

**CURS ACADÈMIC:** 2006-2007

**LLICENCIATURA:** Comunicació Audiovisual      **CURS:** Primer

<b>Codi:</b>	20694
<b>Assignatura:</b>	Estàndard Oral de la Llengua Catalana
<b>Tipus d'assignatura:</b>	Tr
<b>Nº de crèdits:</b>	5
<b>Professorat:</b>	Teoria i Pràctica David Paloma (04)
<b>Quadrimestre:</b>	1r

**Objectius de l'assignatura:**

1. Dominar l'elocució genuïna i formal.
2. Conèixer les característiques i els condicionaments dels textos propis dels mitjans de comunicació orals.
3. Analitzar l'estandardització de la llengua catalana oral dins el procés de normalització i consolidació lingüístiques.
4. Reflexionar sobre l'ús de la llengua als mitjans de comunicació orals.

**Temari:**

**Teoria**

Reflexió teòrica a l'entorn dels punts següents:

1. La llengua catalana oral. Situació comunicativa, estàndard oral i diversitat lingüística.
2. Els MCO com a reflex de la diversitat lingüística.
3. Acte comunicatiu i funcions de llenguatge en els MCO.
4. Els discurs oral als MCO: anàlisi dels diferents usos. Construcció i estratègies segons els condicionaments propis de diferents textos orals. Anàlisi del discurs.

**Pràctiques**

1. Nocions bàsiques de fonètica aplicada.

Exercicis de correcció individual a partir de la fonètica de cada alumne, segons el nivell detectat prèviament (nivell de pronúncia genuïna). Criteris d'elocució genuïna i formal.

2. Operacions lingüístiques sobre el discurs oral.
  - 2.1. Adequació dels elements lingüístics als textos orals.
  - 2.2. Elaboració i locució de textos orals, atenent la diversitat generada pel canal.

2.3. Exercicis d'adequació sobre textos de registre oral no espontani (nivell de pronúncia formal i aplicació dels criteris d'elocució).

Exercicis de correcció i adequació sobre textos de registre oral espontani (diversos nivells de pronúncia segons el grau de formalitat).

### **Bibliografia:**

#### **Bàsica**

- BASSOLS, M. ; RICO, A. ; TORRENT, A.M. (eds), (1997) *La llengua de TV3*, ed. Empúries, Barcelona
- CASTELLANOS, J.A. (1993). *Manual de pronunciació*. Eumo, Vic.
- IEC Secció Filologia (1990) *Proposta per a un estàndard oral de la llengua catalana, Fonètica I*, Barcelona
- IEC Secció Filologia (1992) *II Morfologia*, Barcelona
- PALOMA, D. (2000). *Diccionari de pronunciació en català*. Ed. 62, Barcelona

#### **Complementària:**

- BIBILONI, G. (1997) *Llengua estàndard i variació lingüística*, València, de. 3i4.
- BRUGUERA, J. (1990). *Diccionari ortogràfic i de pronúncia*, Enciclopèdia Catalana S.A. Barcelona.
- CASTELLANOS, J. A. (1990). *L'ortoèpia segons Fabra*, Els marges, 42.
- CASTELLANOS, J. A. (1990) *La configuració dels models orals de llengua*. a Cultura, núm., 13 p 29-31, Dep de Cultura de la Generalitat de Catalunya, Barcelona.
- CASTELLANOS, J. A. (1994) *Un model de pronunciació per a llengua catalana*, a COM, núm. 29 p 18-24, Dep de Cultura de la Generalitat de Catalunya, Barcelona.
- COROMINES, J. (1971). *Lleures i converses d'un fil·leg*, Barcelona, Culb Editor.
- DOLÇ, M. (1996): "De la piràmide invertida al políticament correcte". Dins *Comunicación y estudios universitarios*, monogràfic: los orígenes de la cultura de masas, Revista de Ciències de la Informació, núm. 6 CEU San Pablo, València, 1996.
- FABRA, P. (1956). *Gramàtica catalana*, Barcelona, Teide.
- IEC (1990) *Documents de la secció filològica I*, Barcelona, IEC, Biblioteca Filològica, XIX.
- IEC Secció Filològica (1991) *La llengua i els mitjans de comunicació de massa*, Barcelona.
- LACREU, J. (1990) *Manual d'ús de l'estàndard oral*, València, Servei de Publicacions de la Universitat de València.
- MIRA, J.F. (1990): *Cultures, llengües i nacions*, ed. La Masrana
- MOLL, F de B (1975) *Gramàtica catalana. Referida especialment a les Illes Balears*, Palma de Mallorca, Laia.
- MOLLÀ, T (1990). *La llengua als mitjans de comunicació*, Alzira, Bromera.

- PALOMA, D i RICO, A. (1998) *Diccionari de dubtes del català*, Barcelona, de. 62.
- PAYRATÓ, LI. (1988) *Català col.loquial. Aspectes de l'ús corrent de la llengua catalana*. València, biblioteca Lingüística Catalana, Universitat de València.
- SANCHIS GUARNER, M. (1950). *Gramàtica València*, València, Ed. Torre.
- Televisió de Catalunya (1995) *El català a TV3. Llibre d'estil*. Barcelona, Edicions 62, TV3.
- TERUEL, E. (1998) *Retòrica Informació i Metàfora*, Bellaterra, de. Universitat Autònoma de Barcelona, Universitat Jaume I de Castelló i Universitat de València
- VAN DIJK, Teun. (2000): *Ideologia*, Barcelona, Gedisa

### **Metodologia docent:**

S'aborden les qüestions de teoria per mitjà de lectures, exposicions i comentaris, i es fan correspondre amb exercicis pràctics. Els alumnes treballen a l'estudi de ràdio i el professor atén de manera personalitzada el seu procés d'aprenentatge de manera personalitzada.

### **Sistema d'avaluació:**

Avaluació per carpetes o examen final, segons el contracte didàctic que es presenta al començament de curs.

### **Observacions :**

Estudi de ràdio per a les pràctiques.

Dra. Anna M. Torrent  
Cap Unitat Fil. Catalana

Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), 27 de juny de 2006