

Guia de l'assignatura.

I. Identificació

Nom de l'assignatura: Sem. C		Codi: 22415	
Tipus: <i>Troncal</i>	Obligatòria	X Optativa	
Grau de Traducció i Interpretació		ECTS:	
hores/alumne:			
Llicenciatura en Traducció i Interpretació		Crèdits: 6	
Curs: 3t Quadrimestre:			
Àrea: Traducción e Interpretación			
Llengua en què s'imparteix: Castellano			
Professorat: Hesham			
Professor	Despatx	Horari de tutories	Correu E
Hesham Abu-Sharar	2010	Lunes: 12:00-13:00 Martes: 11:00-14:30 Jueves: 11:00-12:30	hesham.abu-sharar@uab.es

II. Descripción

Objetivos de la formación:

Profundizar los conocimientos históricos; geográficos políticos y culturales de los alumnos sobre el mundo árabe.

III. Contenidos:

- 1- Aproximación al mundo árabe.
 - 1.1.- Lo árabe lingüístico y lo islámico religioso.
 - 1.2.- La minorías religiosas, étnicas y lingüísticas en el mundo árabe.
- 2- El convenio de Saykes-Picot y el reparto del mundo árabe.
 - 2.1.- Ámbito geográfico.
 - 2.2- La declaración de Balfour.
 - 2.3.- El conflicto árabe israelí: su origen y sus estapas de desarrollo.
 - 2.4.- La cuestión Palestina.
 - 2.5.- Los países del Oriente Medio.
 - 2.6.- Los principales partidos políticos del mundo árabe.
 - 2.7.- La situación política actual en el mundo árabe.
 - 2.8.- El despertar del Islam y sus causas.
- 3- Arabia antes del islam - la época preislámica.
 - 3.1- La poesía preislámica.
- 4- El Islam, una religión.
 - 4.1.- La cuna del islam.
 - 4.2.- El profeta del islam.
 - 4.3.- Las fuentes del islam.

4.4.- El mensaje del islam: las dogmas, la ley islámica, los pilares del islam.
4.5.- La familia árabe: el matrimonio y el divorcio en el mundo árabe.
4.6.- El calendario islámico.
4.7.- Nombres y titulares en el Islam.

5- El Islam, fenómeno político.
5.1.- Los cuatro primeros califas y la división del islam.
5.2.- Las grandes dinastías políticas.

6- La civilización islámica.
6.1.- La Edad de Oro de la civilización.
6.2.- El mundo árabe y Occidente-Las conquistas islámicas.
5.3.- El último renacimiento.

7- Problemas económicos y sociales.
7.1.- Países musulmanes pobres y países musulmanes ricos.
7.2.- El problema de los jóvenes.
7.3.- La cuestión de la mujer.

8- La lengua árabe como un factor unificador.

9- La cocina árabe.

10- La música árabe.

11- El cine árabe.

12- Algunos costumbres y tradiciones árabes.

13- La emigración de los árabes en otros países.

* *Enseñar a los alumnos varios reportajes sobre el Mundo Árabe.*

IV. Bibliografía comentada:

Amo, Mercedes Del: *Realidad y fantasía en Naguib Mahfuz*. Granada, 1991.

Arkoun, M.: *El pensamiento árabe*. Paidós, Barcelona, 1992. Traducción de José

Bassam, Tibi: *La conspiración -El trauma de la política árabe-*. Herder, Barcelona, 1996,

