

Lectura de textos de filosofia pràctica

<i>Professor/a:</i>	Mercè Rius	<i>Curs acadèmic:</i>	2005-2006
<i>Cicle:</i>	Segon	<i>Curs:</i>	
<i>Quadrimestre:</i>	Segon	<i>Grup:</i>	1
<i>Crèdits:</i>	6	<i>Tipus:</i>	OP
<i>Àrea:</i>	Filosofia moral	<i>Horari:</i>	Dimarts i dijous de 10:00 a 11:30
<i>Tutoria:</i>	Dimecres de 12:00 a 13:00 hores		

CONTINGUT

Reflexió sobre les obres de Sartre que han estat considerades de la seva primera etapa, l'existencialista, i que aplegarem sota un tret comú: el seu rebuig inicial de l'humanisme.

OBJECTIUS

S'espera que l'alumne adquireixi prou domini dels conceptes de l'autor per dur-ne a terme una lectura profitosa, degudament emmarcada en la tradició anterior, així com en la seva pròpia època. Vet aquí les condicions indispensables per a una possible reapropiació des del present.

TEMARI

1. El concepte d'existència. Antecedents històrics.
2. La mort humana.
3. Consciència i temporalitat.
4. La mirada d'altri.
5. Cos i projecte.
6. La mala fe.

BIBLIOGRAFIA

- Sartre, J.P., L'ésser i el no-res (selecció), Edicions 62.
- , L'être et le néant, Gallimard [El ser y la nada, Losada].
 - , Fenomenologia i existencialisme, Laia.
 - , Esbós d'una teoria de les emocions, Edicions 62.
 - , L'imaginari, Pagès.
 - , Carnets de la drôle de guerre, Gallimard.
 - , Cahiers pour une morale, Gallimard.
 - , La nausea, Proa.
 - , Els mots, Proa.
 - , Teatre, Proa.

Quant als estudis sobre l'autor, n'hi ha una bibliografia a l'edició catalana de *L'ésser i el no-res*.

AVALUACIÓ

Examen final.

TUTORIES INTEGRADES

Aclariment de dubtes.