

LLICENCIATURA: Periodisme

CURS: Segon

Codi:	20720
Assignatura:	Models d'ús de la Llengua Catalana
Tipus d'assignatura:	Ob
Nº de crèdits:	5
Professorat:	Teoria: Margarida Bassols (Gr. 01)(02), David Paloma (51)(52) Pràctica: Margarida Bassols i David Paloma (01)(02)(51)(52),
Quadrimestre:	1r

OBJECTIUS DE L'ASSIGNATURA:

En acabar el curs, l'alumne ha de ser capaç d'elaborar textos orals i escrits en bases textuais diferents i a partir de fonts pròpies o alienes (en català i en castellà), utilitzant en cada cas les tècniques apropiades i aplicant adequadament els factors de cohesió i coherència.

TEMARI:

I Teoria

1. Adequació estilística del discurs als mitjans de comunicació
 - Comunicació i models de llenguatge
 - Models de llengua als mitjans de comunicació orals i escrits
2. Anàlisi del discurs
 - Aspectes de cohesió gramatical i semàntica
 - Aspectes de coherència
3. Construcció del discurs
 - Estructures narrativa, descriptiva i expositiva
 - Estructures argumentativa i instructiva

II Pràctiques:

1. Tècniques d'adequació
 - Correcció de textos orals i escrits dels mitjans
 - Adaptació d'un text a un mitjà oral i a un mitjà escrit
2. Tècniques de transformació del discurs
 - Traducció i adaptació d'un text a un mitjà oral i a un mitjà escrit
 - Reducció d'un text i adaptació a un mitjà oral i a un mitjà escrit
 - Ampliació d'un text i adaptació a un mitjà oral i a un mitjà escrit

3. Tècniques d'elaboració del discurs

- Exercicis amb textos narratius, descriptius i explicatius
- Exercicis amb textos argumentatius

BIBLIOGRAFIA:

AVUI (1997): *Llibre d'estil*. Empúries. Barcelona.

Badia Margarit, A.M. (1994): *Gramàtica de la llengua catalana. Descriptiva, normativa, diatòpica, diastràtica*. Enciclopèdia Catalana. Barcelona.

Bassols, M. i Torrent, A.M. (1996): *Models Textuals: teoria i pràctica*. EUMO. Vic.

Castellà, J.M. (1992): *De la frase al text*. Empúries. Barcelona.

Castellanos, J.A. (2004): *Manual de pronunciació. Criteris i exercicis d'elocució*. EUMO. Vic.

Coromina, E. (1991): *El 9 Nou. Manual de redacció i estil*. Eumo. Vic.

El llibre d'estil. El Periódico de Catalunya (2002). Barcelona, Ediciones Primera Plana.

Enciclopèdia Catalana (1985): *Diccionari castellà-català*. Barcelona.

Fabra, P. (1956): *Gramàtica catalana*. Teide. Barcelona.

Institut d'Estudis Catalans (2007): *Diccionari de la llengua catalana*. Barcelona.

Paloma, D. i Rico, A. (1998): *Diccionari de dubtes*. Ed. 62. Barcelona.

Solà, J. i al. (2002): *Gramàtica del català contemporani. Vol.1, 2, 3*. Ed. Empúries. Barcelona.

Televisió de Catalunya (1995): *El català a TV3. Llibre d'estil*. Ed. 62. Barcelona.

Termcat (1997): *Diccionari de neologismes*. Ed. 62. Barcelona.

METODOLOGIA DOCENT

Teoria:

La teoria corresponent a cada tema s'oferirà de manera esquemàtica i sempre aplicada a la pràctica professional dels periodistes.

Pràctiques:

Les pràctiques afavoriran el treball en grup, amb una discussió oberta de les qüestions problemàtiques, i l'evolució individual a través de l'exercitació dels punts que cada alumne hagi de treballar.

SISTEMA D'AVALUACIÓ:

L'avaluació de l'alumne es basarà en dos tests (inicial i final), en quatre pràctiques i en un examen final.

Dra. Margarida Bassols
Coordinadora Unitat Filologia Catalana

Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), 11 de juny de 2007