

ASSIGNATURA:	HISTÒRIA DEL MÓN MODERN
Codi:	28972
Professor/-a:	JAVIER ANTÓN PELAYO
Cicle:	1r
Semestre:	anual
Nº. Crèdits:	10,5
Tipus:	TR
Horari de classe:	L Xde 11:30 a 13:00
Horari tutoria integrada:	X (quinzenal) de 9:00 a 10:00 (1r semestre) X (quinzenal) de 10:30 a 11:30 (2n semestre)
Lloc d'atenció als alumnes:	B9-235 H. MODERNA I CONTEMPORÀNIA
Telèfon:	93 581 1285

Descripció/objectius:

Aquesta assignatura pretén l'anàlisi dels principals processos polítics, econòmics, socials i culturals d'Europa durant els segles XV-XVIII i l'examen particular de l'expansió colonial i comercial europea a Amèrica, Àfrica, Àsia i Oceania. Els objectius que es pretenen assolir són:

- El coneixement i la interpretació dels usos i pràctiques característics d'aquest període.
- Una perspectiva històrica dels problemes del present: globalització, mitjans de comunicació, subdesenvolupament, mecanismes de control i explotació, ecologia i conflictes bèlics, entre d'altres.
- La capacitat per relacionar els conceptes i les informacions amb d'altres àmbits d'estudi (art, filosofia, literatura).
- Un bon nivell de comunicació oral i escrita dels continguts tractats.

Temari:

- Introducció: concepte d'Història Moderna i Antic Règim.
- Les bases estructurals de l'Antic Règim (demografia, economia, societat, cultura i mentalitats).
- Els fonaments del món modern (segle XV)
 - La imatge europea del món a finals de l'edat mitjana.
 - L'estat modern i la formació de les monarquies absolutistes.
 - Els descobriments geogràfics.
- L'època de la reforma (segle XVI)
 - El Renaixement.
 - Economia i societat
 - Les reformes religioses i els estats.
 - Conquesta i colonització de nous móns. El monopoli ibèric.
- L'època del Barroc (segle XVII).
 - El Barroc.
 - Holanda, França i Anglaterra en la carrera colonial. El mercantilisme.
 - La crisi del segle XVII. Revoltes i revolucions.
 - Les pugnes de Leviathan.
- L'època de la Il·lustració (segle XVIII).
 - La Il·lustració.
 - Revolució agrícola i revolució industrial. L'expansió demogràfica.
 - El despotisme il·lustrat
 - El colonialisme durant el segle XVIII
- La crisi de l'Antic Règim.
 - La Revolució Francesa.
 - El naixement dels Estats Units i la independència de l'Amèrica espanyola.

Bibliografia bàsica:

- BENASSAR, B. y JACQUART, J.: *Historia Moderna*, Akal, Madrid, 1980.
 BENASSAR, Bartolomé: *La América española y la América portuguesa, siglos XVI-XVIII*, Sarpe, Madrid, 1986.
 BURKE, Peter: *La cultura popular en la Europa Moderna*, Altaya, Barcelona, 1997.

- CORVISIER, André: *Historia Moderna*, Labor, Barcelona, 1980.
- CHAUNU, Pierre: *Conquista y explotación de los nuevos mundos*, Labor, Barcelona, 1984.
- CHAUNU, Pierre: *La expansión europea. Siglos XIII-XV*, Labor, Barcelona, 1984.
- FLORISTÁN, Alfredo (coord.): *Historia Moderna Universal*, Ariel, Barcelona, 2002.
- KAMEN, Henry: *Vocabulario básico de la historia moderna*, Crítica, Barcelona, 1986.
- KRIEDTE, Peter: *Feudalismo tardío y capital mercantil*, Crítica, Barcelona, 1986.
- KOENIGSBERGER, H. G.: *Historia de Europa. El mundo moderno, 1500-1789*, Crítica, Barcelona, 1991.
- LUCENA SALMORAL, Manuel: *Rivalidad colonial y equilibrio europeo. Siglos XVII-XVIII*, Síntesis, Madrid, 1999.
- MOLAS, P.; BADA, J.; ESCARTÍN, E.; SÁNCHEZ MARCOS, F.; GUAL, V.; MARTÍNEZ, M.A.: *Manual de Historia Moderna*, Ariel, Barcelona, 1993.
- PARRY, J. H.: *Europa y la expansión del mundo, 1415-1715*, F.C.E., Mèxic, 1986.
- PÉREZ HERRERO, Pedro: *América latina y el colonialismo europeo. Siglos XVI-XVIII*, Síntesis, Madrid, 1992.
- RIBOT, Luis A. (ed.): *Historia del mundo moderno*, Madrid, 1992.
- SÁNCHEZ DE MADARIAGA, Elena: *Conceptos fundamentales de Historia*, Alianza, Madrid, 1998.
- TENENTI, Alberto: *La formación del mundo moderno*, Crítica, Barcelona, 1985.
- VRIES, Jan de: *La economía de Europa en un periodo de crisis, 1600-1750*, Càtedra, Madrid, 1979.

Sistema d'avaluació:

El 40 % de la qualificació del curs s'obtindrà a partir de tres exercicis escrits (un comentari de text, una ressenya d'un llibre d'història i una ressenya d'una o dues novel·les històriques i/o pel·lícules històriques); un 50 % a partir d'una prova escrita (dos exàmens parcials o un examen final); i el 10 % restant en funció de l'assistència i participació a les classes, a les sessions de tutoria integrada i al fòrum virtual.

Tutoria integrada:

Servirà per dirigir de manera més personalitzada el procés d'aprenentatge: l'aprofitament de les lectures i la preparació i la correcció d'exercicis orals i escrits.