- 374 páginas. Bastenier, Miguel Ángel: *La guerra de siempre*. Península, Barcelona, 1999, 292 páginas.
- Bastide, Roger: *El prójimo y el extraño. El encuentro de las civilizaciones*. Amorrortu Ed., Buenos Aires, 1973. Edición original: *Le prochain et le lointain*. Editionas Cujas, París, 1970. Traduc. de José Castelló.
- Bereger, Morroe: *El mundo árabe actual*. Buenos Aires, 1962.
- Bereque, Jacques: *Los árabes de ayer y de mañana*. México, 1964.
- Byng, Edward J.: *El mundo de los árabes*. Espasa Calpe, Madrid, 1965. Ed. original: *The world of the Arabs* (no consta editorial), 1955. Traduc. de Guillermo Sans Huelin.
- Collins, Roger.: *La Conquista árabe, 710-797*. Editorial Crítica, Barcelona, 1991. Edición original: *The Arab Conquest of Spain, 710-797*,m Basil Blackwell, Oxford, 1989. Trad. de Néstor Míguez.
- Cruz, Hernández, Miguel: *Historia del pensamiento en el mundo islámico*. 3 vols., Madrid, 1996.
- El mundo árabe y su imagen en los medios*. Editorial Comunica, Madrid 1994, 368 páginas.
- Esteva Jordi: *Mil y una voces*. Aguilar, Madrid, 1998, 313 páginas.
- Garaudy, Roger: *Los Integrismos. Ensayos sobre los fundamentalismos en el mundo*. Gedisa. Barcelona, 1995, 157 páginas.
- Goytisolo, Juan: *Crónicas sarracinas*. Barcelona, 1981.
- Goytisolo, Juan: *De la Ceca a La Meca*. Alfaguara, Madrid, 1997, 276 páginas.
- Hernández M., Cruz: *Historia del pensamiento en el mundo islámico*, Madrid, 1981, 2 vols.
- Hernández Rubio, Carolina: *Estructura Económica del mundo. El Magreb y Oriente Medio*. Real Colegio Universitario "Escorial-María Cristina", San Lorenzo del Escorial, Madrid, 1999, 461 páginas.
- Hourani, Albert: *Historia de los pueblos árabes*. Círculo de Lectores, Barcelona, 1996, 669 páginas.
- Khader, Bichara: *El mundo árabe ante el año 2000*. Traduc. de Rosa Martínez Lillo.Cantarabia, Madrid, 1988, 178 páginas.
- Khader, Bichara: *Europa y el mundo árabe. ¿Primos, vecinos?*. Madrid, 1995
- Lewis, Bernard: *Los árabes en la historia*. Traducción de Carme Camps. Edhsa, Barcelona, 1996, 258 páginas.
- Lopez Garcia, Bernabé: *Democracia y estabilidad política en el Mediterráneo árabe. Razón y fe*, Madrid, 1988, nº 1.076.
- Lopez Garciá, Bernabé: *El Mundo Arabo-islámico contemporáneo. Una historia política*. Ed. Madrid, 1997, 351 páginas.

- Lopez Garcia, Bernabé: *Introducción a los régimenes y constituciones árabes*. Centro de estudios constitucionales. Madrid, 1985.
- Lopez Garcia, Bernabé: *Legitimidad y participación en el mundo árabe-islámico*. Revista de Estudios Políticos. Madrid, 1986, nº 52.
- Martín Muñoz, Gema.: *Democracia y derechos humanos en el mundo árabe*. Agencia Española de Cooperación Internacional, Instituto de Cooperación con el Mundo árabe, Madrid, 1993.
- Martín Muñoz, Gema.: *Obstáculos de la democracia en el Próximo Oriente*. Primer Seminario Internacional, Instituto de Cooperación con el Mundo árabe, Salamanca, diciembre 1988.
- Martín Muñoz, Gema: *Política y elecciones en el Egipto contemporáneo (1922-1990)*. Madrid, 1992.
- Martínez Carreras, J.U.: *La independencia árabe*. Cuadernos Historia 16, nº 94, 1985.
- Martínez Montávez, Pedro: *Ensayos marginales de arabismo*, Madrid, 1997.
- Martínez Montávez, Pedro: *Pensado en la historia de los árabes*. Madrid, 1995.
- Martínez Montávez, Pedro: *Pensamiento en la historia de los árabes*. CantArabia, 1995.
- Mentiras de una guerra, Desinformación y censura en el conflicto del Golfo*. Deriva Editorial, 1991. ISBN: 84-97981-00-3
- Mesa, Roberto: *Aproximación al cercano Oriente*. Madrid, 1982.
- Paradela Alonso, Nieves: *El otro labertino español. Viajeros árabes a España entre el siglo XVII y 1936*. Madrid, 1993.
- Rodinson, Maxime.: *Los árabes*. Siglo XXI Editores, Madrid, 1981. Edición original: *Les Arabes*, Presses Universitaires de France, París, 1979. Traduc. de Carlo Caranci.
- Rodríguez, Mendez, José m.: *Pudriéndome con los árabes*. Península, Barcelona, 1974.
- Ruiz Bravo, Carmen: *La controversia ideológica nacionalismo árabe / nacionalismos locales. Oriente: 1918-1952*. Instituto Hispano-Árabe de cultura, Madrid, 1976. Madrid, 1976.
- Ruiz Bravo, Carmen: *Bio-grafías en este tiempo árabe*. Madrid, 1989.
- Saíd, Edward W.: *Orientalismo*. Londres, 1978.
- Segura i Mas, Antoni: *El Magreb: del colonialismo al islamismo*. Barcelona, 1994.
- Sánchez Cano, Javier. El Líban: *Creació i destrucció d'un estat*. Barcelona, Centro UNESCO de Catalunya, 1992.
- Varea, Carlos y Maestro, Angeles: *Guerra y sanciones a Irak. Naciones Unidas y el nuevo orden mundial*. Ed. coeditado por los Libros de La Catarata y Campaña por el Levantamiento de las Sanciones a Irak, Madrid, 1997, 274 páginas.
- Vernet, J.: *La cultura hispanoárabe en Oriente y Occidente*. Barcelona, 1978.

