

ANÀLISI DEL DISCURS APLICADA A L'ESPANYOL

Professora Amparo Tusón Valls

Curs	2007/2008	Codi	28577	Crèdits	6
Cicle		Tipus assignatura	Optativa	Semestre	2

OBJECTIUS

1. Conocer los orígenes de los estudios sobre el discurso.
2. Estudiar las aportaciones que, desde diferentes disciplinas, configuran el marco teórico y metodológico del análisis del discurso.
3. Analizar piezas discursivas orales, escritas e iconoverbales de procedencias diversas.

CONTINGUT

Tema 1. CARACTERIZACIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

- 1.1. El estudio del uso lingüístico. Aproximación histórica.
- 1.2. *Texto y Discurso*: La noción de contexto.
- 1.3. El análisis del discurso y las ciencias del lenguaje.
- 1.4. Discurso oral VS discurso escrito: Diferencias y semejanzas.

Tema 2. LA ETNOGRAFÍA DE LA COMUNICACIÓN

- 2.1. Conceptos básicos: competencia comunicativa, repertorio verbal, comunidad de habla, situación comunicativa, evento comunicativo.
- 2.2. El método y las técnicas de análisis. El método etnográfico y la observación participante. Otras técnicas para la observación.
- 2.3. El análisis de los componentes del evento comunicativo.

Tema 3. PRAGMÁTICA Y ANÁLISIS DEL DISCURSO

- 3.1. La pragmática y la filosofía del lenguaje: Juegos de lenguaje y actos de habla.
- 3.2. La cooperación y la cortesía como principios reguladores y estructuradores del uso verbal.
- 3.3. El concepto de relevancia y las estructuras del conocimiento.
- 3.4. El análisis del discurso desde la perspectiva pragmática: deixis, presuposición, implicatura e inferencia.

Tema 4. ETNOMETODOLOGÍA Y ANÁLISIS CONVERSACIONAL

4.1. Los estudios etnometodológicos dentro del marco de la sociología de la interacción. El enfoque cualitativo e interactivo.

4.2. Características de la conversación espontánea. Los turnos de palabra como principio organizador de la interacción comunicativa.

4.3. Aspectos rituales de la comunicación verbal.

Tema 5. TEORÍA DE LA ENUNCIACIÓN Y LINGÜÍSTICA DEL TEXTO

5.1. Las condiciones enunciativas: subjetividad y modalización.

5.2. La organización textual: macroestructura y superestructura. La intertextualidad.

5.3. Coherencia y cohesión. La progresión temática. La conexión.

5.4. Los géneros discursivos y los (proto)tipos textuales.

AVALUACIÓ

1. Asistencia a las clases y ejercicios
2. Trabajo de curso
3. Examen

TUTORIA INTEGRADA

Martes y jueves de 10:00 a 11:30

BIBLIOGRAFIA

ADAM, Jean-Michel (1992) *Les textes: types et prototypes. Récit, description, argumentation, explication et dialogue*. París: Nathan. (5)

**ADAM, Jean-Michel & Françoise REVAZ (1996) "(Proto)tipos: la estructura de la composición en los textos", en *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, 10. (5)

AUSTIN, John L. (1962) *Cómo hacer cosas con las palabras*. Barcelona: ed. Paidós, 1982. (3)

BAJTIN, Mijail (1982) "El problema de los géneros discursivos." en *Estética de la creación verbal*. Madrid: Siglo XXI. (5)

**BASSOLS, M. Margarida i Anna M. TORRENT (1996) *Modelos textuales. Teoría y Práctica*. Vic: EUMO, 1997. (5)

*BEAUGRAND, Robert de y Wolfgang U. DRESSLER (1972) *Introducción a la lingüística del texto*. Barcelona: Ariel, 1997. (5)

BLECUA, José Manuel (1982) *Qué es hablar*. Barcelona: Salvat. Col. Temas Clave. (G)

*BERNÁRDEZ, Enrique (1982) *Introducción a la lingüística del texto*. Madrid: Espasa Calpe. (5)

BERNÁRDEZ, Enrique (1995) *Teoría y epistemología del texto*. Madrid: Cátedra. (5)

BERTUCCELLI PAPI, Marcella (1993) *¿Qué es la pragmática?*. Barcelona: Paidós, 1995. (3)

