

Assignatura: ANTROPOLOGIA DEL GÈNERE

Codi: 28685

Professora: Verena Stolcke

Cicle: Segon

Semestre: Segon

Núm Crèdits: 6

Tipus: OP

Horari de classe: Gr 1 Dt-Dj 11.30-13.00
 TI 1 Dj 10.30-11.30

Contenidos

"La antropología es el estudio del hombre que abraza a una mujer." Bronislaw Malinowski

Esta afirmación del gran maestro Malinowski confirma lo que a esta altura debería ser evidente, a saber, no es que en la antropología social se hayan ignorado a las mujeres pero que la perspectiva desde la que se observaron las experiencias de las mujeres en la sociedad y en la historia en la antropología social - al igual que en las demás ciencias ya sean sociales o naturales - fue siempre la del **hombre universal** tenido como la medida de todas las cosas. En esta asignatura se trata de estudiar el desarrollo de la antropología del género a partir de los años sesenta cuando el nuevo movimiento feminista desafió los prejuicios sociales androcéntricos y sexistas provocando una revisión sistemática de las premisas empíricas y epistemológicas que habían dominado el modo cómo se percibían e interpretaban las relaciones entre hombres y mujeres en distintas sociedades. Por lo tanto, prestar debida atención a los espacios y quehaceres de las mujeres en su relación con los hombres ni es una simple cuestión de moda ni de equidad histórica sino de comprensión plena de la experiencia humana en toda su complejidad.

Objetivos

Los **sistemas de sexo/género** no constituyen una dimensión mas de la vida en sociedad que pueden estudiarse de modo aislado. Según la metáfora culinaria irónica de Boxer, no se trata simplemente de "añadir a la mujer y revolver" la masa del pastel socio-cultural, sino de subsanar patentes deficiencias teóricas de la antropología socio-cultural. Las representaciones simbólicas de las maneras diversas de relacionarse que tienen las mujeres y los hombres en distintas sociedades constituyen un principio básico de estructuración social. Por lo tanto, la **antropología del género** pone en cuestión los modelos analíticos antropológicos convencionales exigiendo replanteamientos epistemológicos radicales para conocer la experiencia humana en toda su plenitud. L@s estudiantes que toman esta asignatura optativa conocerán la historia de las teorizaciones de las relaciones de sexo/género y serán capaces de identificar, describir y explicar sus significados y el papel que desempeñan en la vida social.

Temario

La antropología del género es excepcional en la medida que ha surgido de una relación histórica, a saber, entre el movimiento feminista y las investigaciones de género. Esta asignatura está organizada, por lo tanto, tanto desde una perspectiva histórica como conceptual y teórica. Esta asignatura tiene como objetivo general introducir a 1@s estudiantes al abanico de revisiones empíricas e innovaciones teóricas que los **estudios de género** aportaron a la antropología social. Los objetivos particulares son:

1. Examinaré como la **antropología del género** se desarrolló a partir de los años sesenta en el contexto de las controversias sobre los orígenes de la desigualdad social y sexual. Margaret Mead en Estados Unidos y Simone de Beauvoir en Francia fueron pioneras en investigar sistemas de desigualdad de género desde una perspectiva intercultural. Pero aunque Beauvoir ya señalara en

los años cuarenta que *la biología no era destino*, que por lo tanto *la mujer no nace sino que se hace*, en los años sesentas prevalecía una concepción categórica de LA MUJER, condenada desde siempre a la sumisión al hombre debido a su papel específico de reproductora de la especie.