Vernet, J.: *Estudios sobre la ciencia árabe*. Barcelona, 1980.

Vidal Castro, Francisco (ed.): *De civilización árabe-islámica*. Jean, 1995.

El Islam:

Abumalham, Montserrat (ed.): *Comunidades islámicas en Europa*, Madrid, 1995.

Ajami, Fuad: *Los árabes en el mundo moderno. Su política y sus problemas desde 1967*. México, 1983.

Ayubi, Nazih: *El islam político. Teorías, tradición y rupturas*. Barcelona, 1996.

Balta, Paul(comp): *Islam, civilización y sociedades*. Madrid, 1994.

Bausani, Alessandro: *El islam en su cultura*. México, 1988.

Bell, Daniel: *El fundamentalismo islámico. ¿Hasta qué punto es una amenaza?*, *Claves de azón Práctica*. Madrid, 1994.

Berque, J.: *Los esfuerzos de innovación en el Islam moderno. en El Islam, La filosofía y las ciencias*, Unesco, París, 1981.

Berque, J.: El integrismo es toda una desviación del Islam, *El País*, 9-5-1995. Entrevista de Javier Valenzuela.

Burgat, Fracois: *El islamismo cara a cara*. Barcelona, 1996.

Carré, Olivier: *El islam laico. ¿Un retorno a la gran tradición?*, Barcelona, 1996.

Chippindale, Peter: *¿Qué es el Islam?*, Alianza Editorial, Madrid, 1994. Edición original: *What is Islam?*, The Observer, Londres 1990, Traduc. y adaptación de Fernando Santos Fontela.

C. Cahen, *Historia del Islam. Desde los orígenes hasta la conquista de Constantinople*. Madrid, 1972.

Cherif Chergui, Abderrahmán: *La ideología islámica. Dimensión psico-educativa*. Madrid, 1977.

Delcambre, Anne-Marie: *El Islam*. Traducido por: María Luisa Guindulain. Serie Alfa, Madrid, 1993. 144 páginas.

Du Pasquier, Roger: *El despertar del Islam*. Ed. Desclée de Brouwer. Bilbao 1992, 119 páginas.

El Corán: Traducción y notas de Julio Cortés. Introducción de Jacques Jomier, Editorial Herder, Barcelona, 1986.

El Corán: Prólogo y traducción de J. Vernet. Editorial optima, Barcelona. 1999, 511 páginas.

Gómez García, Luz: *Marxismo, islam e islamismo: el proyecto de Adil Husayn*. CantArabia, Madrid, 1996, 432 páginas.

Heller, Erdmute y Mosbahi, Hassouna: *Tras los velos del islam*. Herder, Barcelona,

- 1995, 333 páginas.
- Jiménez, M. Ocaña: *Nuevas tablas de conversión de datas islámicas a cristianas y viceversa*. Madrid, 1981.
- Kepel, Gilles: *Al oeste de Alá. La penetración del islam en Occidente*. Barcelona, 1995.
- Laroui, Abdallah: *El Islam árabe y sus problemas*. Península, Barcelona, 1984.
Traducido del original francés. Posteriormente publicado en Francia como *Islam et modernité*, La Découverte, París, 1987 y en Italia como *Islam e modernità*, Marietti, Génova 1992.
- Laroque, Enrique: *El poder del Islam*. Prensa y Ediciones Iberoamericanas, Madrid, 1991.
- Leguineche, Manuel: *En el nombre de Dios. El Islam militante, los árabes las guerras del Golfo*. Plaza Janés/Cambio 16, Barcelona, 1922.
- Lewis, Bernard: *El lenguaje político del Islam*, Taurus. Madrid, 1990. Edición original: *The Political Language of Islam*, University of Chicago Press, 1988. Traducción de Mercedes Lucini.
- Mantran, R. *La expansión musulmana (ss. VII-XI)*. Barcelona, 1973.
- Martínez Feduchi, Manuel: *Panislamismo. Estudio sobre el islam y la política imperialista*. Espase Calpe, Madrid, 1985, nº 24.
- Martínez Montávez, Pedro: *El reto del islam. La larga crisis del mundo árabe contemporáneo*. Ediciones Temas de Hoy, Madrid, 1997, 255 páginas
- Menédez de Valle, Emilio: *Islam y democracia en el mundo que viene. Los libros de la catarata*, Madrid, 1997, 317 páginas.
- Mernisi, Fátima: *El miedo a la modernidad. Islam y democracia*. Ediciones del Oriente y del Mediterráneo, Guadarrama, Madrid, 1992. Edición original: *La peur-modernité: Conflict Islam démocratie*, Luchterhand Literaturverlag, 1992. Traduc. de Inmaculada Jiménez Morell.
- Moreno Eduardo, Manzano: *Historia de las sociedades musulmanas en la edad media*. Ed. Sinresis, Madrid, 1992.
- Richard, Yann: *El islam shií*. Barcelona, 1996.
- Rodinson, Maxime: *Islam y capitalismo*. México, 1974.
- Salgado, F. Maillo: *Vocabulario básico de historia del Islam*. Madrid, 1987.
- Shaban, M. A: *Historia del Islam*. 2 vols., Madrid, 1976.

