

I. IDENTIFICACIÓ

Nom de l'assignatura: Història de Catalunya

Titulació: Humanitats

Tipus d'assignatura: Obligatòria

Crèdits ECTS: 9

II. OBJECTIUS FORMATIUS DE L'ASSIGNATURA

En finalitzar l'assignatura l'alumne serà capaç de:

- Conèixer els usos i pràctiques característiques de la història de Catalunya
- Interpretar històricament la realitat política, social, econòmica i cultural de Catalunya.
- Aplicar coneixements en l'anàlisi de textos, mapes i gràfiques propis de la història de Catalunya
- Conèixer els principals debats historiogràfics de la història de Catalunya
- Comentar i analitzar fragments de textos originals, textos historiogràfics i debats de la història de Catalunya.
- Reconstruir una seqüència cronològica general dels principals esdeveniments de la història de Catalunya.
- Establir les diferències i els punts de contacte amb d'altres processos històrics d'altres àmbits espacials (Espanya, Europa, Mediterrani, etc.).

III. COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES A DESENVOLUPAR:

Anàlisi i síntesi	Conèixer i interpretar la història de Catalunya. Aplicar els coneixements adquirits a l'anàlisi de textos, mapes, gràfiques i taules. Conèixer i interpretar els principals esdeveniments de la història de Catalunya
Comunicació escrita	Redactar de manera clara, correcta i apropiada.
Comunicació oral	Treballar de manera autònoma a l'hora d'exposar, argumentar i rebatre determinades qüestions del contingut
Treball en equip/habilitat en les relacions interpersonals	Saber debatre entorn un tema historiogràfic. Disposició i habilitat per treballar en equip.
Transversalitat	Mostrar comprensió de les relacions i ruptures entorn els diferents blocs temàtics de l'assignatura tant en la successió de fets com en les interpretacions d'aquests.
Aprenentatge autònom	Saber treballar amb esforç personal. Planificar amb temps l'examen final. Mostrar coneixements dels mecanismes d'accés a la bibliografia i documentació.

IV. METODOLOGIES DOCENTS D'ENSENYAMENT-APRENTATGE

L'alumne haurà de realitzar un treball continuat durant el curs, de seguiment de les classes i de preparació autònoma dels temes, d'acord amb la bibliografia general i l'específica, que serà proporcionada al llarg del curs. Serà necessària l'assistència a les lliçons magistrals per tal d'assolir un coneixement general sobre els esdeveniments i processos generals de la història de Catalunya. També serviran per desenvolupar tècniques d'anàlisi i de crítica de textos, mapes i gràfiques. D'altra banda, l'alumne haurà de realitzar diferents visites al Museu d'Història de Catalunya per tal d'elaborar un treball escrit per a cadascun dels blocs de l'assignatura (medieval; moderna i contemporània).

V. CONTINGUTS I BIBLIOGRAFIA

BLOC 1. Catalunya medieval

Tema 1. La "muntanya-refugi" i els mites de la fundació nacional catalana: *reconquesta?* *repoblació?* (segles IX-X).

Tema 2. Els comtats catalans fins a la unió dinàstica amb Aragó. La Pau i Treva. Les conquestes entre el Llobregat i

l'Ebre. Dues Catalunyaes?. Les elaboracions jurídiques (segles X-XII).

Tema 3. L'època dels comtes-reis. L'enfortiment monàrquic i la direcció de les conquestes. Les noves societats colonials al País Valencià i a les Illes. Almogàvers i mercaders (segles XIII-XIV).

Tema 4. La consolidació monàrquica. Corts, monedes i mercats. Els conflictes i els canvis dinàstics. El Compromís de Casp i els Trastàmars (segles XIV-XV).

Tema 5. Els pagesos a les societats feudals tardanes. L'organització del treball i de la família. La pesta, la fam i les revoltes (segles XIV-XV).

BLOC 2. Catalunya moderna

Tema 6. Catalunya dins la Monarquia Hispànica dels Reis catòlics i dels Àustria (1479-1640). Les dificultats de l'encaix constitucional.

Tema 7. De la reconstrucció de les bases humanes i materials del "llarg" segle XVI a la crisi del segle XVII.

Tema 8. De la Guerra de Separació de 1640-1652 al canvi de dinastia

Tema 9. Catalunya en el remolí de la Guerra de Successió Espanyola. Les bases institucionals i administratives de l'absolutisme borbònic.

Tema 10. L'arrencada demogràfico-econòmica del divuit i la cultura de la Il·lustració

BLOC 3. Catalunya contemporània

Tema 11: Crisi de l'Antic Règim i revolució liberal

Tema 12: Liberalisme i modernisme (1833-1868)

Tema 13: Del Sexenni Democràtic a la primera República (1868-1875)

Tema 14: La Restauració (1875-1900)

Tema 15: Vida política en el primer terç del segle XX

Tema 16: Cultura i societat

Tema 17: Crisi política i social (1917-1923)

Tema 18- la Dictadura de Primo de Rivera

Tema 19: La Segona República i la Guerra

Tema 20: El franquisme

Bibliografia general:

- BALCELLS, Albert (dir), *Història de Catalunya*, Barcelona, L'Esfera dels Llibres, 2004.
- BOLÓS, J., *Diccionari de la Catalunya medieval: segles VI-XV*, Ed.62, Barcelona, 2000.
- GABRIEL, Pere (dir), *Història de la Cultura Catalana*, 10 vols., Eds. 62, Barcelona 1998-1999.
- MESTRE, Jesús (dir.), *Diccionari d'Història de Catalunya*, Edicions 62, Barcelona 1992.
- MESTRE, J.; HURTADO, V.; MISERACHS, T., *Atles d'Història de Catalunya*, Barcelona, Edicions 62, 1997.
- RIQUER, Borja de, (dir.), *Història, política, societat i cultura dels Països Catalans*, Enciclopèdia Catalana, Barcelona 1995-1999, en diversos volums.
- SIMON, Antoni (dir.), *Diccionari d'historiografia catalana*, Barcelona, Enciclopèdia Catalana, 2003.
- VILAR, Pierre (dir.), *Història de Catalunya*, Ed. 62, Barcelona 1987-1990. En concret els volums 2 (SALRACH, J.M.) *El procés de feudalització: segles III-XII*; 5 (FONTANA, J.), *La fi de l'Antic Règim i la industrialització, 1787-1868*; (TERMES, J.), *De la revolució de setembre a la fi de la guerra civil, 1868-1939*; i (DE RIQUER, B., CULLA, J.B.), *El franquisme i la transició democràtica, 1939-1988*.

VI. AVALUACIÓ

- Procediments d'avaluació: informe sobre una visita al Museu d'història de Catalunya per a cada bloc de l'assignatura (medieval; moderna; contemporània) i examen final.

La superació de l'assignatura s'assolirà amb l'aprovat en les dues notes: una corresponent al primer quadrimestre (medieval), i una altra al segon (moderna i contemporània). En cadascuna de les notes de cada quadrimestre, les proves escrites sobre el Museu d'Història de Catalunya comptaran un 40% (20% - història medieval i 20%- moderna i contemporània), i l'examen un 60% (30% +30%).