- BOURDIEU, Pierre (1982) *¿Qué significa hablar? Economía de los intercambios verbales*. Madrid: Akal, 1985. (G)
- BRIZ, Antonio (1998) *El español coloquial en la conversación. Esbozo de una pragmatogramática*. Barcelona: Ariel. (1 y 4)
- *BRIZ, Antonio y Grupo Val.Es.Co.(2000) *¿Cómo se comenta un texto coloquial?* Barcelona: Paidós.
- *BROWN, Gillian y George YULE (1983) *Análisis del discurso*. Madrid: Visor, 1993. (G)
- CERCLE D'ANÀLISI DEL DISCURS (C.A.D.) (1997) *La parla com a espectacle. Estudi d'un debat televisiu*. Bellaterra: Publicacions de la Universitat Autònoma de Barcelona. (G y A)
- **CALSAMIGLIA, Helena (1991) "El estudio del discurso oral", en *Signos. Teoría y práctica de la educación*, 2. (1)
- ***CALSAMIGLIA, Helena y Amparo TUSÓN (1999) *Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso*. Barcelona: Ariel (2ª ed. revisada, 2007).**
- CALVO PÉREZ, Julio (1994) *Introducción a la pragmática del español*. Madrid: Cátedra. (3)
- CANALE, Michael (1983) "De la competencia comunicativa a la **pedagogía** comunicativa del lenguaje", en *VVAA: Competencia comunicativa. Documentos básicos en la enseñanza de lenguas extranjeras*. Madrid: Edelsa, 1995, pp. 63-81. (2 y A)
- CANALE, Michael y Merrill SWAIN (1980) "Fundamentos teóricos de los enfoques comunicativos. La **enseñanza** y la evaluación de una segunda lengua", en *Signos. Teoría y práctica de la Educación* n° 17: 54-62 y n° 18: 78-89, 1996. (2 y A)
- CASTELLÀ, Josep M. (1992) *De la frase al text. Teories de l'ús lingüístic*. Barcelona: Empúries. (G)
- CORTÉS RODRÍGUEZ, Luis y Mª Matilde CAMACHO ADARVE (1992) *Estudios del español hablado. Aspectos teóricos y sintáctico-cuantitativos*. Almería: Instituto de Estudios Almerienses. (1 y A)
- **CORTÉS RODRÍGUEZ, Luis (2003) *¿Qué es el análisis del discurso?* Barcelona: Octaedro. (G)
- COTS, Josep M. et al. (1990) "Conversa(r)" en *Caplletra. Revista de Filologia* 7. (G)
- DAVIS, Steven (ed), 1991, *Pragmatics. A reader*. Oxford: Oxford University Press. (3)
- DUCROT, Oswald (1984): *El decir y lo dicho. Polifonía de la enunciación*. Barcelona: Paidós Ibérica, 1986. (5)
- **DURANTI, Alessandro (1988) "La etnografía del habla: hacia una lingüística de la praxis", en Newmeyer, F.J. (comp.) *Panorama de la lingüística moderna. Tomo IV: El lenguaje: contexto socio-cultural*, Madrid: Visor, 1992. (2)
- DURANTI, Alessandro (1997) *Antropología lingüística*. Madrid: Cambridge University Press, 2000. (2)
- *DURANTI, Alessandro y Charles GOODWIN, eds. (1992) *Rethinking context. Language as an interactive phenomenon*. Cambridge: Cambridge University Press (1 y A)
- **ESCANDELL, Mª Victoria (1993) *Introducción a la pragmática*. Barcelona: Anthropos/UNED (Nueva edición actualizada: Barcelona: Ariel, 1996). (3)
- FAIRCLOUGH, Norman (1994) *Discourse and Social Change*. Cambridge: Polity press. (G, ACD)
- FAIRCLOUGH, Norman y Ruth WODAK (1997) "Critical Discourse Analysis", en T. A. van Dijk (ed.) *Discourse Studies. A multidisciplinary Introduction*. Vol. 2: *Discourse as interaction* London: SAGE, pp: 258-284. (G, ACD)
- GALLARDO PAÚLS, Beatriz (1998) *Comentario de textos conversacionales. I De la teoría al comentario*. Madrid: Arco /Libros. (4)

