DIDÀCTICA DE LA LENGUA ORAL Y ESCRITA. LOS TRASTORNOS DEL LENGUAJE 23870

Unidad de Didáctica de la Lengua y la Literatura

Departamento de Didáctica de la Lengua, la Literatura y las Ciencias Sociales

Profesoras:

Teoría: Àngels Prat

Práctica: Àngels Prat, Núria Vilà

OBJETIVOS

1. Conocer los fundamentos sociológicos, psicológicos y pedagógicos del aprendizaje de la lengua oral y escrita.
2**.** Abordar la enseñanza de la lengua escrita desde una perspectiva sociocultural y funcional y considerando sus interrelaciones con la lengua oral.
4. Conocer las diversas propuestas metodológicas de enseñanza-aprendizaje de la lengua oral y escrita, así como recursos de actuación en la aula.

TEMARI

1. La enseñanza y el aprendizaje de la lengua oral:

1.1 Características de la lengua oral y la relación entre la lengua oral y la escrita.
1.2 El aula como espacio comunicativo: la lengua como herramienta que permite comunicarse y aprender.
1.3 La interacción entre iguales y con el adulto.
1.4 La literatura para las primeras edades.

2. La enseñanza y el aprendizaje de la lengua escrita

2.1. Leer y escribir: actividades cognitivas de construcción de significado.

2.2. Los modelos explicativos de los procesos de lectura y escritura y propuestas metodológicas que se desprenden.
2.3. El aprendizaje inicial de la lectura y la escritura. Los conceptos de los niños sobre la lengua escrita. Revisión de las diversas metodologías y perspectivas actuales.
2.3. Desarrollo posterior de la competencia escrita: la programación de la enseñanza de la lectura y la escritura.
2.4. La regulación del proceso de aprendizaje.

ESTIMACIÓN DE HORAS

Cada alumno debe contar con tiempo suficiente por efectuar lecturas, preparar presentaciones de clase, elaborar trabajos individuales y de grupo. La estimación aproximada es que se necesitan al menos cuatro o cinco horas semanales de trabajo y estudio.

PRÁCTICAS

Las prácticas de esta asignatura se organizan en dos partes bien diferenciadas:

Conocimiento y valoración de la producción de literatura infantil y su incidencia en el trabajo con los niños. Las sesiones se realizarán en la Biblioteca y tienen como a objetivo conocer, analizar y valorar libros y materiales de lectura, adquirir criterios para seleccionar y utilizar autores, ilustradores y editoriales.
Se elaborará un trabajo de grupo de análisis de los libros consultados.

Las Nuevas Tecnologías en los centros educativos en relación con el currículo de lengua. Incidencia en las situaciones de enseñanza aprendizaje. Las sesiones se llevarán a cabo en el Aula de Informática de Psicología de la Educación y tendrán como objetivo conocer las aplicaciones informáticas en el campo de la Logopedia, adquirir capacidad para efectuar búsquedas en Internet y programar secuencias didácticas con programas sencillos.
Se elaborará una secuencia didáctica con un programa informático, que se puede hacer en grupo.

La estimación aproximada es de un mínimo de diez horas de trabajo no presencial para elaborar los trabajos de ambas partes. La práctica con los programas informáticos requerirá maás o menos tiempo según el nivel previo de experiencia del alumno.

.

EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA

Se evaluará por medio de trabajos y exámenes sobre los aspectos teóricos y prácticos del programa. Los criterios que se tendrán en cuenta son:

Conocimiento de los contenidos trabajados.
Capacidad de análisis de las propuestas, materiales y situaciones educativas.
Capacidad para integrar la reflexión teórica en la elaboración de propuestas didácticas.
Participación en las actividades del grupo.

La nota de curso será el resultado de:
Bloque teórico: un trabajo de grupo y un examen.
Bloque de prácticas: dos trabajos (uno de biblioteca y otro sobre nuevas tecnologías).
La nota final será el resultado de la valoración de las tareas derivadas de las sesiones teóricas (75%, un 25% del cual corresponderá al trabajo) y de las prácticas (25%).
En todos los casos, hay que aprobar el examen.

