

I. IDENTIFICACIÓ (VERSIÓ NO ADAPTADA AL PLA BOLONYA)

Nom de l'assignatura: Tècniques de documentació i arxivística

Titulació: Humanitats

Tipus d'assignatura: Optativa

Crèdits ECTS: 4,5

Descripció/Objectius:

L'assignatura proporciona als alumnes els elements bàsics per a conèixer les fonts d'informació en l'àmbit de les humanitats: sistemes documentals i fonts bibliogràfiques, fonts electròniques (bases de dades i Internet) i arxius. És una assignatura eminentment pràctica i la metodologia docent combina la necessària explicació teòrica quant a l'organització i funcionament de sistemes documentals i arxius i les pràctiques d'accés i recuperació d'informació a les diverses fonts documentals. Es pretén que l'alumne en acabar l'assignatura conegui els sistemes bibliotecaris i arxivístics espanyols, sàpiga interrogar bases de dades i extreure informació útil d'Internet.

Objectius

- I. L'alumne ha de ser capaç de conèixer les tipologies d'arxius i fons del sistema arxivístic espanyol i saber on podria localitzar informació si inicia una recerca.
- II. L'alumne ha de ser capaç d'interpretar els instruments de descripció d'un arxiu: quadres de fons, quadres de classificació i inventaris per tal de localitzar la informació.
- III. L'alumne ha de ser capaç de conèixer els criteris d'accés a la informació.
- IV. L'alumne ha de ser capaç de conèixer els sistemes bibliotecaris i documentals i les fonts electròniques més importants per iniciar una recerca.
- V. L'alumne ha de ser capaç d'interrogar amb eficàcia bases de dades generals i especialitzades i saber extreure informació útil d'Internet.

Temari:

G. Introducció general

L'arxivística com a ciència: el concepte, la definició i els camps d'actuació. L'evolució històrica de l'arxivística com a ciència. Els principis de l'arxivística: el principi de provenença i el principi de l'ordre original.

La documentació: el concepte, la definició i els camps d'actuació. L'evolució de la documentació com a ciència.

H. Els arxius i els sistemes arxivístics

Els sistemes arxivístics: concepte i definició. El sistema arxivístic espanyol: el marc legal, els organismes administratius i tècnics. El sistema arxivístic català: el marc legal i el Sistema d'arxius de Catalunya.

I. Tipologies d'arxius i documents

Evolució històrica dels arxius. Classificació dels arxius. El document: concepte, definició i característiques del document d'arxiu. El valor dels documents. El cicle de vida dels documents. Les agrupacions documentals: fons, sèrie i expedient. Les col·leccions.

J. L'organització dels arxius:

El tractament documental: La identificació i l'avaluació documental. Concepte de classificació i ordenació: quadres de fons i quadres de classificació. Instruments de descripció: guies, inventaris i catàlegs.

K. L'accés a la documentació

El dret d'accés a la informació: l'accés a la documentació pública. La protecció de les dades personals.

L. Els sistemes documentals

Els sistemes documentals com a font d'informació. Tipologia de centres de documentació i biblioteques. La cadena documental. La descripció bibliogràfica i la descripció del contingut.

M. Fonts d'informació bibliogràfica

Fonts d'informació bibliogràfica. Tipologia de les fonts d'informació. Les obres de referència i consulta generals i especialitzades. Consulta i valoració

N. Fonts d'informació electrònica

La informació electrònica: concepte de teledocumentació. El cicle de la informació electrònica. Les bases de dades. Tipus de bases de dades. Fonts d'informació electrònica generals i especialitzades. Consulta i valoració.

O. La Xarxa Internet

Internet: evolució històrica i característiques bàsiques. Els serveis de la xarxa. Internet com a font d'informació: com navegar per la xarxa. Avaluació de recursos web.

Bibliografia bàsica:

Arxius:

- F. ALBERCH I-FUGUERAS, Ramon. *Els arxius entre la memòria històrica i la societat del coneixement*. Barcelona: Editorial UOC : ECSA, 2002. 199 p.
- G. ALBERCH, Ramon; CRUZ MUNDET, Jose Ramón. *Archívese! Los documentos del poder. El poder de los documentos*. Madrid : Alianza Editorial, 1999. (El libro de bolsillo; Comunicación).
- H. CRUZ MUNDET, José Ramón. *Manual de archivística*. 2a. ed. Madrid : Fundación Germán Sánchez Ruipérez : Pirámide, 1996. 408 p. (Biblioteca del libro, 63).

- I. *Guia dels Arxius Històrics de Catalunya*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1982-1998. 7 vols.
- J. *Guía de los Archivos Estatales Españoles. Guía del investigador*. 2a ed. Madrid: Ministerio de Cultura, 1984.
- K. *Guía de los Archivos y las Bibliotecas de la Iglesia en España*. León: Asociación Española de Archiveros Eclesiásticos, 1985. 2 vols.
- L. *Guía de Archivos Militares Españoles*. Madrid: Ministerio de Defensa, 1995.
- M. LODOLINI, Elio. *Archivística. Principios y problemas*. Madrid: ANABAD, 1993.

Documentació:

- N. ABADAL, Ernest. *Sistemas y servicios de información digital*. Gijón : Trea, 2001. 147 p.
- O. ALÍ MIRANDA, Francisco. *Fuentes de información para historiadores. Obras de referencia y bibliografías*. Gijón : Trea, 1998. 177 p.
- P. FUENTES I PUJOL, M. Eulàlia (ed). *Manual de documentación periodística*. Madrid : Síntesis, 1995. (Ciencias de la información; 6). 230 p.
- Q. MARTÍN VEGA, Arturo. *Fuentes de información general*. Gijón : Trea, 1995. 320 p.

Revistes:

- J. *Lligall, revista catalana d'arxivística*. Associació d'Arxivers de Catalunya.
- K. *Boletín de la Asociación Española de Archiveros, Bibliotecarios, Museólogos y Documentalistas*, Madrid: ANABAD, 1950-
- L. *Item, revista de biblioteconomia i documentació*. Col·legi Oficial de Bibliotecaris-Documentalistes de Catalunya.
- M. *El Profesional de la Información*. Information World en Español.
- N. *Revista Española de Documentación Científica*. SEDIC.

Sistema d'avaluació:

Per aprovar l'assignatura l'alumne ha de realitzar un treball al llarg del curs i un examen a final de curs. Per poder fer nota mitja caldrà haver superat amb un cinc ambdues parts.

Tutoria integrada:

Durant l'hora de tutoria integrada es farà el seguiment personalitzat del treball proposat als alumnes en les classes pràctiques.