

CURS ACADÈMIC: 2006-2007

LLICENCIATURA: Comunicació Audiovisual

CURS: Segon

Codi:	20660
Assignatura:	Documentació informativa
Tipus d'assignatura:	Tr
Nombre de crèdits:	6
Professorat:	Teoria: Dra. Àngels Jiménez Pràctiques:
Llengua en que s'imparteix la docència: Català	
Quadrimestre:	Primer

Objectius de l'assignatura:

- Dotar d'una metodologia adient per a l'elaboració de treballs acadèmics i intel·lectuals de qualitat.
- Donar a conèixer la Documentació com a ciència informativa i instrumental al servei dels professionals del periodisme i la comunicació social.
- Formar en l'ús avançat de tècniques documentals de cerca i recuperació d'informació en entorns digitals.
- Proporcionar coneixements bàsics sobre tractament, organització i gestió documental.

Temari:

1. La Documentació Informativa:

Introducció a la Documentació general: concepte i abast. La Documentació com a ciència instrumental. Aplicació de la Documentació als diferents àmbits de la comunicació social: la Documentació Informativa. Necessitats informatives de la comunicació audiovisual. Els servei de documentació en els mitjans de comunicació social.

2. Tractament i gestió documental:

Superabundància informativa i gestió documental. El tractament documental com a pont per a l'accessibilitat del coneixement. La cadena documental: concepte i processos.

3. La informació electrònica:

Concepte. Indústria i cicle de la informació electrònica. Les bases de dades: concepte, tipologia i estructura. Recuperació de la informació electrònica: els llenguatges d'interrogació de bases de dades. Disseny d'estratègies de cerca. Avaluació de resultats.

4. Internet com a recurs informatiu:

Característiques d'Internet com a recurs informatiu. La cerca d'informació a la Xarxa: ús avançat de directoris de recursos digitals i buscadors. Altres serveis per obtenir informació a la xarxa: serveis de referència virtuals i d'experts, llistes de distribució, bitàcoles, Internet invisible.

5. Les fonts d'informació:

Definició i tipologia. Les obres de referència o consulta. Fonts d'informació primàries i secundàries. La literatura grisa. Recursos especialitzats sobre difusió i audiència de mitjans. Fonts d'accés a informació periodística.

6. Metodologia del treball intel·lectual:

Sentit i significació de la normalització en l'elaboració de treballs. Estructura del treball: funció i característiques de les parts integrants. Elaboració de referències bibliogràfiques: la norma ISO 690, gestió automatitzada de bibliografies (RefWorks).

Bibliografia bàsica

ABADAL, Ernest. *Sistemas y servicios de información digital*. Gijón: Trea; Barcelona: EUBD, cop. 2001. (Biblioteconomía y administración cultural; 47)

ABADAL, Ernest; PERPINYÀ, Remei. "Trobar informació a Internet: alguns consells pràctics". A: Jaume Baró (ed). *Cercar i col·locar informació en el World Wide Web*. Barcelona: Llibres de l'Índex, 1998. (Quaderns de Comunicació; 7). p. 109-137.

ECO, Umberto. *Cómo se hace una tesis. Técnicas y procedimientos de investigación, estudio y escritura*. Barcelona: Gedisa, 2000.

FUENTES I PUJOL, M^a Eulàlia. *La información en Internet*. Barcelona: Cims, 1997.

FUENTES I PUJOL, M^a Eulàlia (ed). *Manual de documentación periodística*. Madrid: Síntesis, 1995.

FUENTES I PUJOL, M^a Eulàlia; CONESA, Alicia. *La documentació periodística. Catalunya, Espanya i altres experiències europees*. Barcelona: Centre d'Investigació de la Comunicació. Generalitat de Catalunya, 1994.

JIMÉNEZ, Angels; GONZALEZ, Alfons; FUENTES, M^a Eulàlia. "Las hemerotecas digitales de la prensa en Internet". *El profesional de la información*, vol. 9, núm.5, mayo 2000, p. 15-24.

MOREIRO, J.A. (Coord.) *Manual de documentación informativa*. Madrid: Cátedra, 2000.

PEREZ, Lluís. *Les referències i les citacions bibliogràfiques, les notes i els índexs*. UAB: Gabinet de Llengua Catalana, 1994.

Bibliografia complementària

CARRIZO, G.; IRURETA-GOYENA, P.; LÓPEZ DE QUINTANA, E. *Manual de fuentes de información*. Madrid: CEGAL, 1994.

CEBRIÁN, Bernardino. *Fuentes de consulta para la Documentación informativa*. Madrid: Universidad Europea CEES, 1997.

CID, Pilar; BARÓ, Jaume (eds.) *Anuari de Socadi*. Barcelona: SOCADI, 1997.

CID, Pilar; BARÓ, Jaume (eds.) *Anuari de Socadi*. Barcelona: SOCADI, 1998.

CODINA, Lluís. *El llibre digital*. Barcelona: Centre d'Investigació de la Comunicació. Generalitat de Catalunya, 1996.

FUENTES I PUJOL, M^a Eulàlia (dir.) *Bibliodoc 1999*. Barcelona: COBDC, 2000.

FUENTES I PUJOL, M^a Eulàlia (dir.) *Bibliodoc 2000*. Barcelona: COBDC, 2001.

FUENTES I PUJOL, M^a Eulàlia. *Documentación y periodismo*. Pamplona: EUNSA, 1998.

Metodologia docent:

Teòriques:

Desenvolupament dels diferents blocs temàtics de l'assignatura.

Pràctiques:

Aplicació dels conceptes bàsics presentats en les sessions teòriques.

Sistema d'avaluació:

Per aprovar l'assignatura caldrà superar les dues parts de què consta el sistema d'avaluació:

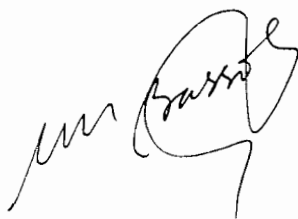
- a) Examen amb qüestions de tipus teòric i pràctic.
- b) Realització i lliurament obligatori dels exercicis proposats a les sessions pràctiques de l'assignatura.

Altres qüestions:**Observacions:**

La docència de l'assignatura requereix:

Que les sessions de teoria es realitzin sempre en aules dotades d'ordinador amb connexió a Internet i projector.

Que les sessions de pràctiques es desenvolupin en aules d'informàtica.

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'M. Bassó', written in a cursive style.