

**Contingut:**

L'assignatura vol fer evident la presència del món grecollatí en diferents àmbits de la nostra societat, tot seguint l'esquema següent:

Llengua: odissees, discòrdies, bacanals...

Literatura: Prometeus, Perseus, Didos...

Art: raptos, Venus, Cupidos...

Teatre: Medees, Fedres, Antígones...

Música: Orfeus, Ariadnes, Èdips...

Cinema: Argonautes, Troies, Romes...

**Objectius:**

Proporcionar unes pautes i materials que permetin identificar la diversitat d'elements de la nostra cultura que s'expliquen a partir del món clàssic.

**Avaluació:**

Es basarà en l'activitat continuada de lectures i recerca que haurà de dur a terme l'alumne, la qual culminarà en un treball que escollirà d'acord amb el professor. Atesa la dinàmica del curs, que implica comentaris puntuals a l'aula, es recomana no matricular-s'hi si no es pot assistir regularment a classe.

**Bibliografia:**

- AGHION, I.-C. BARBILLON-F. LISARRAGUE, *Guía iconográfica de los héroes y dioses de la Antigüedad*, Madrid, 2001.
- BRAUNSTEIN, F.- J.F. PÉPIN, *L'héritage de la pensée grecque et latine*, Paris, 1997.
- El Mito, los mitos*. C. Alvar (dir.), Madrid, 2002.
- CAMBIANO, G.- L. CANFORA- D. LANZA, *Lo spazio letterario della Grecia antica*. Vol. II: *La ricezione e l'attualizzazione del testo*, Roma, 1995.
- CAVALLO, G.- P. FEDELI- A. GIARDINA, *Lo spazio letterario di Roma Antica*. Vol. III: *La ricezione del testo*, Roma, 1990.
- ESCOLÀ, J.M., *Diccionari de llatinismes i expressions clàssiques*, Barcelona, 2004<sup>4</sup>.
- FERNÁNDEZ DE MIER, E.-F. PIÑERO (eds.), *Amores míticos*, Madrid, 1999.

- FRENZEL, E., *Diccionario de argumentos de la literatura universal*, Madrid, 1994.
- IMPELUSO, L., *Héroes y dioses de la Antigüedad*, Barcelona, 2004.
- JENKINS, R., *El legado de Roma. Una nueva valoración*, Barcelona, 1995.
- MOORMANN, E.-W. UITTERHOEVE, *De Acteón a Zeus. Temas sobre mitología clásica en la literatura, la música, las artes plásticas y el teatro*, Madrid, 1997.
- MOORMANN, E.-W. UITTERHOEVE, *De Adriano a Zenobia. Temas de la historia clásica en la literatura, la música, las artes plásticas y el teatro*, Madrid, 1998.
- RODRÍGUEZ ADRADOS, F.- P. BÁDENAS - J.Mª LUCAS, *Raíces griegas de la cultura moderna*, Madrid, 1994.
- SARIOL, J.- S. CUCURELLA- C. MONCAU, *La mitología clàssica. Literatura, art, música*, Barcelona, 1994.