2. Hacia fines de los años setenta y gracias a las investigaciones históricas and antropológicas quedó patente que las experiencias de ser mujer varían de modo significativo en el tiempo y entre sociedades. Desde entonces la **antropología feminista** desarrolló enfoques metodológicos y conceptuales cada vez más sofisticados respecto a cómo se **construyen** relaciones de poder e identidades socio-culturales dotándolas de significados simbólicos. Las teóricas de las relaciones de sexo/género introducen el concepto de **género** precisamente para señalar que el ser mujer en relación al ser hombre es invariablemente una construcción social en su lugar de ser la consecuencia del dimorfismo sexual en tanto que hecho biológico universal.
3. A seguir se analizará el concepto de género para mostrar que es preciso distinguir distinguir entre hechos diferenciales (el dimorfismo sexual) y voluntades diferenciadoras (jerarquías de poder). La **teoría del género** sirvió así para desmistificar la justificación de desigualdades sociales (y de género) atribuyéndolas a diferencias biológicas (de sexo). Este replanteamiento conceptual resultó también crucial para comprender desigualdades socio-políticas en general.
4. Hacia fines de los años ochenta un grupo de mujeres negras en EE UU denunciaron la ceguera de las feministas blancas ante las distintas experiencias de las mujeres. Examinaré por lo tanto la controversia entre las antropólogas feministas sobre las diferencias entre mujeres según su clase y su adscripción racial ofreciendo un ejemplo etnográfico que hace patente la compleja intersección entre clase, raza y género.
5. A continuación presentaré los distintos enfoques referidos a diferentes dimensiones de la vida en sociedad que las antropólogas feministas han desarrollado para estudiar las relaciones de género, a saber:
 - a) La división sexual del trabajo: diferencias y/o desigualdades
 - b) El parentesco y la sexualidad con especial atención a los estereotipos de género en relación a la procreación, comparando *concepciones de la concepción* en diversas sociedades en tanto que concepciones socio-culturales.
 - c) Género, clase, “raza” y etnicidad en tanto que principios de clasificación y discriminación sociales y políticas.
 - d) Formas de dominación y poder: repensando el poder en la sociedad, la ciencia y el conocimiento.
 - e) Nuevas visiones: de la lucha contra la desigualdad a la política de las diferencias: sexo, sexualidades, género: cuerpos sexuados desde una perspectiva no cartesiana dualista
 - f) La masculinidad: viejos errores, nuevas sensibilidades

Evaluación

En esta asignatura no habrá exámenes. Para su evaluación 1@s estudiantes deberán escribir dos ensayos (el primero a ser presentado a mediados del curso, el segundo a finales del mismo) de acuerdo con las instrucciones sobre “Cómo escribir un ensayo” que repartiré en su momento junto con los temarios que propondré para los ensayos. Cada temario consistirá de cuatro o cinco temas con sus respectivas bibliografías, entre los que 1@s estudiantes deberán elegir un tema para cada ensayo. El primer trabajo comprenderá también un ejercicio semántico. La bibliografía estará disponibles en forma de dossiers que pueden ser adquiridos en el servicio de copias de la Facultad de Letras; los

dossiers contienen los artículos marcados con un * en la bibliografía; los libros marcados con dos ** están en la biblioteca de Humanitats o los poseo yo. Recomiendo adquirir el libro de H. Moore, *Antropología y Feminismo*, Ediciones Cátedra/Universitat de Valencia, Colección Feminismos, Madrid, 1991.)

Tutoría integrada

El objetivo de las tutorías integradas consiste en ofrecerle a 1@S estudiantes la oportunidad para discutir el temario en grupos menores. Por lo tanto el/los grupos se dividirán en grupos y se confeccionará un calendario para que vengan al despacho de la profesora con sus dudas, preguntas acerca del temario y de las lecturas.

Bibliografía

La antropología social clásica: androcentrismos, sexismos y/o machismos

*Stolcke, V., "Antropología del género. El cómo y el por qué de las mujeres", J. Prat & A. Martínez (eds), *Ensayos de Antropología Cultural. Homenaje a Claudio Esteva-Fabregat*, Editorial Ariel, S.A., Barcelona, 1996.

Lee, R.B. y I. DeVore, *Man the Hunter*, Nueva York, 1968.

*Keesing, R.M., "Kwaio women speak: the micropolitics of autobiography in a Solomon Islands society", *American Anthropology* 87 (1), 1985.

*Badou, Gérard, "Sur les traces de la Vénus Hottentote", *Gradhiva*, 27, 2000 (trad. En castellano).

*Godelier, M., "La subordinación de las mujeres", en M. Godelier, *La producción de grandes hombres. Poder y dominación masculina entre los Baruya de Nueva Guinea*, Akal/Universitaria, Madrid, 1986.

*Abu Lughod, L., "Introducción. Anhelos feministas y condiciones postcoloniales," en L. Abu-Lughod (ed.), *Feminismo y modernidad en Oriente Próximo*, Madrid: Ediciones Cátedra/Universitat de Valencia, 2002.

*Hernández Castillo, R.A., "Entre el etnocentrismo feminista y el esencialismo étnico. Las mujeres indígenas y sus demandas de género," *Debate Feminista*, Año 12, vol. 21, octubre 2001.

