

## CODI 28536 TEXTOS GRECS I

Prof. Rosa-Araceli SANTIAGO ÁLVAREZ

### Continguts

Aquesta assignatura, de caràcter anual i pensada en principi per a cursar dins del 3er. any de la Llicenciatura, té per objectiu l'aprofundiment per part dels estudiants de determinats gèneres i/o autors de la literatura grega, amb una atenció especial a les característiques lingüístiques i literàries dels autors llegits i comentats a classe. Aquest curs els autors escollits seran Homer i Hesíode, dels quals es farà una selecció de passatges. Per als Poemes homèrics es farà servir la Antologia de la Iliada y la Odissea, de M.S. RUIPÉREZ y col·laboradors, i per a Hesíode la llista dels passatges seleccionats serà comunicada als estudiants en el moment oportú, d'acord amb el progrés del curs. Paral·lelament, els estudiants hauran de llegir en traducció les obres següents: en la primera part del curs, Iliada d'Homer i Medea d'Eurípides; en la segona part del curs, Història d'Heròdot, de les que hauran de realitzar, posteriorment, un exercici de control de lectura.

### Crèdits tutoritzats

Aquesta assignatura és de 10.5 crèdits, dels quals 1.5 són de tutoria: cada quinze dies el professor farà un seguiment del progrés dels alumnes o un reforç dels aspectes que poden resultar més difícils per determinats alumnes, de manera que, comptant amb l'esforç i l'interès per part dels afectats, el ritme de treball que es marqui a la classe pugui ser assolit per tothom. Aquestes sessions podran ser individuals o en petits grups segons la temàtica i la consciència per part dels estudiants de les seves deficiències.

### Objectius

L'objectiu de l'assignatura és que els estudiants millorin el seu nivell de comprensió i traducció de la llengua grega en general i en particular que es familiaritzin amb els aspectes formals i temàtics més representatius de l'èpica grega arcaica, tan de caràcter heroic com de caràcter didàctic.

### Sistemes d'avaluació

El treball de l'alumne durant el curs i la seva assistència i participació a classe serà un criteri molt important per a la seva avaluació. A més, hom comprovarà el nivell assolit mitjançant dos exàmens, consistents en traduccions amb els comentaris corresponents, un sobre els passatges treballats a classe (sense diccionari) i un altre sobre textos no vistos a classe (amb diccionari).

### Bibliografia de consulta

#### General

ALBERICHI, J.-ROS, M., *La transcripció dels noms propis grecs i llatins*, Barcelona 1993.

BERENGUER, J., *Gramática griega*, ed. Bosch, Barcelona 1986<sup>33</sup> (1942).

FERNÁNDEZ GALIANO, M., *La transcripción castellana de los nombres propios griegos*, Madrid 1969.

- *Manual práctico de morfología verbal griega*, Madrid 1971.

LÓPEZ FÉREZ, J.A. (ed.), *Historia de la literatura griega*, Cátedra, Madrid 1988.

### **Específica (Homer)**

CARLIER, P., *Homère*, Lille 1999.

CHANTRAINE, P., *Grammaire homérique*, I-II, Paris 1948-1953.

GIL, L. (ed.), *Introducción a Homero*, Madrid 1963.

LATACZ, ..., *Troya y Homero. Hacia la resolución de un enigma*, Ed. Destino, col. Imago Mundi, Vol. 28, Barcelona, 2003 (original alemán, München-Berlin, 2001).

MORRIS, I.-POWELL, B., *A New Companion to Homer*, E.J. Brill, Leiden-New York-Köln 1997.

RUIPÉREZ, M. y colaboradores, *Antología de la Ilíada y la Odisea*, Fundación Pastor de Estudios Clásicos, Madrid 1990 (3ª reimp. 1995).

### **Específica (Hesíode)**

DETIENNE, M., *Crise agraire et attitude religieuse chez Hésiode*, Bruxelles, 1963.

PENGLASE, Ch., *Greek Myths and Mesopotamia: parallels and influence in the Homeric Hymns and Hesiod*, Routledge, London, 1994.

SOLMSEN, F., *Hesiod and Aeschylus*, New York, 1967.

WALCOT, P., *Hesiod and the Near East*, Univ. of Wales Pr., Cardiff, 1966.