

CODI: 26125 INTRODUCCIÓ AL GREC MODERN
(Assignatura d'Universitat)

Prof: Carlos VARIAS GARCÍA
Daniel RAMON GARCÍA

Contingut

Aquest curs és una introducció en l'aprenentatge de la llengua grega moderna dirigit a qualsevol estudiant o persona interessada que no en tingui cap coneixement. El punt de partença serà l'aprenentatge de la pronúncia de l'alfabet grec actual per passar a l'ensenyament d'una gramàtica de base i d'un vocabulari fonamental. Es tindrà present, sempre que sigui possible, el grec antic en tant en quant és la llengua mare.

Objectius

L'objectiu d'aquest curs és fornir l'alumne per tal que assoleixi un vocabulari bàsic i uns coneixements de gramàtica suficients que li permetin un posterior aprofundiment en la llengua grega moderna, introduint al mateix temps a la seva cultura. Es potenciarà especialment la vessant oral, per tractar-se d'una llengua "viva", donat que l'ús viu de la llengua facilita l'aprenentatge de vocabulari que ajudarà també aquells estudiants que cursin assignatures de grec clàssic.

Temari

Elements formals de la llengua:

1. L'alfabet grec i la seva pronunciació. Lectura i entonació
2. La declinació grega moderna. Els casos. Usos i peculiaritats.
3. Morfosintaxi del substantiu
4. Morfosintaxi de l'adjectiu
5. Morfosintaxi verbal
6. Lèxic: camps semàntics bàsics i lèxic relacionat amb els documents que apareguin i amb els interessos de l'alumnat.

Pragmàtica:

1. Ús social: saludar i acomiadar-se; presentar-se; donar les gràcies i respondre a un agraïment; felicitar i respondre a una felicitació; demanar, concedir o negar permís.
2. Informacions: identificar-se; demanar i donar informació sobre persones, horaris, dates i llocs; demanar si se sap una cosa i expressar la ignorància o el coneixement d'un fet o de l'origen d'una informació; fer prediccions i anuncis; fer propòsits.

3. Opiniions i valoracions: Expressar gustos i preferències; demanar i donar opinions; expressar una creença.
4. Sentiments i estats d'ànim: Expressar un estat físic o de salut: dolor, fred o calor, son, gana o set, gust, benestar o malestar; expressar un desig; demanar perdó i perdonar.
5. Propòsit d'acció: demanar i oferir ajut; donar ordres de manera directa o indirecta; prohibir.
6. Control i manteniment de la comunicació: demanar la repetició d'un missatge; demanar el significat o la traducció d'una paraula o expressió; demanar com s'escriu o com es pronuncia una paraula o expressió; demanar si s'ha entès un missatge; demanar modulacions de la veu; convencions telefòniques bàsiques.

Llengua cultura i societat:

Del grec clàssic al grec actual. Diferències entre (llengua pura) i (llengua popular). Els fonaments de la cultura grega moderna: l'herència clàssica, el món bizantí i la dominació turca.

Avaluació

L'avaluació serà contínua, ja que durant el curs es faran diversos exercicis amb qüestions gramaticals i lèxiques. Es tindrà molt en compte la participació diària dels alumnes, que resulta indispensable en un curs d'aprenentatge d'una llengua. Els exercicis que es facin a classe conformaran un 40% de la nota final. El 60% restant l'aportaran les dues proves parcials que es realitzaran durant el curs, una abans de desembre i l'altra al febrer. Ambdós parcials seran proves escrites.

Tutoria Integrada

En aquest espai es duran a terme activitats relacionades amb la cultura grega, que, si bé oferirà a l'alumne ampliar els seus coneixements, en cap cas suposarà càrrega lectiva ni augment de treball. S'articularà en tres blocs temàtics:

1. Lectura a classe i comentari obert de poemes de Konstandinos Kavafis.)
2. La cultura del lleure: gastronomia i danses tradicionals
3. La música grega, entre la tradició i la modernitat; Eleftheria Arbanitaki)

Bibliografia

A. Muñoz Ferriz;

M.L. Longueira, P. Redondo, T. Sempere,
: Diccionario Griego-Español Español-Griego,
d. Gram. Madrid 2002



Universitat de València

Facultat de Ciències de la Comunicació