

I. IDENTIFICACIÓ

Nom de l'assignatura: Llengua espanyola

Titulació: Humanitats

Tipus: Obligatoria/Troncal

Crèdits (ECTS): 4,5

II. OBJECTIUS FORMATIUS DE L'ASSIGNATURA

Con esta asignatura, se pretende conseguir que los estudiantes dispongan de instrumentos para profundizar en el conocimiento de la lengua española, ya que está orientada a proporcionar la parte descriptiva, y también normativa, del currículo de lengua de la titulación de Humanidades de la UAB.

Para poder cursar esta asignatura no se exige otro requisito que los conocimientos lingüísticos generales de nivel preuniversitario.

Al finalizar el curso los estudiantes habrán aprendido a:

- (a) *tener* una visión global de la situación actual del español;
- (b) *conocer* los principales recursos disponibles sobre el español;
- (c) *dar cuenta* de las principales características sincrónicas de la fonética, la fonología, la morfología, el léxico y la sintaxis de la lengua;
- (d) *dominar* los aspectos más importantes de la norma del español;
- (e) *conocer* los mecanismos básicos que rigen la construcción de textos orales y escritos en español;
- (f) *expresarse* oralmente y por escrito en el ámbito académico de forma adecuada y eficaz.

III. COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES A DESENVOLUPAR:

Competencias	Indicadores
Competencia comunicativa oral y escrita	Conocimiento de las variantes lingüísticas
	Conocimiento de los recursos disponibles sobre la lengua
	Dominio del uso oral y escrito de la lengua en la variante estándar
	Expresarse oralmente y por escrito en el ámbito académico de forma adecuada y eficaz
Análisis y síntesis	Utilización del método crítico
	Análisis de los aspectos gramaticales (fonética, fonología, morfología, léxico, sintaxis y semántica) y pragmáticos de la lengua
	Diseño de investigaciones prácticas y metodológicamente sólidas.
Trabajo en equipo	Disposición y habilidad para trabajar en grupo
Desarrollo del autoaprendizaje	Conocimiento de los mecanismos de acceso a la documentación y a la información para el trabajo personal Capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica

IV. METODOLOGIES DOCENTS D'ENSENYAMENT-APRENTATGE

El alumno deberá realizar un seguimiento continuado de la asignatura. En las clases presenciales adquirirá los conocimientos básicos para conseguir los objetivos propuestos. Se efectuarán actividades prácticas en grupos reducidos, seminarios sobre las lecturas recomendadas, y un trabajo de curso sobre un tema acordado. El alumno ejercitará las competencias comunicativas adquiridas. Elaborará ejercicios individuales y participará en grupos de discusión.

V. CONTINGUTS I BIBLIOGRAFIA

Durante el curso se abordarán las cuestiones que se indican a continuación.

1. **Las variedades de la lengua.** Lengua y dialectos. Las variedades temporales, las variedades geográficas, las variedades sociales y los estilos de habla.
2. **Gramaticalidad, aceptabilidad y corrección.** Competencia gramatical y competencia pragmática. El estándar oral y escrito de la lengua. La situación jurídica del español. El criterio de adecuación. Conocimiento y uso: indicadores personales y sociales.
3. **Las fuentes de documentación sobre la lengua.** Conceptos básicos: descripción, explicación y prescripción. Recursos sobre el español: gramáticas, diccionarios, enciclopedias y libros de estilo; recursos digitales.

4. **La gramática del español (I): fonética y fonología.** La descripción articulatoria de los sonidos del habla. La transcripción fonética. Representación fonética y representación fonológica. Características y procesos de la lengua.
5. **La gramática del español (II): morfología y léxico.** La estructura léxica y morfológica. La organización del caudal léxico. La estructura de la palabra. Flexión nominal. Flexión verbal. Alomorfia. Procedimientos de incorporación de palabras en español. Los procedimientos morfológicos de formación de palabras.
6. **La gramática del español (III): sintaxis.** Oración y predicación. Clases de predicados. Categorías, funciones sintácticas y funciones semánticas. Relaciones sintácticas básicas: sujeto, complemento y adjunto. Los pronombres. Oración simple y compuesta.
7. **La comunicación oral y escrita.** La comprensión auditiva y lectora. La destreza en la expresión oral y escrita. La construcción y contextualización del discurso. Tipología de las interacciones orales y escritas.

