

§

ANTROPOLOGIA SOCIAL i CULTURAL

Dra. Silvia Carrasco Pons. Curs 2004-05.

DESCRIPTOR

Introducció als temes i a les perspectives fonamentals de l'Antropologia Social i Cultural i als processos i productes de la investigació antropològica empírica, les etnografies.

OBJECTIUS

1) Assolir un coneixement fonamental dels conceptes, temes i metodologies bàsics de l'Antropologia Social i Cultural per mitjà d'etnografies escrites i de produccions audiovisuals; 2) Desenvolupar una perspectiva crítica i comparativa envers les qüestions socioculturals contemporànies arran de les aportacions de la tradició antropològica.

PROGRAMA

Primera part: del xoc cultural a l'estudi formal de la variabilitat cultural

1. L'experiència de l'alteritat i la seva representació escrita i visual en diversos tipus de relat
2. Cultura, organització social i experiència intercultural a l'etnografia escrita i al cinema etnogràfic

Segona part: conceptes i temes en l'estudi dels subsistemes socioculturals

1. Regulació de la sexualitat i organització de la procreació
2. Tecnologies de subsistència i organització econòmica
3. Organització política i mecanismes de control social
4. Sistemes de creences, simbolisme i ritual

Segona part: la construcció d'àrees culturals i la comparació transcultural

1. La creació de tipologies culturals i els projectes comparatius a les orientacions teòriques clàssiques
2. De la Mostra Etnogràfica Mundial al desenvolupament del projecte dels Human Relations Area Files: objectius, aventatges i limitacions

Tercera part: perspectives antropològiques actuals sobre diferència i desigualtat

1. Multiculturalisme, Drets Humans i crítica postcolonial
2. Imaginació etnogràfica, reflexivitat i etnografia interpretativa a partir de les obres emblemàtiques de Geertz i Clifford & Marcus

AVALUACIÓ

Exàmen final sobre el temari impartit i Treball individual sobre tres monografies (dues etnografies clàssiques obligatòries i un assaig o una monografia actual a escollir)

TUTORIA INTEGRADA: Treball de documents audiovisuals i en línia.

BIBLIOGRAFIA (en procés de reclaboració, es proporcionarà a classe)

§