

**Asignatura: DIVERSIDAD Y RELACIONES INTERCULTURALES
EN AMÉRICA LATINA**

Profesora: Mònica Martínez Mauri
Curso 2007-2008, segundo cuatrimestre
Código: 26017

Centro de Estudios Internacionales e Interculturales (CEII)

✉ Edifici E1 – Campus de la UAB
08193 Bellaterra

☎ 93 581 21 11

💻 Monica.martinez@uab.es

DESCRIPCIÓN

En el presente curso intentaremos comprender el contexto social, político, económico y cultural que ha facilitado la emergencia política de los pueblos indígenas del continente. Para ello, desarrollaremos el temario en dos bloques temáticos. Dedicaremos la primera parte de las sesiones a presentar la diversidad étnica y cultural del continente desde una perspectiva geográfica, histórica y antropológica. Durante estas primeras sesiones se analizarán críticamente una serie de conceptos teóricos (cultura, identidad, grupo étnico, diversidad, indio, indígena, pueblo, entre otros) y se presentarán algunas de las problemáticas actuales que deben analizarse teniendo en cuenta la diversidad y las relaciones interculturales. En este primer bloque analizaremos las relaciones de los grupos humanos con el medioambiente desde una perspectiva etnográfica. Pondremos en duda la universalidad de la representación cartesiana del mundo (dicotomía naturaleza/cultura) y consideraremos los discursos políticos basados en la protección de la Madre Tierra.

En la segunda parte del curso se presentarán ejemplos etnográficos concretos que permitan una mirada más detallada y menos etnocéntrica de las sociedades indígenas latinoamericanas.

PRIMERA PARTE: PROBLEMÁTICAS TRANSVERSALES

18-20-25-27 febrero: Introducción a la diversidad étnica y cultural en América Latina: historia, clasificaciones culturales, lenguas.

3-5 marzo: Naturaleza y paisaje

10-12 marzo: Territorialidad y recursos naturales

26-31 marzo: Multiculturalismo y mestizaje

SEGUNDA PARTE: DIVERSIDAD REGIONAL

2-7 abril: Diversidad en la Patagonia

9-14 abril: Diversidad Mapuche

16-21 abril: Panamá, diversidad con autonomía

28 abril: Los pueblos mayas en Guatemala

30 abril: Diversidad étnica en Brasil.

7 mayo: Ecuador, el chamanismo en las tierras bajas

14-19-21 mayo: Presentaciones trabajos estudiantes

26-28 mayo: Conclusiones

EVALUACIÓN:

La asignatura se evaluará a partir de 3 trabajos:

- 10% de la nota: ficha de lectura
- 10% de la nota: exposición oral
- 80 % de la nota: un ensayo crítico (de no más de 10 páginas, fuente: times new roman, tamaño: 12, interlineado: 1,5) que analice un caso etnográfico teniendo en cuenta una de las problemáticas transversales abordadas en el primer bloque del curso.

BIBLIOGRAFÍA ORIENTATIVA (por orden alfabético):

ALBERT, Bruce (1993) "L'Or cannibale et la culture du ciel. Une critique chamanique de l'économie politique de la nature (Yanomami, Brésil)". In: *L'Homme*, 126-128. XXXIII (2-4) : 349-378.

DESCOLA, Philippe (2004 [1997]) "Las cosmologías indígenas de la Amazonía" in A. Surrallés y P. García Hierro (eds) *Tierra adentro. Territorio indígena y percepción del entorno*, Copenhague: IWGIA, pp.25-35.

GARAVAGLIA, Juan Carlos y Juan MARCHENA (2005) *América Latina, de los orígenes a la independencia* (2 vols.). Ed. Crítica, Barcelona

GRUZINSKI, Serge (1999) *La pensée métisse*. Fayard, Paris.

INGOLD, Tim (2000) *The Perception of the Environment: Essays in livelihood, dwelling and skill*. Routledge, London, UK.

INGOLD, Tim (2005) "Epilogue: towards a politics of dwelling", *Conservation and Society*, 3(2) : 501-508.

RAPPAPORT, Joanne (2005) *Intercultural Utopias: Public Intellectuals, Cultural Experimentation, and Ethnic Pluralism in Colombia*. Duke University Press, Durham y Londres.

Notas:

- El orden de las clases, así como las sesiones dedicadas a cada tema pueden sufrir cambios
- Material bibliográfico adicional podrá brindarse en horas de consulta en el CEII (UAB).