

TEXTOS ITALIANS DELS SEGLES XIX I XX (CODI 28720)

PROFESSOR: EDUARD VILELLA
HORARI: DIMARTS I DIJOURS, 13-14.30 H.
SEGON SEMESTRE
6 CRÈDITS

DEPARTAMENT DE FILOLOGIA FRANCESA
Eduard.Vilella@uab.es

OBJECTIUS

Introducció a la literatura italiana moderna, mitjantçant l'anàlisi d'alguns dels seus textos principals.

PROGRAMA

El programa de curs es planteja com un itinerari personalitzat a les necessitats del grup-classe, sempre en la referència als punts panoràmics següents:

I. PROSA: NARRATIVA I TEATRE

1. La novel·la històrica a Itàlia: Alessandro Manzoni,
2. La novel·la naturalisme: el "verismo" de Giovanni Verga,
3. La novel·la antinaturalista a Itàlia: a) Italo Svevo, Luigi Pirandello, Federico Tozzi 3.1. El teatre italià del segle XX.
4. De les avantguardes de començament de segle a la narrativa fantàstica: Papini, Savinio, Buzzati, Landolfi, Pallazzeschi, Bontempelli
5. El neorrealisme i altres tipus de narrativa de la segona postguerra: Alberto Moravia. - Elio Vittorini. - Cesare Pavese. - Beppe Fenoglio. - Pier Paolo Pasolini.
6. Noves maneres de narrar la història en el s. XX: Tomasi di Lampedusa; Elsa Morante; Anna banti; Dacia Maraini; Umberto Eco
7. La narrativa escrita per dones: Natalia Ginzburg, Lalla Romano, Elsa Morante
8. La novel·la experimental de Gadda a Italo Calvino, passant per Giorgio Manganelli, *Palomar*, *La città invisibili*
9. La literatura de les regions: assaig de lectura geo-crítica.
10. La narrativa dels darrers anys: Mazzucco, Vinci, Baricco, Tabucchi, Eco...

II. POESIA

1. Giacomo Leopardi, *Canti*; *Operette morali*
2. Entre el segle XIX i el segle XX: - El "Decadentisme": Giovanni Pascoli i Gabriele D'Annunzio;- Els "Crepuscolari": Guido Gozzano.
3. El Futurisme i les avantguardes: - Tommaso Marinetti ; - Dino Campana
4. Umberto Saba i Giuseppe Ungaretti
5. Eugenio Montale:
6. L'"ermetismo" i altres: Salvatore Quasimodo, Vittorio Sereni, Sandro Penna, P.P. Pasolini
7. Giorgio Caproni, Cesare Pavese
8. Andrea Zanzotto, Leonardo Sinisgalli
9. Patrizia Valduga, Alda Merini

AVALUACIÓ

1. L'alumne es prepararà la part general referent a les èpoques tractades sobre un dels Manuals que s'indiquen a la Bibliografia. 2. Pel que fa a la història pot consultar a la *Storia degli Italiani* de Procacci, els capítols dedicats a l'època contemporània. 3. Caldrà que llegeixi i analitzi els textos inclosos en el dossier del professor. 4. Es obligatòria, a més, la lectura íntegra de dues obres de la llista de traduccions, concordades prèviament amb el professor.

L'avaluació preveu dues proves: a) la presentació d'un treball sobre algun dels temes del curs, la tria i l'estructura del qual es farà conjuntament amb el professor; b) un breu examen (fins i tot oral) sobre el programa general que l'alumne s'haurà preparat sobre el(s) manual(s). El professor tindrà en compte, també, la participació activa de l'alumne a les lliçons a més de l'interès demostrat en la voluntat de conèixer tant els conceptes com els textos.

BIBLIOGRAFIA GENERAL

BENISCELLI, A.- COLETTI, V.: *Strumenti per lo studio della letteratura italiana*, Istituto Geografico De Agostini, Firenze, Le Monnier, 1992.

FERRONI, G.: *Profilo della letteratura italiana*, Torino, Einaudi, 1991.

GUGLIELMINO, S.- GROSSER, H.: *Il Sistema letterario. Guida alla storia letteraria e all'analisi testuale*, Milano, Principato, 1988, voll. III, IV e V.

Letteratura Italiana. Le Opere, a cura di A.Asor Rosa, Torino, Einaudi, 1994-1996, voll.II, III e IV.

PETRONIO G.: *Historia de la literatura italiana*, trad. di M.Carrera Díaz e M.N. Muñiz Muñiz, Madrid, Cátedra, 1990. Opera che si può consultare anche nell'originale: Id., *L'attività letteraria in Italia*, Palermo, Palumbo, 1993.

SEGRE, C.- MARTIGNONI, C.: *Testi nella storia. La letteratura italiana dalle Origini al Novecento*, Milano, B.Mondadori, 1995, voll.II, III e IV.

Letteratura Italiana. Storia e Testi, Bari, Laterza, dal 1970, 10 voll. in 20 tomi.

BONASERA, F.: *La realtà dell'Italia di oggi*, Torino, Giappichelli, 1987.

CAROCCI, G.: *Storia d'Italia dall'Unità ad oggi*, Feltrinelli, Milano, 1979.

PROCACCI, G.: *Storia degli italiani*, Bari, Laterza, 1987.

VALSECCHI, F.: *L'Italia nel Settecento. Dal 1714 al 1788*, Verona, Mondadori, 1971.

La bibliografia concreta serà distribuïda a començament de curs.