

### Descripció

Els estudiants de primer de magisteri han d'optar entre dues assignatures obligatòries de la unitat de Filologia Catalana: Llengua Oral o Llengua Escrita. Ambdues matèries són complementàries, comparteixen el desenvolupament de competències lingüístiques i pragmàtiques i es duen a terme amb un enfocament metodològic similar.

L'assignatura té com a finalitat principal desenvolupar les competències de comunicació verbals i no verbals i l'ús adequat dels gèneres discursius orals propis de l'àmbit escolar.

Objectius:

- Incorporar en l'ús de la llengua estratègies discursives i retòriques que permetin ampliar la competència comunicativa oral general dels estudiants
- Desenvolupar les habilitats necessàries per a l'expressió adequada, genuïna i eficaç en dos àmbits principals:
  - En les diverses situacions formals pròpies de l'àmbit acadèmic/universitari (classes, conferències, exposicions de treballs, etc.)
  - En les diverses situacions formals pròpies de l'àmbit de l'escola infantil i primària (explicacions interactives o monogestionades a classe, intervencions en reunions, claustres, resolució de conflictes a l'aula, entrevistes amb famílies i amb infants en situacions problemàtiques, etc.)
- Desenvolupar la capacitat de reflexió metadiscursiva sobre els gèneres discursius orals propis de l'àmbit professional.

Continguts

## **Bloc:1 Reflexió teòrica sobre la competència comunicativa oral formal**

1. Desenvolupament d'una actitud reflexiva sobre la pròpia actuació comunicativa i sobre les actuacions comunicatives dels docents

2. La competència comunicativa oral: elements que incideixen en el procés de composició dels discursos orals:

- Lingüística i prosòdica (correcció fonètica i gramatical, genuïtat expressiva i domini dels elements suprasegmentals.)
- Sociolingüística (adequació dels registres lingüístics, regles de comportament

- social, control sobre els aspectes contextuais.)
- Discursiva (mecanismes de coherència i cohesió textual, varietat discursiva)
- Estratègica (estratègies retòriques i de cortesia lingüística)
- Cultural/ Científica (coneixements sobre els temes)

Blocs 2 i 3. Anàlisi i planificació de discursos (bloc 2). Producció de discursos orals formals propis de l'àmbit acadèmic (bloc 3)

2.1. Desenvolupament de la capacitat d'anàlisi i de síntesi crítica sobre les actuacions comunicatives específiques de l'àmbit escolar

2.2 Els gèneres discursius orals formals propis de l'àmbit escolar. Estratègies retòriques del discurs explicatiu i del discurs argumentatiu

2.2.1 Estratègies comunicatives de l'explicació oral (explicar coneixements a classe de forma interactiva i/o monologada)

- Objectius i estructura d'una explicació oral
- Planificació d'una exposició formal
- Selecció i organització de les idees
- Connexió entre les idees
- Previsió d'itineraris per al desenvolupament de tema.
- Recursos retòrics per assegurar l'eficàcia del discurs
- Estratègies per facilitar la comprensió dels discurs (les estratègies d'emfasització, d'expansió).
- Estratègies per mantenir l'atenció dels estudiants (les formes d'implicació directa i indirecta.).

2.2.2.L'argumentació oral en l'àmbit acadèmic: La defensa d'un punt de vista (en un debat, en una reunió de feina, en unes oposicions, en la defensa d'un treball, en una entrevista amb familiars, amb escolars, etc.).

Objectius i estructura del discurs argumentatiu

Planificació d'un discurs argumentatiu

- Selecció dels arguments
- Justificació dels arguments

Recursos per assegurar l'eficàcia del discurs

Estratègies i arguments per convèncer i per atenuar la imposició

2.2.3. Els actes protocolaris (presentacions d'actes o de persones, inauguracions, cloendes, lliurament de premis, etc.)

- Selecció i adequació dels continguts
- Estratègies per aconseguir els objectius que es proposen (commoure, convèncer, generar un estat d'opinió, guanyar adhesió, etc.)

- Habilitats de lectura pública

## Avaluació

És una matèria que es desenvolupa a partir d'unes explicacions teòriques intercalades amb l'anàlisi de models, amb les pràctiques que realitzaran els estudiants i amb el comentari sobre totes les intervencions orals planificades. Les intervencions s'enregistren en vídeo per tal facilitar-ne l'assessorament individual i, sobretot, la coavaluació i l'autoavaluació, de manera que es propiciï l'autonomia i l'autoregulació dels estudiants per valorar els avenços en les pròpies produccions. Així, cada estudiant disposarà d'un portafoli oral que contindrà l'enregistrament de les seves intervencions públiques i les reflexions metadiscursives.

L'avaluació formativa tindrà lloc durant el procés de planificació dels discursos orals, en totes i cadascuna de les activitats públiques i en petit grup que formen part de la seqüència didàctica. L'avaluació sumativa, consistirà en la incorporació d'estratègies discursives i retòriques al discurs oral final, i la valoració de la correcció i la riquesa lingüístiques.

Es valorarà la incorporació d'estratègies explicatives o argumentatives, el grau d'adequació i de correcció lingüística dels discursos orals d'acord amb les competències que s'hauran treballat en cada bloc de l'assignatura.

| BLOC   | PES |   |
|--------|-----|---|
| Bloc 1 | 30% | <p><b>Reflexió teòrica sobre la competència comunicativa oral formal. Elements que incideixen en el procés de composició dels discursos orals.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lingüística i prosòdica</li> <li>• Sociolingüística</li> <li>• Discursiva</li> <li>• Estratègica i retòrica)</li> <li>• Cultural/ Científica</li> </ul> |
| Bloc 2 | 30% | <p>Anàlisi i planificació de discursos de gèneres discursius orals formals</p> <p>Valoració de la capacitat d'anàlisi i de síntesi crítica sobre les actuacions comunicatives específiques de l'àmbit escolar</p>   |

|        |     |  |
|--------|-----|--|
| Bloc 3 | 40% | <p>Valoració de la producció dels gèneres discursius orals formals propis de l'àmbit escolar.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Explicar coneixements curriculars a classe: Estratègies retòriques del discurs explicatiu oral</li><li>• Argumentar un punt de vista en situacions controvertides pròpies de l'àmbit escolar</li></ul> |
|--------|-----|--|