

I. IDENTIFICACIÓ

Nom de l'assignatura: Llengua Estrangera Moderna i la Seva Literatura (Italià)

Titulació: Humanitats

Tipus d'assignatura: Troncal

Crèdits ECTS: 9

Descripció

1. Descripció, objectius i propòsits de la formació: Formació bàsica o avançada en l'ús de la llengua estrangera diferent a l'escollida com troncal.

2. Objectius: Al final del curs l'alumne haurà après a utilitzar la llengua italiana de forma correcta i adequada en relació a un nivell de competència elemental-intermig, sigui en els seus aspectes comunicatius sigui en el domini dels aspectes gramaticals pertinents, en un marc de desenvolupament integral de les quatre competències essencials (comprensió i expressió, orals i escrites).

Mòduls, blocs, temes o apartats:

tema1. Introducció. Familiarització amb la llengua i la cultura italianes. El sistema fonètic, l'alfabet. Comunicació a l'aula

tema2. Presentacions. Presentar/ presentar-se. Registre formal / informal. Adjectius d'origen, el present d'indicatiu regular i irregular

tema3. Descripcions. Lèxic i estructures pragmàtiques relatives a les descripcions d'espais. Numerals, c'è / ci sono, presents, els articles.

tema 4. El treball. Desenvolupament de situacions relatives al món laboral. Lèxic i estructures pragmàtiques. Presents irregulars, articles.

tema5. La família. Descriure i parlar de les pròpies famílies. Construccions amb possessius.

tema6. La casa. Descriure habitatges. Lèxic i estructures pragmàtiques.

tema 7 La vida quotidiana. Descriure i les activitats habituals i la seva freqüència. Dialogar-ne. Panoràmica sobre presents, possessius i articles. Adverbis.

tema8. El Restaurant. Lèxic i estructures pragmàtiques relatives al tema. Cultura italiana. Preposicions. Possessius i demostratiu

tema9. Comprar. Situacions comunicatives lligades a la interacció en les compres; expressar preferències, demanar preus i informació, descriure colors i formes, etc. Lèxic i estructures pragmàtiques. Demonstratius, verbs irregulars, formes modals, preposicions.

tema10. Els estudis. Cultura italiana. Demonstratius i pronoms personals. Estratègies d'aprenentatge: reflexió.

tema11. En passat. Lèxic i estructures pragmàtiques relacionades amb la descripció de successos passats: el passat perfect i imperfect: l'ús, els auxiliars, la concordança, particularitats.

tema12. Al carrer. Diàlegs, lèxic i estructures pragmàtiques. Expressar projectes. Preposicions, pronoms directes i indirectes, el futur.

Bibliografia comentada:

El manual del curs és el de Mezzadri (*Rete! 1*: llibre de classe i llibre d'exercicis que l'alumne haurà de treballar pel seu compte), de tipus comunicatiu per afavorir un enfoc funcional i integral de l'aprenentatge. Com a complement es pot consultar gramàtiques com la de Seriani o la de Carrera Díaz, escrita en castellà i dirigida a un públic espanyol (amb atenció a la comparació de llengües i fenòmens contrastius etc.). Dos bons diccionaris bilingües són els d'Arqués (per al català) i el de Calvo-Giordano (per al castellà). Eventualment, pot ser útil consultar diccionaris monolingües existents a la biblioteca com per exemple el de Zingarelli. Les lectures previstes són els llibrets de Nencini i Nabboli.

- R. Arqués, *Diccionari català-italià italià-català*, Barcelona, Enciclopèdia Catalana, 2002.
- C. Calvo Rigual; A. Giordano, *Diccionario italiano italiano-español, español-italiano*, Barcelona Herder 2001.
- M. Carrera Díaz, *Manual de gramática italiana*, Barcelona, Ariel, 1991.
- M. Mezzadri, P.E. Balboni, *Rete! 1. Corso multimediale d'italiano per stranieri*, Perugia, Guerra, 2000.
- E. Nabboli, *Due storie*, Roma, Bonacci, 2000.^o
- R. Nencini; *Il mistero del quadro di Porta Portese*, Roma, Bonacci, 1997.
- Schepisi-Sañe, *Diccionario italiano-español*, Bologna, Zanichelli-Vox, 1989.
- L. Seriani, *Grammatica italiana: italiano comune e lingua letteraria*, Torino, UTET, 1991.
- N. Zingarelli, *Lo Zingarelli 2003 : vocabolario della lingua italiana*, Bologna, Zanichelli, 2002.

Referències per estructurar el treball de l'alumne

- L'alumne haurà d'assistir regularment a classe, que és on es plantejaran les activitats presencials programades per al desenvolupament de les diferents competències lingüístiques, comunicatives i culturals. Es necessària la implicació activa i cooperativa en tals activitats. Igualment imprescindible una actitud d'autonomia en referència al propi aprenentatge, a la gestió del treball requerit fora de classe així com de les dues lectures obligatòries.

- **Competències a desenvolupar**

Competència	Indicador específic de la competència
Comunicació oral i escrita (expressió i comprensió)	Adquirir competència en un quart idioma a un nivell elemental-intermig

Avaluació

Bloc/Apartat/tema	Pes	Descripció
Temes 1-12	15 %	Correcció dels exercicis de diferents tipus proposats al llarg del curs. Participació en les activitats d'aprenentatge. Adequació dels resultats.
Temes 1-6	15 %	Prova intermitja, oral i escrita.
Temes 1-12	70 %	Prova final, oral i escrita.

Procediments d'avaluació

Procediment	Criteris d'avaluació	Pes
Treball a classe	Valoració continuada dels exercicis orals i escrits realitzats al llarg de tot el curs; valoració de la participació, iniciativa autònoma, progrés efectiu	15 %
Prova escrita i oral intermitja	Valoració dels coneixements adquirits i de la competència lingüística global.	15 %
Prova escrita i oral final	Valoració dels coneixements adquirits i de la competència lingüística global.	70 %