

# LITERATURA COMPARADA: TRADICIÓ LITERÀRIA OCCIDENTAL-I

LARA VILÀ

Curs	3r	Codi	28598	Crèdits	6
Cicle	SEGON	Tipus assignatura	OPT	Semestre	2n

---

## OBJECTIUS

S'exposaran en iniciar-se les classes.

## CONTINGUTS

BREU INTRODUCCIÓ A L'ESTUDI DE LA TRADICIÓ LITERÀRIA OCCIDENTAL

1. Vers una delimitació del concepte de tradició literària a l'occident llatí. Tradició literària i història literària. Transmissió textual i formació de la tradició literària. La recepció tardana.
2. Elements de continuïtat de la tradició literària: poètiques de la imitació. Literatures clàssiques i literatures vernacles: la formació del cànon en llengua vulgar. La intervenció ideològica: política educativa i censura religiosa.

## ESTUDIS

1. L'èpica i l'imperi. Estudi específic: Virgili, *Eneida*; Lucà, *Farsàlia*; l'èpica del segle XVI.

Lectures obligatòries: Virgili, *Eneida*, llibres I-VI i VIII. 625-731; Lucà, *Farsàlia*, llibre VI; fragments inclosos al dossier / Lectures aconsellades: Homer, *Ilíada*; *Odissea*; L. de Camões, *Os Lusíadas*, IX. 21 ss (profecies de l'illa de Venus); Ariosto, *Orlando Furioso*, XV, 19-36 (profecia d'Andrònica). Iconografia i il·lustracions (Sebastian Brant i exemples inclosos al dossier).

2. Catàbasi i visions del més enllà. Estudi específic: Visions medievals llatines (selecció); Dante, *Inferno*.

Lectures obligatòries: *Visio Pauli*; *Visio Baronti* i *Visio Wettini*; Dante Alighieri, *Inferno*. Iconografia i il·lustracions: Representació de l'infern i de Lucifer.

3. Literatura utòpica i teoria política en l'occident llatí. Estudi específic: Thomas More, *Utopia*.

Lectures obligatòries: T. More, *Utopia*, llibre II. / Lectures aconsellades: F. Patrizi, *La città felice*; T. Campanella, *Civitas Solis*; F. Bacon, *New Atlantis*.

Iconografia i il·lustracions: la ciutat ideal. Il·lustracions d'*Utopia*.

4. L'ideal pastoral en la literatura europea. Estudi específic: Virgili, *Bucòliques*, I, IV.

Lectures obligatòries: Virgili, *Bucòliques*, I-X; lectures incloses al dossier / Lectures aconsellades: J. Sannazaro, *Arcadia*; T. Tasso, *Aminta*; Garcilaso, *Églogas*; J. de Montemayor, *Los siete libros de la Diana*.

5. Tradició dramàtica: de la tragèdia clàssica a la tragèdia culta vernaclea.

Lectures obligatòries: Sòfocles, *Èdip Rei*. / Lectures aconsellades: Sèneca, *Èdip rei*, *Les Troianes*; P. Corneille, *Oedipe*; J. Dryden, *Oedipus*; Voltaire, *Oedipe*. Eurípides, *Hècuba*; H. Pérez de Oliva, *Hécuba triste*.

## **TUTORIA INTEGRADA**

L'estructura de les tutories integrades s'exposarà en iniciar-se les classes.

## **AVALUACIÓ**

Els procediments d'avaluació de l'assignatura s'exposaran el primer dia de classe.

## **BIBLIOGRAFIA**

La bibliografia de l'assignatura s'exposaran el primer dia de classe.