

|                     |                                                                                         |                |                        |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------|------------------------|
| Assignatura         | <b>28903 Art Espanyol del segle XVII</b>                                                |                |                        |
| Professor           | <i>Bassegoda Hugas, Bonaventura</i>                                                     |                |                        |
| Cicle: <b>Segon</b> | Quadrimestre                                                                            | <b>Segon</b>   | Crèdits: <b>6</b>      |
| Horari              | Teoria: Dilluns i Dimecres: 11:30 a 13:00<br>Tutoria Integrada: Dimecres: 10:00 a 11:00 | Grup: <b>1</b> | Tipus: <b>Optativa</b> |

#### **OBJECTIUS:**

Aproximació històrica a algunes personalitats i moments destacats de la pintura hispànica del segle XVII.

#### **TEMARI:**

- 1 La pintura barroca espanyola. De Velázquez a Murillo.

#### **BIBLIOGRAFIA:**

Alfonso E. Pérez Sánchez, *Pintura barroca en España, 1600-1750*, Cátedra, Madrid, 1992.

#### **AVALUACIO DEL CURS:**

Examen final.

Treball voluntari pels alumnes que vulguin optar a les notes més altes.