- GARFINKEL, Harold (1964) "Studies on the Routine Grounds of Everyday Activities", en David Sudnow (ed.) *Studies in Social Interaction*, New York: The Free Press, 1972, pp. 1-30. (4)
- GOFFMAN, Erving (1971) *Relaciones en público*. Madrid: Alianza, 1979. (4)
- GOFFMAN, Erving (1981) *Forms of Talk*. Filadèlfia: University of Pennsylvania Press. (4)
- GRICE, Paul (1975) "Logica y Conversación" en L. Ml. Valdés (ed.), *La búsqueda del significado*. Madrid: Tecnos / Univ. de Murcia, 1991, pp. 511-530. (4)
- GUMPERZ, John J. (1982) *Discourse Strategies*. Cambridge: Cambridge University Press. (Gy 2)
- GUMPERZ, John J. (1989) *Engager la conversation*. Paris: Editions de Minuit. (2)
- *GUMPERZ, John J. y Dell H. HYMES, eds. (1972) *Directions in sociolinguistics. The ethnography of communication*. New York: Basil Blackwell. (2)
- HALLIDAY, Michael A.K. (1985) *Spoken and written language*. Oxford: Oxford Univ. Press. (2nd impression 1990). (1)
- HAVERKATE, Henk (1994) *La cortesía verbal. Estudio pragmlingüístico*. Madrid: Gredos.(3)
- HYMES, Dell H. (1972) "Models of the Interaction of Language and Social Life", en Gumperz, J.J. y D.H. Hymes, 1972, pp. 35-71. (2)
- HYMES, Dell H. (1984) *Vers la compétence de communication*. Paris: Hatier-Crédif. (2)
- KERBRAT-ORECCHIONI, Cathérine (1990-1994) *Les interactions verbales. Vol. I, II y III*. Paris: Armand Colin. (G)
- LEECH, Geoffrey N. (1983)*Principios de pragmática*. Logroño: Universidad de la Rioja, 1997, traducción, notas y prólogo de Felipe Alcántara. (3)
- *LEVINSON, Stephen C. (1983) *Pragmática*. Barcelona: Teide, 1989. (3)
- LOMAS, Carlos (1996) *El espectáculo del deseo. Usos y formas de la persuasión publicitaria*. Barcelona: Octaedro. (1 y A)
- LOMAS, Carlos, Andrés OSORO y Amparo TUSÓN (1993) *Ciencias del lenguaje, competencia comunicativa y enseñanza de la lengua*, Barcelona: Paidós. (1 y A)
- LOMAS, Carlos, coord. (1996) *La educación lingüística y literaria en la enseñanza secundaria*. Barcelona: ICE / Horsori. (1 y A)
- MAINGUENEAU, Dominique (1998) *Analyser les textes de communication*. Paris: Dunod. (G y 5)
- MARTÍN ROJO, Luisa (1996) "Lenguaje y género. Descripción y explicación de la diferencia", en *Signos. Teoría y Práctica de la Educación*, 16, pp. 6-17. (A)
- MORTARA GARAVELLI, Bice (1988) *Manual de Retórica*. Madrid: Cátedra, 1991. (1)
- **MULDER, Gijs (1991) "Aproximarse y evitar. Estrategias de cortesía en castellano", en *Foro Hispánico*, 2, p. 69-80. (3)
- MURPHY, James J. (1974) *La Retórica en la Edad Media*. México: Fondo de Cultura Económica, 1986. (1)
- NUSSBAUM, Luci (1991) "De cómo recuperar la palabra en **clase de lengua**. Notas para el estudio del uso oral", en *Signos. Teoría y práctica de la educación*, 2. (2 y A)
- ONG, Walter J. (1982)*Oralidad y escritura*. México: Fondo de Cultura Económica, 1987. (1)
- PAYRATÓ, Lluís (1994) "Un exercici d'anàlisi del context (Apunts d'etnografia de la comunicació" En *Els Marges*, 50, 1994: 81-86. (2)
- **PAYRATÓ, Lluís (1995) "**Transcripción** del discurso coloquial", en Luis Cortés (ed.) *El español coloquial. Actas del I Simposio sobre análisis del discurso oral*. Almería: Universidad de Almería, pp.: 45-70. (A)