Además de consultar las gramáticas del español (entre las cuales destacamos el *Esbozo* y los tres completos volúmenes de Bosque y Demonte), el estudiante recurrirá también al estudio de obras introductorias sobre lingüística, como el *Curso* de Moreno. Para familiarizarse con el enfoque pragmático y comunicativo, será conveniente la lectura obras introductorias como *La comunicación* de Escandell, y *Qué es la pragmática*, de Bertucelli. Se recomienda también la lectura detenida del *Manual de análisis del discurso* de Calsamiglia y Tusón. Las nociones de variación, norma, estándar y corrección podrán discutirse tras el análisis de obras como la *Sociolingüística* de Rotaetxe y *El castellano actual* de Casado, entre otras. El *Nuevo manual* de Gómez Torrego, el *Manual de estilo* de Martínez de Sousa y el *Diccionario panhispánico de dudas* de la RAE son algunas de las obras de referencia a la hora de tratar problemas de normativa. Tanto la consulta de estas últimas como la de obras especializadas en la construcción textual (por ejemplo, *La construcción de textos* de Bustos) serán útiles para elaborar un texto escrito. Para analizar la expresión oral, son recomendables los dos libros coordinados por Alcoba (*La oralización* y *La expresión oral*) y la utilísima obra de Reyzábal *La comunicación oral y su didáctica*.

- ALCOBA, S. (coordinador) (1999) *La oralización*, Barcelona, Ariel Practicum.
 ALCOBA, S. (coordinador) (2000) *La expresión oral*, Barcelona, Ariel Practicum.
 BERTUCELLI PAPI, M. (1996) *Qué es la pragmática*, Barcelona, Paidós.
 BOSQUE, I. y V. DEMONTE (dirs.) (1999) *Gramática descriptiva de la lengua española*, Madrid, Espasa-Calpe.
 BUSTOS, J. M. (1996) *La construcción de textos en español*, Salamanca, Ediciones de la Universidad de Salamanca.
 CALSAMIGLIA, H. y TUSÓN, A. (1999) *Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso*, Barcelona, Ariel Lingüística.
 CASADO, M. (1988) *El castellano actual: usos y normas*, Pamplona, Eunsa, 2000 (7ª ed.).
 ESCANDELL, M. V. (2005) *La comunicación*, Madrid, Gredos.
 GÓMEZ TORREGO, L. (2002) *Nuevo Manual de Español correcto. Tomo I*, Madrid, ArcoLibros.
 GÓMEZ TORREGO, L. (2003) *Nuevo Manual de Español correcto. Tomo II*, Madrid, ArcoLibros, 2004 (2ª ed.)
 MARTÍNEZ DE SOUSA, J. (2000) *Manual de estilo de la lengua española*, Gijón, Trea.
 MORENO, J.C. (1991) *Curso universitario de lingüística general. Tomo I: Teoría de la gramática y sintaxis general*, Madrid: Síntesis (Letras Universitarias).
 REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (1973) *Esbozo de una nueva gramática de la lengua española*, Madrid, Espasa-Calpe.
 REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2005) *Diccionario panhispánico de dudas*, Madrid, Santillana.
 REYZÁBAL, M. V. (1993) *La comunicación oral y su didáctica*, Madrid, La Muralla.
 ROTAETXE, K. (1990) *Sociolingüística*, Madrid, Síntesis.

VI. AVALUACIÓ

Procediment	Criteris d'avaluació	Pes
Realización de un trabajo en grupo sobre un tema acordado.	Uso adecuado de los recursos disponibles. Dominio del uso oral y escrito de la lengua en la variante estándar Valoración de la solidez metodológica y de la originalidad de la propuesta Análisis de los aspectos gramaticales y pragmáticos de la lengua	40%
Resolución de un ejercicio en grupo.	Utilización del método crítico y la argumentación en lingüística Uso adecuado de los recursos disponibles Capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica Dominio del uso oral de la lengua en la variante estándar Análisis de los aspectos gramaticales de la lengua	20%
Examen teórico-práctico en el aula.	Capacidad de resolver problemas lingüísticos aplicando los conocimientos a la práctica Dominio del uso escrito de la lengua en la variante estándar Análisis de los aspectos gramaticales y pragmáticos de la lengua	40%