

## CURS ACADÈMIC: 2005-2006

**LLICENCIATURA:** Periodisme

**CURS:** Segon

|                             |                                                                                                                                    |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Codi:</b>                | 20720                                                                                                                              |
| <b>Assignatura:</b>         | Models d'ús de la Llengua Catalana                                                                                                 |
| <b>Tipus d'assignatura:</b> | Ob                                                                                                                                 |
| <b>Nº de crèdits:</b>       | 5                                                                                                                                  |
| <b>Professorat:</b>         | Teoria: Anna M. Torrent (Gr. 01)(02), Margarida Bassols (51)(52)<br>Pràctica: Anna M. Torrent i Margarida Bassols(01)(02)(51)(52), |
| <b>Quadrimestre:</b>        | 1r                                                                                                                                 |

### **Objectius de l'assignatura:**

En acabar el curs, l'alumne ha de ser capaç d'elaborar textos orals i escrits en bases textuais diferents i a partir de fonts pròpies o alienes (en català i en castellà), utilitzant en cada cas les tècniques apropiades i aplicant adequadament els factors de cohesió i coherència.

### **Temari:**

#### I Teoria

1. Adequació estilística del discurs als mitjans de comunicació
  - Comunicació i models de llenguatge
  - Models de llengua als mitjans de comunicació orals i escrits
2. Anàlisi del discurs
  - Aspectes de cohesió gramatical i semàntica
  - Aspectes de coherència
3. Construcció del discurs
  - Estructures narrativa, descriptiva i expositiva
  - Estructures argumentativa i instructiva

### **Bibliografia**

AVUI (1997): *Llibre d'estil*. Empúries. Barcelona.

Badia Margarit, A.M. (1994): *Gramàtica de la llengua catalana. Descriptiva, normativa, diatòpica, diastràtica*. Enciclopèdia Catalana. Barcelona.

Bassols, M. i Torrent, A.M. (1996): *Models Textuals: teoria i pràctica*. EUMO. Vic.

Castellà, J.M. (1992): *De la frase al text*. Empúries. Barcelona.

Castellanos, J.A. (2004): *Manual de pronunciació. Criteris i exercicis d'elocució*. EUMO. Vic.

Coromina, E. (1991): *El 9 Nou. Manual de redacció i estil*. Eumo. Vic.

Enciclopèdia Catalana (1985): *Diccionari castellà-català*. Barcelona.

Fabra, P. (1956): *Gramàtica catalana*. Teide. Barcelona.

Institut d'Estudis Catalans (1995): *Diccionari de la llengua catalana*. Barcelona.

Paloma, D. i Rico, A. (1998): *Diccionari de dubtes*. Ed. 62. Barcelona.

Solà, J. i al. (2002): *Gramàtica del català contemporani. Vol.1, 2, 3*. Ed. Empúries. Barcelona.

Televisió de Catalunya (1995): *El català a TV3. Llibre d'estil*. Ed. 62. Barcelona.

Termcat (1997): *Diccionari de neologismes*. Ed. 62. Barcelona.

## **II Pràctiques:**

### **1. Tècniques d'adequació**

- Correcció de textos orals i escrits dels mitjans
- Adaptació d'un text a un mitjà oral i a un mitjà escrit

### **2. Tècniques de transformació del discurs**

- Traducció i adaptació d'un text a un mitjà oral i a un mitjà escrit
- Reducció d'un text i adaptació a un mitjà oral i a un mitjà escrit
- Ampliació d'un text i adaptació a un mitjà oral i a un mitjà escrit

### **3. Tècniques d'elaboració del discurs**

- Exercicis amb textos narratius, descriptius i explicatius
- Exercicis amb textos argumentatius

## **Metodologia Docent**

### **Teoria:**

La teoria corresponent a cada tema s'oferirà de manera esquemàtica i sempre aplicada a la pràctica professional dels periodistes.

### **Pràctiques:**

Les pràctiques afavoriran el treball en grup, amb una discussió oberta de les qüestions problemàtiques, i l'evolució individual a través de l'exercitació dels punts que cada alumne hagi de treballar.

### **Sistema d'avaluació:**

L'avaluació de l'alumne es basarà en dos tests (inicial i final), en quatre pràctiques i en un examen final.

### **Altres Qüestions:**

**Observacions:**

Necessitem unes aules que tinguin reproductor de so.

Dra. Anna M. Torrent  
Coordinadora Unitat Filologia Catalana

Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), 6 de juliol de 2005