

# 28543 – ANÀLISI EXPERIMENTAL DE LA PARLA EN LLENGUA FRANCESA

---

## . **Estudis : Filologia Francesa**

- . **CICLE** : Segon cicle
  - . **SEMESTRALITAT** : Primer semestre
  - . **NOMBRE DE CRÈDITS** : 6
  - . **TIPUS D'U.V** : Optativa
  - . **HORARI** : Dimarts i dijous de 11h.30 a 13h. i dijous de 15h. a 16h. (tutoria integrada)
  - . **PROFESSOR** : Lorraine Baqué Millet
  - . **TELÈFON**: 93.581.49.03
  - . **E-mail**: lorraine.baque@uab.cat
- 

## **OBJECTIUS**

Dans cette U.V., nous proposons, après une révision des contenus abordés au premier cycle, une présentation théorico-pratique des principes de l'analyse expérimentale de la parole, ainsi que des cours pratiques destinés à permettre aux étudiants de s'initier à la recherche expérimentale, dans le domaine de phonétique appliquée de leur choix.

## **PROGRAMA**

### 1. *Révision générale de phonétique et phonologie de la langue française*

- 0.1. Phonétique articulatoire
- 0.2. Phonétique acoustique
- 0.3. Phonétique perceptive
- 0.4. Prosodie

### 1. *Domaines de phonétique appliquée*

- 1.1. Phonétique corrective: modèles et théories
- 1.2. Synthèse de la parole: modèles et implications théoriques
- 1.3. Reconnaissance automatique de la parole: état de la question
- 1.4. Phonétique et pathologie de la parole

### 2. *Introduction à la méthode expérimentale en phonétique*

- 2.1. Hypothèses de travail
- 2.2. Corpus
- 2.3. Informateurs
- 2.4. Logiciels d'analyse du signal
- 2.5. Analyse et présentation des données: logiciels et techniques de traitement statistique
- 2.6. Présentation des résultats

Au terme des présentations théoriques, les étudiants seront invités à présenter et à discuter en séminaire la méthodologie et les résultats de leur recherche expérimentale personnelle.

## **AVALUACIÓ**

L'évaluation se fera en deux parties. Elle comportera un travail obligatoire et un examen final.

## BIBLIOGRAFIA

- Crystal, D. (1980), *A First Dictionary of Linguistics and Phonetics*, Deutsch, London.
- Hatch, E. et Lazaraton, A. (1991), *The research manual. Design and statistics for applied linguistics*, Newbury House, New York.
- Intravaia, P. (2000), *La formation des professeurs de langue en phonétique corrective. Le système verbo-tonal*, Didier Érudition/CIPA, Paris-Mons.
- Lacheret-Dujour, A. et Beaugendre, Fr. (1999), *La prosodie du français*, CNRS Éditions, Paris.
- Ladefoged, P. (2003), *Phonetic data analysis. An introduction to fieldwork and instrumental techniques*, Blackwell, Oxford.
- Landercy, A. et Renard, R. (1977), *Éléments de phonétique*, CIPA-Didier, Bruxelles.
- Léon, P. (1966), *La prononciation du français standard. Aide-mémoire d'orthoépie*, Didier, Paris.
- Léon, P. (1992), *Phorétisme et prononciations du français*, Nathan-Université, Paris.
- Llisterri, J. (1991), *Introducción a la fonética experimental*, Anthropos, Barcelona.
- Malmberg, B. (1974), *Manuel de phonétique générale*, Picard, Paris.
- Méloni, H. (éd.) (1996), *Fondements et perspectives en traitement automatique de la parole*, AUPELF-UREF, Paris.
- Morel, M.A. et Danon-Boileau, L. (1998), *Grammaire de l'intonation. L'exemple du français*, Ophrys, Paris.
- Murillo, J. (1990) "Interlangue et idiosyncrasie dans les productions phoniques de locuteurs bilingues", in LANDERCY, A. (Ed.) *Mélanges de phonétique et didactique des langues. Hommage au professeur Renard*. Presses Universitaires de Mons / Didier Erudition, Mons-Paris.
- Murillo, J. (1989) "Le concept de bilinguisme au plan phonétique. Mises au point expérimentale et applications pédagogiques pour l'apprentissage d'une 3ème langue", in *La lengua francesa en las comunidades bilingües del estado español*. Actas de los encuentros internacionales, 2-4 de noviembre de 1987. València: Universitat de València.
- Prieto, P. (coord.) (2003), *Teorías de la entonación*, Ariel, Barcelona.
- Quilis, A. (1993), *Tratado de fonética y fonología españolas*, Gredos, Madrid.
- Renard, R. (1979), *La méthode verbo-tonale de correction phonétique*, Didier, Bruxelles.
- Renard, R. (Éd.) (2002) *Apprentissage d'une langue étrangère/seconde 2. La phonétique verbo-tonale*. Bruxelles: De Boeck Université.
- Rossi, M. et alii (1981), *L'intonation. De l'acoustique à la sémantique*, Klincksieck, Paris.
- Rossi, M. (1999), *L'intonation, le système du français: description et modélisation*, Ophrys, Paris.
- Shearer, W. M. (1997), "Experimental design and statistics in speech science" in Hardcastle, W.J. et Laver, J. (eds.), *The handbook of phonetic sciences*, Blackwell, Oxford.
- Troubetzkoy, N.S. [1939], *Principes de phonologie*, Klincksieck, Paris.
- Wioland, F. (1991), *Prononcer les mots du français : des sons et des rythmes*, Hachette, Paris.

Des bibliographies spécifiques seront proposées en fonction des sujets des travaux de phonétique expérimentale envisagés par les étudiants.