Feminismo

- Abdelkhah, Fabeiba: *La revolución bajo el velo. Mujer iraní y régimen islamista*. Barcelona, 1996.

Mernisi, Fátima: *Marruecos a través de sus mujeres*. Madrid, 1990.

Pérez Beltrán, Carmelo: *Estatuto jurídico de la mujer argelina: matrimonio y divorcio*. Granada, 1991.

Preciado, Nativel: *El sentir de la mujeres*, Madrid, 1996.

Ruiz De Almodóvar, Caridad: *Historia del movimiento feminista egipcio*. Granada, 1989.

Sofía Arjonilla: *La Mujer Palestina en Gaza*. Madrid, ed. del Oriente y del Mediterráneo, 2001, 155 p.

Cine:

Lizabeth, Malkums y Roy, Armes: *Arab and African film making*. Zed Books LTD, London, 1991.

Mouny Berrah; Jasques Lévy y Claude Michel Cluny: *Les cinémas arabes*. Cinéma action 43. Institut du Mondo Arabe, Paris, 1987.

Muestra de cine árabe. Departamento de Estudios Árabes e Islámicos. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad Autónoma de Madrid.

Regards sur le cinéma égyptien, Yves Thoraval. Éd. L'Harmattan, Paris, 1988.

Música:

Diccionario enciclopédico de la música I. Tecnología.

Enciclopedia Salvat de la música.

Ettinghausen, Richard; Grabar, Oleg: *Arte y arquitectura del Islam. 650-1250*. Manuales Arte Cátedra.

Henri Sterlin: *Arquitectura Mundial de Taschen El Islam. Desde Bagdad hasta Córdoba. siglos VII al XIII*. Ed. Taschen.

Hillenberana, Robert: *Islamic architecture: form, function and meaning*. Edinburgh University Press.

Michell, George: *La arquitectura en el mundo islámico: su historia y significado social*. Versión española de Jorge Aguada y Beatriz del Castillo. Ed. Alianza.

Ribera y Tarrago, Julian: *La música árabe y su influencia en la española*.

Soriano uertes, Mariano: *Música árabe-española y conexión con la astronomía, medicina y arquitectura*.

Recursos en la red:

<http://www.webislam.com>

	<p>http://www.rebelion.org/</p> <p>http://www.arabismo.com</p> <p>http://www.nodo50.org/csca/</p> <p>http://www.fdlpalestina.org</p> <p>http://www.islamic-knowledge.com</p> <p>http://www.arab.net/algeria/business/aa-economy</p> <p>http://www.arab.net/algeria/history/aa-early.html</p> <p>http://www.arab.net/algeria/history/aa-french.html</p> <p>http://www.arab.net/algeria/govt/aa-structure.html</p> <p>http://www.arab.net/algeria/history/aa-independence.html</p> <p>http://www.arab.net/algeria/history/aa-piracy.html</p> <p>http://www.arab.net/algeria/culture/aa-religión.html</p> <p>http://www.ceng.metv.edu.tr/e_78199/walid/Yemen.htm</p> <p>http://www.aljazeera.net</p> <p>http://www.alquds.co.uk</p> <p>http://www.arab48.com</p> <p>http://www.asharqlawsat.com</p> <p>http://www.ahram.org.eg</p>
--	---

V. Evaluación

1a convocatoria		
Procedimiento de evaluación	Competencias a evaluar y criterios de evaluación	Pes (%)
Valoración del trabajo en clase	Cada alumno/a tiene que hacer un trabajo escrito sobre algún tema relacionado con el Mundo Árabe. También tiene que hacer una presentación oral, en clase, sobre el mismo trabajo. El trabajo escrito y la presentación oral tienen el 50%.	50%
Pruebas parciales	Se hará una prueba escrita en el II semestre sobre lo que se ha explicado en clase. Esta prueba tiene el 50% de la nota final.	50%
Examen final	Al examen final, que sustituye la evaluación continua, podrán presentarse aquellos estudiantes que no hayan podido asistir a clase y aquellos otros cuya nota de clase sea un suspenso. El ex. tiene el 50% de la nota final y el trabajo escrito con la presentación oral tienen el 50%. Es necesario entregar el trabajo escrito y hacer la presentación oral en clase.	50% + 50% 100%

2a convocatoria		
Examen final	El ex. tiene el 50% de la nota final y el trabajo escrito con la presentación oral tiene el 50%. Es necesario entregar el trabajo escrito y hacer la presentación oral en clase.	50% + 50%