Moller Okin, S. „Is multiculturalism bad for women?“ en S. Moller Okin (ed.), *Is Multiculturalism Bad for Women*, Nueva Jersey: Princeton University Press.

Las experiencias de ser mujer: mitos, realidades, reacciones y diferencias

Manchevski, M., director, *Before the Rain*, 1994, premio León de Oro de Venecia.

United Nations Development Programme, *Gender, women and Human Development*, Nueva York, 2002.

Dorkenoo, E. y Scilla Elworthy (coords.), *Mutilació genital femenina: Propostes per al canvi*, Minority Rights Group, Londres, 1992.

Alvarez Degregori, C., *Sobre la mutilación genital femenina y otros demonios*, Universitat Autònoma de Barcelona, Servei de Publicacions, Bellaterra, 2001.

*Sen, A., "Faltan más de 100 millones de Mujeres", Isis Internacional, *Ediciones de las Mujeres*, no.15, 1991.

Sen, G., "Población y desarrollo: Ecuaciones simples, condiciones complejas y dimensiones de género", *Revista de la Red de Salud*, Isis Internacional, no.1, 1993.

*Berquó, E., "La cuestión demográfica. Confrontación Sur-Norte", Isis Internacional, *Mujeres y políticas de población*, México, 1993.

*Stolcke, V., "Madres para la nueva patria Europea", *En Pie de Paz* no. 28, 1993.

Lessing, D., *The Summer before the Dark*, Bantam Books, Londres, 1973.

Bocchetti, A., *Lo que quiere una mujer. Historia, política, teoría (1981-1995)*, Ediciones Cátedra/Universitat de València, Serie Feminismos, Madrid, 1996.

Cuando las mujeres aparecieron en el escenario antropológico - antropología y feminismo: historia de una relación

**Moore, H.L., "Antropología y feminismo: historia de una relación", H.L. Moore, *Antropología y feminismo*, Ediciones Cátedra/Universidad de Valencia, Serie Feminismos, Madrid, 1991.

*Strathern, M., "An awkward relationship: The case of feminism and anthropology", *Signs* 12 (2), 1987.

**Narotzky, S., *Mujer, mujeres, género. Una aproximación crítica al estudio de las mujeres en las Ciencias Sociales*, CSIC, Madrid, 1995.

**Harris, O. y K. Young (comps), *Antropología y feminismo*, Editorial Anagrama, 1979.

Pre-conceptos y conceptos

**Moore, H.L., *Antropología y feminismo*, op.cit.

*Rubin, G., „El tráfico de mujeres: notas sobre la economía política del sexo“, *Nueva Antropología* vol. VII, no. 30, México D.F., 1986 (1era ed. 1975).

*Scott, J.W., "El género: una categoría útil para el análisis histórico", en J.S. Amelang & M. Nash, *Historia y género: Las mujeres en la Europa moderna y contemporánea*, Edicions Alfons el Magnànim, Valencia, 1990.

*S. Rowbotham, "Lo malo del "patriarcado", en R. Samuel (ed.), *Historia popular y teoría socialista*, Editorial Crítica, Barcelona, 1984.

De LA MUJER universal a relaciones de género culturalmente diversas

*Linton, S., "La mujer recolectora: sesgos machistas en antropología", Harris, O. y K. Young (comps), op.cit.

*Rosaldo, M.Z., "Mujer, cultura y sociedad: una visión teórica", Harris, O. y K. Young, op.cit.

*Strathern, M., "Una perspectiva antropológica", Harris, O. y K. Young, op.cit.

Mukhopadhyay, C.C. y P. Higgins, "Anthropological studies of women's status revisited: 1977-1987", *Annual Review of Anthropology* 17, 1988.

Zihlman, A.L., "Woman the gatherer: The role of women in early hominid evolution", S. Morgen, *Gender and Anthropology. Critical Reviews for Research and Teaching*, American Anthropological Association, Washington, 1989.

Los trabajos de las mujeres: diferencias y/o desigualdad

*Leacock, E., "Women's status in egalitarian society: Implications for social evolution", *Current Anthropology* 19 (2) 1978.

*Stolcke, V., "Los trabajos de las mujeres", M. León (eda), *Debate sobre la mujer en América Latina y el Caribe*, Bogotá, 1982, vol.III.

