

Descripció

Els estudiants de primer de magisteri han de triar una de les dues assignatures obligatòries de la unitat de Filologia Catalana, de 4 crèdits cadascuna: Llengua Oral o Llengua Escrita. Ambdues matèries són complementàries, comparteixen el desenvolupament de competències bàsicament pragmàtiques orals/escrites i es duen a terme amb un enfocament metodològic similar.

Objectius

1 Competències que l'assignatura vol contribuir a desenvolupar:

Competències de comunicació verbal

2 Objectius d'aprenentatge de l'assignatura:

- Incorporar en l'ús de la llengua estratègies discursives i retòriques que permetin ampliar la competència comunicativa escrita general dels estudiants.
- Desenvolupar les habilitats necessàries per expressar-se de forma adequada, correcta, genuïna i eficaç en dos àmbits principals:
 - En diferents situacions formals pròpies de l'àmbit acadèmic/universitari (exàmens, informes, memòries, treballs de recerca, resums, etc.)
 - En diferents situacions formals pròpies de l'àmbit escolar dins de l'ofici de mestre (creació o adaptació de textos, informes avaluatius, cartes formals, notes a les famílies, altres comunicacions pròpies de l'àmbit escolar, etc.)

Continguts

1. Reflexió teòrica sobre la comunicació escrita

- Desenvolupament d'una actitud reflexiva sobre la pròpia actuació comunicativa
- La competència comunicativa escrita: elements que incideixen en el procés de composició dels textos escrits.
- Lingüística (correcció ortogràfica i gramatical, genuïtat expressiva)
- Sociolingüística (adequació dels registres lingüístics, regles de comportament social, control sobre els aspectes contextuais)

- Discursiva (mecanismes de coherència i cohesió textual, varietat discursiva)
- Estratègica (estratègies retòriques i de modalització)
- Cultural / Científica (coneixements sobre els temes)

2. Anàlisi i planificació de textos

- L'anàlisi de textos: models de composició escrita
- La planificació: *a)* anàlisi de la situació comunicativa; *b)* recollida, selecció i ordenació de la informació; *c)* la prosa d'escriptor
- Procediments en la composició de textos escrits: el resum, la definició, els connectors, la progressió temàtica, la construcció de paràgrafs, correcció de defectes d'estil, etc.
- El procés de revisió: revisió de contingut, revisió gramatical i revisió de convencions gràfiques.

3. Producció de textos

1. El text explicatiu: característiques i elaboració

2. El text argumentatiu: característiques i elaboració. Tipus d'arguments. Selecció

d'arguments. Contraarguments. Fal·làcies o falsos raonaments

- Els textos propis de l'àmbit escolar: informes d'avaluació, cartes formals, articles divulgatius, actes de reunions, actes protocol·laris (presentacions d'actes o persones, lliurament de premis, cloendes, inauguracions...)

Avaluació

L'avaluació formativa es durà a terme durant el procés de planificació dels textos en totes les activitats individuals i en petit grup que formin part d'una seqüència didàctica. L'assistència a les classes és una condició necessària per dur a terme aquesta avaluació formativa. L'avaluació sumativa consisteix en la incorporació d'estratègies discursives i retòriques als textos, i la valoració de la correcció i riquesa lingüístiques.

Es valorarà la incorporació d'estratègies explicatives o argumentatives i el grau d'adequació i de correcció dels textos d'acord amb les competències que s'hauran treballat en l'assignatura.