

# COMENTARI LINGÜÍSTIC DE TEXTOS LITERARIS

JOSÉ MANUEL BLECUA PERDICES

Curs	3r	Codi	28578	Crèdits	6
Cicle	SEGON	Tipus assignatura	OB	Semestre	1r

## OBJETIVOS

El objetivo de este curso es capacitar a los alumnos para el análisis lingüístico de textos atendiendo sobre todo a su estructura, sus aspectos comunicativos, fónicos, morfológicos, sintácticos, léxico-semánticos y discursivos. Dado su carácter eminentemente práctico, el curso gravitará en torno a diferentes tipos de textos y *corpus* de ejemplos. El desarrollo del temario, que no se llevará a cabo de forma exhaustiva, tendrá como finalidad básica aportar las herramientas esenciales para el manejo y comprensión adecuados de los materiales objeto de estudio.

## CONTENIDO

1. *La variación lingüística*. Lengua y variación. Variedades diatópicas, diastráticas y diafásicas. Norma y lengua estándar. El registro coloquial. El lenguaje en Internet.
2. *La estructura textual*. La organización del texto. Macroestructura y microestructura. Los modos de organización del discurso: descripción, narración, argumentación, etc. Oralidad y escritura. La especificidad del texto literario.
3. *La modalidad*. *Dictum* y modalidad. Las marcas formales de la modalidad. La entonación. Los actos de habla. Aseveraciones, preguntas, deseos, mandatos, etc. Los enunciados exclamativos.
4. *La oración*. Del enunciado a la oración. La estructura de la oración. La predicación. Tipos de predicados. La expresión del sujeto. La categoría de la *persona* gramatical. Las construcciones impersonales.
5. *La estructura informativa de la oración*. Las nociones de tema y rema. La focalización. Formas sintácticas de relieve. El orden de palabras.
6. *La caracterización*. La expansión de sustantivos y verbos. Los adjetivos: clasificación semántica. Anteposición y posposición del adjetivo: valores estilísticos. Otras estructuras relacionadas con la caracterización.
7. *La expresión del tiempo*. El tiempo y los tiempos. Mundo comentado y mundo narrado. Valores de los tiempos. Realidad e irrealidad en el lenguaje. El modo. El aspecto. Las formas no personales del verbo.
8. *La deixis*. Caracterización básica: deixis vs. referencia. El marco de la enunciación. Tipos de deixis: de persona, de espacio y de tiempo. La deixis social. Las fórmulas de tratamiento. La cortesía verbal.

9. *La oración compuesta*. Coordinación y subordinación. La yuxtaposición. Las marcas de relación entre oraciones: los nexos. La puntuación. El discurso reproducido: estilo directo y estilo indirecto. La polifonía.
10. *Oración y texto*. De la oración al texto: las relaciones interoracionales. Coherencia y cohesión. Los mecanismos de cohesión: las relaciones anafóricas, la determinación, la temporalidad y los conectores. Los fragmentos.
11. *La interpretación del texto*. Las relaciones de sentido. Denotación y connotación. Los campos semánticos. El sentido figurado. La metáfora. Otros procedimientos retóricos: la ironía, la hipérbole, etc.

## TUTORÍA INTEGRADA

La tutoría integrada será virtual y su estructura se expondrá al inicio de las clases.

## EVALUACIÓN

La evaluación se basará fundamentalmente en dos aspectos: 1) los comentarios de texto realizados por los alumnos a lo largo del curso, así como su participación en clase; 2) un ejercicio final de tipo práctico, consistente igualmente en un comentario de texto. En la elaboración de los comentarios se deberán abordar -con ejemplos e ilustraciones relevantes- aspectos tales como los siguientes: a) tipo de texto y estructura, b) análisis de la variación lingüística, c) estudio de los niveles fónico, morfológico, léxico-semántico, sintáctico y pragmático, d) relaciones discursivas, e) recursos retóricos, etc. Serán asimismo objeto de evaluación la expresión escrita y la capacidad de argumentar de forma clara y ordenada las ideas.

## BIBLIOGRAFÍA

- Ariza, M., J. Garrido & G. Torres (1981): *Comentario lingüístico y literario de textos españoles*. Madrid: Alhambra.
- Bosque, I. (1989): *Las categorías gramaticales*. Madrid: Síntesis.
- Bosque, I. & V. Demonte, eds. (1999): *Gramática descriptiva de la lengua española* (3 vols.). Madrid: Espasa Calpe-RAE.
- & Grupo Val.Es.Co. (2000): *¿Cómo se comenta un texto coloquial?* Barcelona: Ariel.
- Hernanz, M.L. & J.M. Brucart (1987): *La sintaxis, I*. Barcelona: Crítica.
- Kovacci, O. (1992): *El comentario gramatical*, 2 vols. Madrid: Arco Libros.
- RAE (1973): *Esbozo de una nueva gramática de la lengua española*. Madrid: Espasa Calpe.
- VVAA. (1973): *El comentario de textos*. Madrid: Castalia.