*Benería, L. y G. Sen, "Desigualdad de clase y de género y el rol de la mujer en el desarrollo económico: Implicaciones teóricas y clásicas", M. León (eda), op.cit.

**Stolcke, V. y V. Vargas (eds), *Mujeres Latinoamericanas: Diez ensayos y una historia colectiva*, Flora Tristán, Centro de la Mujer Peruana, Lima, 1988.

**Moore, H.L., "Parentesco, trabajo y hogar: comprender la labor de la mujer" y "Parentesco, trabajo y hogar: cambios en la vida de la mujer", H.L. Moore, op.cit.

De las diferencias entre mujeres: "naturaleza" versus "cultura"

*Rosaldo, M.Z., "The use and abuse of anthropology: Reflections on feminism and cross-cultural understanding", *Signs: Journal of Women in Culture and Society* 5 (3), 1980.

*Ortner, S., "Es la mujer con respecto al hombre lo que la naturaleza con respecto a la cultura?", Harris, O. y K. Young, op.cit.

*MacCormack, C.P., "Nature, culture and gender: a critique", C.P. MacCormack y M. Strathern (eds), *Nature, Culture and Gender*, Cambridge University Press, 1980.

*Foucault, M., "Scientia sexualis", en M. Foucault, *Historia de la sexualidad*, vol. I, Siglo XXI, Madrid, 1987 (1era ed.1976).

Del parentesco y la sexualidad: la "construcción" del sexo y la procreación: concepciones de la concepción

*Delaney, C., El significant de paternitat i el debat sobre el naixement de la verge (trad. De "The meaning of paternity and the virgin birth debate", *Man* 21 (3) 1986).

*Leach, E., "Nacimiento virgen," (trad. de "Virgen Birth," en E. Leach, *Genesis as Myth and other Essays*, Londres, 1969).

*Stolcke, V., "Las nuevas tecnologías reproductivas, la vieja paternidad", C. Amoros et.al., *Mujeres: Ciencia y práctica política*, Seminario de la Universidad Complutense 17-19 octubre 1985, Madrid,

1987.

*Stolcke, V., "El sexo de la biotecnología", A. Durán & J. Riechmann (coords), *Genes en el laboratorio y en la fábrica*, Editorial Trotta, Madrid, 1998.

**Laqueur, T., *La construcción del sexo. Cuerpo y género desde los griegos hasta Freud*, Ediciones Cátedra/Universidad de Valencia, Serie Feminismos, Madrid, 1994.

*Hératier, F., "La valencia diferencial de los sexos. ¿Se halla en los cimientos de la sociedad?", en F. Hératier, *Masculino/Femenino. El pensamiento de la diferencia*, Editorial Ariel, S.A., Barcelona, 1996.

Género, clase, "raza" y etnicidad: esencias desiguales o relaciones de dominación

*Stolcke, V., "¿El sexo es para el género como la raza es para la etnicidad?", *Mientras Tanto* 48, 1992.

*Yanagisako, S.J. y J.F. Collier, "Toward a unified analysis of gender and kinship", J.F. Collier y S.J. Yanagisako (eds), *Gender and Kinship. Essays Toward a Unified Analysis*, Stanford University Press, 1987.

**Stolcke, V., *Sexualidad y Racismo en la Cuba Colonial*, Alianza Editorial, Madrid, 1992.

**Stolcke, V. (eda.), *Mujeres invadidas. La sangre de la conquista de América*, Cuadernos Inacabados 12, Madrid, 1993.

*Yanagisako, S. & C. Delaney, "Naturalizing power", en S.J. Yanagisako & C. Delaney (eds), *Naturalizing Power. Essays in Feminist Cultural Analysis*, Routledge, Londres, 1995.

Delaney, C., "Father State, Motherland, and the Birth of Modern Turkey", S.J. Yanagisako & C. Delaney (eds), op.cit.

Maalouf, A., *El primer siglo después de Beatrice*, Alianza Cuatro, Madrid, 1992.

Maquieira, V. y M.J. Vara (eds), *Género, clase y etnia en los nuevos procesos de globalización*, Ediciones de la Universidad Autónoma de Madrid, 1997.

Las mujeres en movimiento: teoría y práctica

**Moore, H.L., "Antropología feminista: nuevas aportaciones", H.L. Moore, op.cit.

Castells, C. (compa), *Perspectivas feministas en teoría política*, Paidós, Barcelona, 1996.

