

CODI 22142 TENDÈNCIES HISTORIOGRÀFIQUES I

Professor: Jordi CORTADELLA MORRAL

Objectius

Donar les bases, entendre els conceptes i tenir els criteris mínims per la interpretació dels documents en història de la historiografia sobre la antiguitat clàssica.

Programa Compren quatre grans blocs que engloben cronològicament les grans etapes de la història clàssica. Serà imprescindible la utilització del dossier de l'assignatura.

La historiografia clàssica

- Del mite a la història
- La Història a Grècia i a Roma
- El mètode històric dels antics
- Els antics i l'Antiguitat

La historiografia cristiana

- Els orígens de la Història Universal
- La particular visió del passat a l'Edat Mitjana

L'Humanisme

- El mètode històric dels humanistes
- Epigrafistes i numismates

La crisi i la Reconstrucció historiogràfica

- Voltaire i la història antiga
- Ètica i estètica en Winckelmann
- La Roma de Montesquieu

Formació de la moderna historiografia sobre l'antiguitat clàssica

- Droysen i l'Hel·lenisme
- La ciutat antiga de Fustel de Coulanges
- Th. Mommsen i la seva obra

Bibliografia:

- CARBONELL, Ch.O., *La historiografía*, ed. FCE, Mèxic, 1986.
- FINLEY, M.I., *Historia Antigua. Problemas metodológicos*, ed. Crítica, Barcelona, 1986.
- FONTANA, J., *Historia. Analisis del pasado y proyecto social*, ed. Crítica, Barcelona, 1982.
- LEFEBVRE, G., *El nacimiento de la historiografía moderna*, Ed. Martínez Roca, Barcelona, 1974.
- MOMIGLIANO, A., *La historiografía griega*, ed. Crítica, Barcelona, 1984.

Criteris i formes d'avaluació

Es valorarà especialment el coneixament global de l'assignatura i s'avaluaràn amb l'únic criteri d'un examen final sobre textos comentats a classe.