- RAMSPOTT, Ana (1995) "**Resum** i activitat discursiva" en *Articles de Didàctica de la Llengua i de la Literatura*, nº 4, pp: 55-61. **(5 y A)**
- **REYES, Graciela (1990) *La pragmática lingüística. El estudio del uso del lenguaje*. Barcelona: ed. Montesinos. **(3)**
- REYES, Graciela (1995) *El abecé de la pragmática*. Madrid: Arco/Libros. **(3)**
- REYES, Graciela et al. (2000) *Ejercicios de pragmática (I) y (II)*. Madrid: Arco/Libros. **(3)**
- RIGAU, Gemma (1981) "El discurs com a objecte d'estudi de la teoria lingüística", en *Gramàtica del discurs*, cap. 1, pp. 7-69. Bellaterra: UAB, Dept. de Filologia Hispànica **(1)**
- ROBINS, Robert H. (1967) *Breve historia de la lingüística*, Madrid, ed. Paraninfo, 1974. **(1)**
- *SACKS, Harvey, Emmanuel A. SCHEGLOFF y Gail JEFFERSON (1974) "A simplest systematics for the organization of turn-taking in conversation" en *Language*, 50. **(4)**
- SALVADOR, Vicent (1990) "L'anàlisi del discurs, entre l'oralitat i l'escriptura" en *Caplletra. Revista de Filologia* 7. **(1)**
- SAVILLE-TROIKE, Muriel (1982) *The ethnography of Communication. An Introduction*, London: Basil Blackwell, 2nd edition, 1989. **(2)**
- SEARLE, John R. (1969) *Actos de habla*. Madrid: ed. Cátedra, 1986.
- SERRANO, Sebastià (1993) *Comunicació, societat i llenguatge*. Barcelona. Empúries. **(1)**
- *SCHIFFRIN, Deborah (1994) *Approaches to Discourse*. Cambridge: Blackwell. **(G)**
- SINCLAIR, John y Malcom COULTHARD (1975) *Towards an Analysis of Discourse*. Oxford: Oxford University Press. **(G)**
- SPERBER, Dan y Deidre WILSON (1986) *La Relevancia. Comunicación y procesos cognitivos*. Madrid: Visor, 1994. **(3)**
- STUBBS, Michael (1983) *Análisis del discurso*. Madrid. Alianza. 1987. **(G)**
- TUSON, Amparo (1988) "El comportament lingüístic: L'anàlisi conversacional" en A. Bastardas i J. Soler (eds.) *Sociolingüística i llengua catalana*, Barcelona: Empúries. **(2, 3, 4)**
- TUSON, Amparo (1991) "Iguales ante la lengua - desiguales en el uso. Bases sociolingüísticas para el **desarrollo discursivo**" en *Signos. Teoría y práctica de la educación*, 2. **(2 y A)**
- TUSON, Amparo (1991) "Las marcas de la oralidad en la escritura" en *Signos. Teoría y práctica de la educación*, 3. **(1)**
- **TUSON, Amparo (1995) *Anàlisi de la conversa*. Barcelona: Empúries (tr. cast. *Análisis de la conversación*. Barcelona: Ariel, 1996). **(G)**
- **TUSON, Amparo (1996) "El estudio del uso lingüístico" en C. Lomas (coord.) *La educación lingüística y literaria en la enseñanza secundaria*. Barcelona: ICE / Horsori, pp.: 67-108. **(1)**
- TUSÓN, Amparo (2002) "Lenguaje, interacción y diferencia sexual", en A. González y C. Lomas (coords.) *Mujer y educación*. Barcelona: Graó, pp. 61-76. **(A)**
- TUSON, Jesús (1996) *La escritura*. Barcelona: Octaedro, 1997. **(1)**
- *VALDÉS VILLANUEVA, Luis Ml., ed., (1991) *La búsqueda del significado*. Madrid: Tecnos / Univ. de Murcia. **(3)**
- van DIJK, Teun A. (1977) *Texto y contexto*. Madrid: Cátedra, 1980. **(5)**
- van DIJK, Teun A. (1978) *La ciencia del texto*, Barcelona: Paidós, 1983. **(5)**
- *van DIJK, Teun A., ed. (1985) *Handbook of Discourse Analysis.*, Vol. 1: *Disciplines of Discourse*. Vol. 2: *Dimensions of Discourse*. Vol. 3: *Discourse and Dialogue*. Vol. 4: *Discourse Analysis in Society*. Londres: Academic Press. **(G)**

- *van DIJK, Teun A., ed. (1997) *Discourse Studies. A multidisciplinary Introduction*. Vol 1: *Discourse as structure*. Vol. 2 : *Discourse as interaction* London: SAGE. (G)
- *VERSCHUEREN, Jeff, J-O ÖSTMAN y J. BLOMMAERT (1995) *Handbook of Pragmatics. Manual*. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins. (G)
- **VERSCHUEREN, Jeff (1999) *Para entender la pragmática*. Madrid: Gredos, 2002. (G y 3)
- VOLOSHINOV, Valentin N. (1929) *El marxismo y la filosofía del lenguaje*. Madrid: Alianza, 1992. (5)
- VVAA: *Competencia comunicativa. Documentos básicos en la enseñanza de lenguas extranjeras*. Madrid: Edelsa, 1995. (2 y A)
- WITTGENSTEIN, Ludwig (1953) *Investigaciones filosóficas*. Barcelona: ed. Crítica, 1988. (3)

Convenciones:

(1) Tema 1

(2) Tema 2

(3) Tema 3

(4) Tema 4

(5) Tema 5

(G) Obra de carácter general

(A) Obra de carácter aplicado

*** **Lectura obligatoria**

** **Lectura muy recomendada**

* **Lectura recomendada**