

CURS ACADEMIC: 2006-2007

LLICENCIATURA: Comunicació Audiovisual

CURS: 2n.

Codi:	20765
Assignatura:	Història de la ràdio i la televisió
Tipus d'assignatura:	Obligatòria
Nº de crèdits:	5
Professorat:	Àngel C. Gómez
Quatrimestre:	2n.

OBJECTIUS DE L'ASSIGNATURA:

Que els alumnes es familiaritzin amb els models radiofònics i televisius que s'han donat al llarg dels anys: que els sàpiguen identificar temporalment, tant en les seves vessants més industrials (econòmica i legislativa), com en les més creatives (genèriques i autorals).

TEMARI:

1. Formes d'afrontar-se la història de la ràdio y la televisió: problemes de l'objecte d'estudi i de la disciplina. L'especificitat del cas espanyol.
2. Prehistòria(es) i arqueologia: *I had a dream*. Pensar la ràdio i la televisió.
3. Discursos històrics sobre la ràdio i la televisió. Els imaginaris.
- 4 Els models radiotelevisius al llarg de la història. Coordenades per moure'ns pel desordre: política, legislació, economia i tecnologia.
5. Els relats fundacionals. El cas de la comèdia de situació.
6. EUA, pionerisme i negoci.
7. Ràdio i televisió com a models de comportament social. La comèdia i les formes de consum de ràdio i televisió.
8. Particularitats i interès especial del model radiofònic espanyol abans de la guerra.

9. La radicalització de la guerra, la dura postguerra de la ràdio d'entreteniment i la transició periodística.

8. La TV a Espanya: primers intents.

10. Arribada i assentament.

11. El naixement del segon canal i la televisió de la transició.

12. Cap a la neoregulació.

BIBLIOGRAFIA

BÀSICA:

-Pierre Albert i André-Jean Tudesq, , *Historia de la Radio y la televisión*, Fondo de Cultura Económica, México, 2001

-Armand Balsebre, *Historia de la radio en España* (dos vols.), Cátedra, Madrid, 2001, 2002.

-Manuel Palacio, *Historia de la Televisión en España*, Gedisa, Madrid, 2001.

COMPLEMENTÀRIA:

S'especificarà al llarg del curs.

METODOLOGIA DOCENT:

TEORIA

Classes magistrals

PRÀCTIQUES:

Visionat i anàlisi de programes de ràdio i televisió en relació amb el seu context històric.

SISTEMA D'AVALUACIÓ:

Examen o treball, en casos concrets i prèviament pactats amb el professor.

ALTRES QÜESTIONS

Per optar a la modalitat d'avaluació amb treball és obligatòria l'assistència a classe.

Data

Signatura del Cap del Departament