

ASSIGNATURA:	LITERATURA CATALANA	
Codi:	28983	
Professor/-a:	LLUÍS QUINTANA TRIAS	
Cicle:	1r	
Semestre:	2n	
Nº. Crèdits:	6	
Tipus:	TR/OP	
Horari de classe:	M J de 11:30 a 13:00	
Horari tutoria integrada:	J de 13:00 a 14:00	
Lloc d'atenció als alumnes:	G6/109	FILOLOGIA CATALANA
	Telèfon:	93 581 3177

Descripció / Objectius:

L'objectiu d'aquesta assignatura és el coneixement de diversos aspectes de la literatura catalana del segle XIX a través de la lectura pormenoritzada de textos i, alhora, la seva situació en el context històrico-cultural, amb referència especial al creixement de la ciutat. Les classes es basaran en la presentació d'aquest context i en el comentari dels llibres indicats en el temari.

Temari:

1. La poesia romàntica i postromàntica. Miquel Costa i Llobera
2. La prosa costumista. Robert Robert. Emili Vilanova
3. El drama realista. Àngel Guimerà
4. La poesia modernista. Joan Maragall

Lectures obligatòries

- Miquel Costa i Llobera. *Horacianes i altres poemes; a cura de Josep M^a Llompart*. Barcelona: Ed. 62, 1982
- Àngel Guimerà. *Teatre; Mar i Cel; Terra baixa; La filla del mar*. Barcelona : Ed. 62, 1979
- Robert Robert. *Barcelona avui en dia; a cura d'Enric Cassany*. Barcelona : Empúries 62, 2004
- Emili Vilanova. *Lo Primer amor i altres narracions; a cura de Manuel Jorba*. Barcelona : Ed. 62, 1980
- Joan Maragall. *Visions & Cants*. (Diverses edicions)

Bibliografia bàsica:

Història de la Literatura Catalana. Dir. J. Molas. Barcelona: Ariel, 1987. Vols. 7 a 9.
Història de la cultura catalana. Dir. P. Gabriel. Barcelona: Ed. 62, 1997. Vols. 8 a 10.
Nou diccionari 62 de la literatura catalana. Dir. E. Bou Barcelona: Ed. 62, 2000.
 R. Wellek, *Historia literaria. Problemas y conceptos* (Barcelona 1983).
 I. M. Zavala (ed.), *Romanticismo y realismo*, vol. V de *Historia y crítica de la literatura española* (dir. F. Rico), B. 1982 (Primer suplemento, 1994).

Sistema d'avaluació:

Els alumnes hauran d'haver llegit els llibres indicats en l'apartat "Lectura" del temari. S'avaluarà a partir de

- a) dues pràctiques escrites
- b) el treball basat en un dels temes tractats
- c) l'examen final
- d) la col.laboració en el Fòrum de l'Autònoma Interactiva

I. Característiques del treball

Individual; cal escollir un d'entre els quatre temes i discutir-ne l'esquema amb el professor en una entrevista individual; haurà d'ocupar entre 1.400 i 1500 paraules, sense incloure la bibliografia ni les citacions; per a les citacions bibliogràfiques, se seguirà com a model la bibliografia que s'ha donat. (Podeu consultar també el document "Orientacions treballs" a <http://www.ub.es/filcat/>); termini de presentació: últim dia de curs

Tutoria integrada:

A les tutories integrades, es discutirà sobre els temes dels treballs. Es tindrà en compte la participació a la classe.