

LA MUJER EN LA ANTIGÜEDAD

Alberto Prieto

PROGRAMA

- 1) Mujer, género, alteridad y sociedad
- 2) Historiografía de los estudios sobre la mujer
- 3) Teorías sobre el matriarcado
- 4) La mujer en los mitos griegos y latinos
- 5) La sexualidad femenina en la sociedad griega
- 6) La mujer en el oikos
- 7) La mujer en la familia
- 8) Las hetairas
- 9) La mujer en Jenofonte, Platón y Aristóteles
- 10) La imagen de la mujer en la tragedia
- 11) Las mujeres helenísticas
- 12) La mujer etrusca
- 13) El modelo masculino de mujer romana: los mitos
- 14) Fulvia y Cleopatra
- 15) La imagen de la mujer en la dinastía Iulio-Claudia
- 16) Actrices y esclavas
- 17) Cristianismo y paganismo: Fabiola e Hipatia
- 18) La mujer en el derecho: adulterio, divorcio y herencia
- 20) La mujer romana en el cine

En las clases se comentarán un dossier elaborado a bases de textos antiguos y modernos. Asimismo en las clases se irán completando estos temas utilizando una selecta bibliografía, transparencias y videos.

Después de Semana Santa cada alumno comentará un artículo o capítulo de libro de una lista entregada por el profesor y deberá entrega al profesor y sus compañeros una reseña (un folio mínimo) donde junto a las referencias de la obra se presente un resumen claro del artículo.

Para la calificación final se tendrá en cuenta la asistencia, las intervenciones en clase y el resumen entregado.

El examen consistirá en comentarios históricos de textos o un trabajo convenido con el profesor. La calificación final se realizará en base a todos los criterios expuestos