Silverblatt, I., *Luna, sol, brujas. Género y clases en los Andes prehispánicos y coloniales*, Centro de Estudios Regionales Andinos 'Bartolomé de las Casas', Cuzco, 1990.

Lavrin, A. "Cambiando actitudes sobre el rol de la mujer: experiencia de los países del Cono Sur a principios de siglo", *European Review of Latin American and Caribbean Studies* 62, junio de 1997.

Juliano, D., *El juego de las astucias. Mujer y construcción de modelos sociales alternativos*, Cuadernos Inacabados 11, Madrid, 1992.

Repensando el “género”, repensando el poder: conocimiento y/o ciencia

*E. Fox Keller, “The gender/science system: or, Is sex to gender as nature is to science?”, *Hypatia* 2(3), otoño 1987.

*Flax, J., "Postmodernism and gender relations in feminist theory", *Signs. Journal of Women in Culture and Society* 12 (4) 1987.

*Haraway, D., "Situated knowledges: The science question in feminism and the privilege of partial perspectives", *Feminist Studies* 14 (3) 1988.

*Mascia-Lees, F.E. et.al., "The postmodernist turn in anthropology: cautions from a feminist perspective", *Signs. Journal of Women in Culture and Society* 15 (1) 1989.

**Strathern, M., “Domination”, en M. Strathern, *The Gender of the Gift*, University of California Press, 1988.

**Meertens, D., *Tierra, violencia y género. Hombres y mujeres en la historia rural de Colombia, 1930-1990*, Nijmegen, 1997.

*Giddens, A., “Amor, compromiso y el nuevo modelo de relación afectiva”, en A. Giddens, *La transformación de la intimidad. Sexualidad, amor y erotismo en las sociedades modernas*, Cátedra, Madrid, 1995.

De la lucha contra la desigualdad a la política de las diferencias: la dualidad mente/cuerpo: sexos, sexualidades, género

*Phillips, A., “Universal pretensions in political thought”, en M. Barrett & A. Phillips (eds), *Destabilizing Theory. Contemporary Feminist Debates*, Polity Press, Londres, 1993.

*Fraser, N., “¿De la redistribución al reconocimiento? Dilemas de la justicia en la era ‘postsocialista’”, *New Left Review* no. 0, enero de 2000.

*J. Butler, “El marxismo y lo meramente cultural”, *New Left Review* no.2, mayo/junio de 2000.

*Fraser, N., “Heterosexismo, falta de reconocimiento y capitalismo: una respuesta a Judith Butler”, *New Left Review* no. 2, mayo/junio de 2000.

*Shilling C. & P.A. Mellor, “Embodiment, structuration theory and modernity: Mind/body dualism and the repression of sensuality”, *Body & Society*, 2(4), diciembre de 1996.

*Hughes, A. & A. Witz, “Feminism and the matter of bodies: From de Beauvoir to Butler”, *Body & Society* 3(1), marzo de 1997.

La masculinidad: viejos errores, nuevas sensibilidades

**Fuller, N., *Identidades masculinas*, Pontificia Universidad Católica del Perú, 1997.

**Gutmann, M.C., *Ser hombre de verdad en la ciudad de México. Ni macho ni mandilón*, El Colegio de México, 2000.

Visionado de videos

Els nens perduts del franquisme, 1era y 2da parte, TV3, programa 30 minuts (20 y 27 de enero de 2002).

Las niñas que nadie quiere, TV3, programa 30 minuts.

La sangre del condor, Jorge Sanjines, Bolivia, 1969.

Somos todos vecinos (Bosnia), Granada Television, 1993.

Obras generales complementarias

La bibliografía en el campo de los estudios de sistemas de sexo/género es vastísima. Siguen algunas obras generales que están disponibles en la biblioteca de la Facultad de Letras:

The Open University, *Serie: The Changing Experience of Women*, The Open University Press, Londres, a partir de 1982.

Anderson, B.S. y J.P. Zinsser (eds), *Historia de las mujeres: una historia propia*, Editorial Crítica, Barcelona, 1991, 2 vols.

Duby, G. y M. Perrot (eds), *Historia de las mujeres en occidente (de la antigüedad al siglo XX)*, Taurus Ediciones, Madrid, 1992-93, 5 vols.

Morgan, R. (eda), *Mujeres del mundo. Atlas de la situación femenina*, Editorial Hacer/Vindicación Feminista, Barcelona, 1993.