

SOCIOLOGIA DE LES IDENTITATS NACIONALS (21100)

Curs 2007-2008

Prof. Antoni Estradé
Despatx B1-175

PROGRAMA

I. La nació i la identitat nacional des de la perspectiva sociològica

1. La nació com a concepte sociològic. Comunitat, associació, nació.
2. La revisió dels clàssics i de les seves aportacions.
3. Sociologia, ciències socials i anàlisi de les realitats nacionals.

II. Fonaments històrics: el procés de nacionalització

1. La conformació socio-històrica de les nacions. Condicions de possibilitat.
2. L'invent de la nació com a nova categoria de definició de les identitats col·lectives.
3. Legitimacions bàsiques. Sieyès, Herder, Fichte i Renan.
4. La nació en la cruïlla entre cultura i política.

III. La construcció social de la realitat nacional

1. L'ordre nacional. La nació com a estereotip i tipificació.
2. L'espai nacional. Fronteres, mapes i politització del territori. El paisatge: una geografia sentimental.
3. El temps nacional. Gestes, festes, pestes i calendaris. La narració entre la memòria i l'oblit: dels mites històrics a les històries mítiques.
4. El vocabulari nacional. Un nou lèxic.
5. Transmissió d'identitat i socialització nacional.
6. Mecanismes de preservació de les realitats nacionals.
7. La nació donada per descomptat. El procés de rutinització nacional i la nació com a realitat de la vida quotidiana.

IV. La nació com a praxi col·lectiva: els nacionalismes

1. Nació i Estat. La politització de la nació i la nacionalització de la política.
2. Nació i dominació: consens i coerció.
3. Nacionalismes: definicions i tipologies.
4. Nació i internacionalització. Les relacions entre les nacions.

V. Un cas particular. Les nacions sense Estat

1. La resistència a la nacionalització heterònoma.
 2. Un fet nacional problematitzat.
 3. La consciència infeliç: dificultats en la producció, transmissió i preservació de la identitat.
-

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Dossier d'articles sobre el concepte de "identitat"

- Els següents llibres :

- .Benedict ANDERSON, *Comunitats imaginades*. Catarroja, València: Editorial Afers/UV, 2005.
- .Michael BILLIG, *Banal Nationalism*. Londres: Sage, 1995.
- .Ernest GELLNER, *Naciones y nacionalismo*. Madrid: Alianza Editorial, 1994.
- .Joan F. MIRA, *Crítica de la nació pura*. València: 3 i 4, 1984.
- .Anthony SMITH, *La identidad nacional*. Madrid: Trama, 1997.
- .Anne-Marie THIESSE, *La création des identités nationales*. París : Seuil, 1999.

- Una antologia de textos de referència per a diversos moments del curs:

- .Ramon SENTMARTÍ (ed.), *Clàssics del nacionalisme*. Barcelona: Pòrtic/UOC, 2001.

- Durant el curs es donarà bibliografia complementària.

SISTEMA D' AVALUACIÓ

- Es valorarà especialment l'assistència a classe.

- Caldrà participar, i a ser possible activament, en les sessions de seminari que es convoquin en horari de tutories integrades. El grup de classe es dividirà en quatre blocs, que faran dues sessions cadascun. A més, hi haurà alguna altra activitat conjunta (p. ex., projecció de pel·lícula). L'assistència a aquestes sessions serà obligatòria, i es passarà llista.

- Haurà de triar un llibre dels proposats a la bibliografia bàsica i fer-ne una recensió d'unes cinc pàgines, que s'haurà de lliurar abans del dia 27 d'abril.

- Hi haurà un examen final. No serà un exercici memorístic, sinó més aviat un assaig fet a l'aula sobre algun dels temes relacionats amb el curs.

HORARI DE TUTORIES (Despatx B1-175) :

.A confirmar quan comencin les classes.
