

§

Metafísica

Cicle: segon; *Quadrimestre:* Primer i segon ; *Grup:* 1 ; *Crèdits:* 12; *Tipus:* TR *Àrea:* Filosofia ;
Horari: Dimarts i dijous de 8:30 a 10:00 h.; *Tutoria:* 1r i 2n semestre. Dimarts de 10:00 a 11:00.

Joaquim Maristany (joaquim.maristany@uab.es)

CONTINGUT/OBJECTIUS

La configuració del curs de Metafísica se inscriu en una de les corrents vigents de la filosofia actual, la corrent hermenèutica, representada significativament per H-G. Gadamer (*Wahrheit und Methode I y II*), P. Ricoeur (*Metaphore vive, Temps et récit I-III*) etc.

El curs toma a Platón com a principal referent temàtic –en el sentit elogios de A.N. Whitehead– en vista a exemplificar des de ell tant la experiència del pensar com la originació de categories y terminis consagrados. Se sigue estrechamente el intento de Gadamer: elegir a Platón como ejemplo verificativo del método hermenéutico; su tesis de habilitación sobre el Filebo de 1922, más otros ensayos posteriores recogidos en *Griechische Philosophie I y II*. Aprovecho con Gadamer la riqueza filológica acumulada en la clásica exposición de P. Friedländer, *Platon* 3ª ed. Berlin, 1973,

3vv. La filología es el factum primero de la hermenéutica, pero la "apropiación" y la "aplicación", críticas, del documento deben actualizarse para que se alcance el nivel interpretativo y la memoria cultural, colmándose, parcialmente así, el lapsus temporal existente entre presente y pasado. Esto es lo que el curso pretende. La rica semántica de las lenguas clásicas facilita esta mediación al explorar el sustrato de los términos filosóficos; como se advierte en el importante estudio de E. Benveniste, *Le vocabulaire des institutions indoeuropéennes*. El notorio relieve otorgado por la escuela platónica de Tübingen a las tesis de Robin y de Jaeger sobre la relación Platón/Aristóteles y sobre la compleja transmisión exotérica y esotérica de ambos autores es susceptible de integración hermenéutica. (C. Rosen, *Plato's Symposium*, 1987, *Plato's Sophist*, 1983; J-F. Mattéi, *L'étranger et le simulacre*, 1983, y T.A. Silezak, *Leer a Platón*, 1991).

TEMARI

El ser verdadero, la idea

- 1 - Significación del eidos platónico (Eutifron, Protagoras, Gorgias)
- 2 - Esencia y lenguaje (Cratilo)
- 3 - La ciencia de la esencia (la "opinión", negativo de la esencia, Teeteto)
- 4 - La ciencia de la esencia (la opinión recta como "intermediario", Menon)
- 5 - La ciencia de la esencia (el "intermedio matemático", Menon y Republica)
- 6 - La ciencia de la esencia (el "límite" de la ciencia: la contemplación, Fedon, Banquete, Fedro, Republica)

La idea de ser y de no-ser

- 1 - La pregunta sobre el ser en el Parménides
- 2 - Éxito y límites del platonismo en el Sofista
- 3 - Secuencia del Parménides: Teeteto, Politico, ¿Filósofo?
- 4 - La génesis de lo sensible en el Filebo y Timeo

El ser y lo divino

El problema de lo divino y la filosofía presocrática
Lo divino en Platón, Leyes

El hilo temático expuesto, préstamo cómodo de un curso existente y reformable de P. Ricoeur, mantiene el sentido abierto, anteriormente anunciado, de la lectura platónica. Se leerán más de quince Diálogos a lo largo de los dos cursos, centrándolos respectivamente en el arco establecido por Cornford o Ricoeur entre el Teeteto y el Sofista.

AVALUACIÓ

un examen de contenidos previamente anunciados.

BIBLIOGRAFIA

A/ Platón, Diálogos (Gredos, varios volúmenes) y las traducciones catalanas existentes; me serviré de la edición bilingüe *Les belles lettres*.

B/ Recomiendo las introducciones de Gredos y las conocidas exposiciones, diálogo a diálogo, de P. Friedländer, F. M. Cornford, W.K.C. Guthrie, J. Wahl, E. Paci, etc.

TUTORIA INTEGRADA

Aclaración de lo tratado en clase
Lecturas
Posibles actividades en grupo