

LLENGUA EUSKARA II

Curs: 2007-2008

Codi: 25809

Crèdits: 4,5 + 1,5 = 6

Cicle: Primer

Tipus d'assignatura: Optativa d'universitat
(II.elecció)

Semestre: Segon

PROFESSOR(s)

Jon Elordi Akordarrementeria

DESCRIPCIÓ GENERAL, OBJECTIUS I REQUISITS PREVIS

Esta asignatura es la continuación de la denominada *Llengua Euskara 1*. El método seguido será el mismo, es decir, una iniciación en el euskara atendiendo al aprendizaje de la lengua de una manera práctica, y no tanto basándose en la descripción de los aspectos teóricos e históricos. Se trabajará la comprensión oral, la comprensión escrita, la expresión oral, y la expresión escrita; intentaremos hacer más hincapié en el aspecto oral que en *Euskara 1*. Como eje central de la asignatura seguiremos utilizando el método *Bakarka* (nivel 1), pero las actividades complementarias tendrán más presencia que en *Euskara 1*.

ESBÓS DEL TEMARI

Se seguirá el temario donde se dejó en *Llengua Euskara 1*. Se trabajará el aspecto verbal y los complementos de nombre. Iremos ampliando el conocimiento de los diversos paradigmas del verbo auxiliar.

TUTORIES INTEGRADES

Para asegurar el proceso de aprendizaje y para ir subsanado posibles carencias, durante el curso se realizarán varias Tutorías Integradas a las que todas las personas matriculadas han de asistir. Puede haber ejercicios repartidos con antelación que se hayan de llevar hechos a estas tutorías.

Estas tutorías se realizarán en grupos reducidos.

BIBLIOGRAFIA ESSENCEIAL

- Billelabeitia, M. M., 2001, *Esquemas de euskera*, Centro de Lingüística Aplicada Atenea, Madrid.
- LETAMENDIA, J. A. (1999) Bakarka 1. Método de aprendizaje individual del euskera, Elkarlanean, Donostia.
- LETAMENDIA, J. A., 1999, Bakarka 2. Método de aprendizaje individual del euskera, Elkarlanean, Donostia.
- URRUZOLA, B., & ILLARRAMENDI, M. (1992) Hitzetik hortzera, 1. urratsa: ikaslearen liburua, IKA Ardatz Kultur Elkartea, Gasteiz.
- URRUZOLA, B., & ILLARRAMENDI, M., 1992, Hitzetik hortzera, 2. urratsa: ikaslearen liburua, IKA Ardatz KulturElkartea, Gasteiz.
- ZUBIRI, I. (1994) Gramática didáctica del euskera, [ed. revisada y aumentada], Didaktiker, Bilbo.

Lecturas adaptadas:

- ALEXANDER, L. G., Kotxe-lapurrik, Xirimiri bilduma, Tinkoketa. [2. urrata].
- COX, A., Aireportuko espioia, Xirimiri bilduma, Tinkoketa. [1. urrata].
- COX, A., Bidaia arriskutsua, Irakurmendi bilduma, Elkarlanean, Donostia.
- JUPP, T. C., Irabazi eta galdu, Irakurmendi bilduma, Elkarlanean, Donostia.
- MAUPASSANT, G. de, Ipuin beldurgarriak 1, Xirimiri bilduma, Tinkoketa. [3. urrata].
- MAUPASSANT, G. de, Ipuin beldurgarriak 2, Xirimiri bilduma, Tinkoketa. [4. urrata].
- McIVER, N., Maite zaitut, Irakurmendi bilduma, Elkarlanean, Donostia.
- MILNE, J., Tunel luzea, Irakurmendi bilduma, Elkarlanean, Donostia.
- MILNE, J., Motorrentzako dirua, Irakurmendi bilduma, Elkarlanean, Donostia.
- MONASTERIO, X., San Braulioko eroa, Xirimiri bilduma, Tinkoketa. [2. urrata].

Diccionarios:

- Elhuyar (Euskara-Gaztelera / Castellano-Vasco)
- Hiztegia 3.000
<http://www.hiztegia.net/>
- SARASOLA, I., Ed. Vox

FORMA D'avaluació

NO HABRÁ EXAMEN FINAL!

Utilizaremos un modelo de evaluación continua, por lo que se valorará la adquisición progresiva de conocimientos, la labor diaria y la participación:

1. A lo largo del curso se realizarán cuatro pruebas que supondrán el 84 % del total de la nota global (cada prueba valdrá 2'1 puntos en relación a la nota global). Hacer estas pruebas más tarde de las fechas establecidas supone que su puntuación no será sobre 10, sino sobre 8'5.
2. El resto (1'6 puntos del global) estará en relación, por una parte, con la asistencia a clase, la labor diaria, la participación y la actitud (0'5 puntos); por otra, y fundamentalmente, con la asistencia y el trabajo relativos a las Tutorías Intregrades (TI). No participar en las TI supone no obtener el conjunto de estos 1'6 puntos de la nota global.

En la segunda convocatoria de la asignatura, los 1'6 puntos del apartado 2 no se podrán conseguir, a menos que durante el curso ya se hayan obtenido.