BIBLIOGRAFÍA

Bloque de lengua oral y aprendizaje inicial de la lengua escrita, producción y comprensión de textos:

1. BIGAS, M. i CORREIG, M. (eds) *Didáctica del lenguaje en la Educación Infantil,*Síntesis, Madrid, 2000.

2. BRUNER, J., (1985) *La parla dels infants: Com s'aprèn a fer servir el llenguatge*, Barcelona: Eumo editorial.

3. COLOMER, T, CAMPS, A. (1991) *Ensenyar a llegir, ensenyar a comprendre*, Barcelona: Rosa Sensat i Edicions 62

4. DOMINGUEZ, G. i BARRIO, L. *Los primeros pasos hacia el lenguaje escrito,*La Muralla, Madrid, 1997.

5. FERREIRO, E. GÓMEZ PALACIO, M. (1982) *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*, México: Siglo Veintiuno editores.

6. FONS, M (1999) *Llegir i escriure per viure. Alfabetització inicial i ús real de la llengua escrita a l'aula.* Barcelona: Ed. La Galera.

7. FREINET, C. (1972) *El text lliure*, Barcelona: Ed. Laia.

8. GARTON, A.; PRATT, CH. (1991) *Aprendizaje y proceso de alfabetización: el desarrollo del lenguaje hablado y escrito*. Barcelona: Temas de educación Paidós.

9. GOODMAN, K. (1995) El lenguaje integral: un camino fácil para el desarrollo del lenguaje, a *Textos, 3 pp 77-91*.

10. Guix, 219, gener 96 (monogràfic de la lectura-escriptura)

11. JIMENEZ, N.; MOLINA, L. (1989) *La escuela infantil: lugar de acción y de cooperación.* Barcelona: Cuadernos de Pedagogía y Laia.

12. Perspectiva Escolar, n 239, novembre 1999.

13. TOUGH, J. (1979) *Lenguaje, conversación y educación: El uso curricular del habla en la escuela desde los siete años.* Buenos Aires: Ed. La Pleyade.

14. WELLS, G. (1988) *Aprender a leer y escribir*. Barcelona: Cuadernos de Pedagogía y Laia.

En este bloque, hay bibliografía para iniciarse en el tema, a partir de las siguientes ideas:

Un conjunto de materiales que pueden ayudar a interpretar la comunicación en situación de aprendizaje (1, 7, 10, 12), otro bloque que debe orientar en el conocimiento de diferentes modelos explicativos de los primeros aprendizajes de la lectura y la escritura (3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11).

Bloque de literatura infantil:

15. HÜRLIMANN, B. (1968) *Tres siglos de Literatura Infantil Europea.* Barcelona: Editorial Juventud.
16. COLOMER , T. (ed.) (2002) *La literatura infantil i juvenil catalana: un segle de canvis.* Barcelona: Institut de Ciències de l'Educació.

Revistes Faristol i CLIJ i articles on-line que s'orientaran a les classes pràctiques.

En estas dos obras, los alumnos pueden encontrar referentes europeos (14) y catalanes (15) de literatura. Las revistas (16) y los artículos on-line facilitan temas monográficos de interés y actualidad.

Bloque de Nuevas Tecnologías (TIC)

17. Articles de Didàctica de la Llengua i de la Literatura, n. 15, abril 1998, n. 24, abril, maig i juny de 2001.

18. VILÀ, N., PRAT, À. Fer servir l'ordinador a cicle inicial de primària en el currículum de llengua. *Guix, 219, pp 45 – 51, 1996.*

19. Perspectiva Escolar, n.245, maig 2000, n.253, març 2001, n. 264, abril 2002.

Son monográficos de revistas dedicados a las Nuevas Tecnologías y a su aplicación en situaciones de aprendizaje del currículo lingüístico.

RECOMENDACIÓN DE ASIGNATURAS DE LIBRE ELECCIÓN

21928 Literatura Infantil

21978 La comunicación Oral y Escrita

21925 Didáctica de la Segunda Lengua

22024 Aspectos Evolutivos y Educativos en las Dificultades de Aprendizaje de la Lengua Escrita.