a que los estudiantes que tengan mejor nivel puedan realizar ejercicios de ampliación. La tutoría integrada nos servirá para reforzar este supuesto.

EVALUACIÓN

Dado el carácter instrumental de la materia, la evaluación se fundamentará, por una parte, en la observación que el profesor realice del trabajo diario del estudiante, y, por otra, en un examen escrito de carácter teórico-práctico.

BIBLIOGRAFÍA

- BELTRÁN, J. A., *Introducción a la morfología latina*. Zaragoza 1999.
- CECCARELLI, L., *Prosodia y Métrica del Latín Clásico*. (Con una introducción a la métrica griega). Traducción de Rocío Carande. Sevilla 1999.
- ENRÍQUEZ, J. A.- LÓPEZ FONSECA, A., *Resumen de Gramática Latina*. Madrid, 1993.
- LAVENCY, M., *Vsus*. Paris, 1985
- MOLINA YÉBENES, J., *Iniciación a la fonética, fonología y morfología latinas*. Ed. Esperanza Borrell. Barcelona, 1993.
- MONTEIL, P., *Éléments de phonétique et de morphologie du latin*. Paris, 1970. Trad. y actualización en castellano de C. Fernández. Sevilla, 1992.
- NIEDERMANN, M., *Précis de phonétique historique du latin*. Paris, 1953³.
- RUBIO, L. y GONZALEZ ROLAN, T., *Nueva Gramática Latina*. Madrid, 1985.
- SERBAT, G., *Casos y funciones. Estudio de las principales doctrinas casuales, de la Edad Media a nuestros días*. Versión es español de J. A. Mayoral. Madrid, 1988.
- TRAIANA, A. – PERINI, G. B., *Propedeutica al latino universitario*. Bologna, 1982³
- TRAIANA, A., *L' Alfabeto e la pronuncia del latino*. Bologna, 1967.
- VALENTÍ FIOL, E., *Sintaxi llatina*. Reelaboració a cura de P. L. Alonso. Versió al català de J. Medina. Barcelona, 1979.
- VALENTÍ FIOL, E., *Sintaxis latina*, Bosch, Barcelona 1984 (reimpre.).
- ZORZI, E., *Fonética del latino con elementi di fonologia generale*. Milano, 1982.