

Assignatura: ANTROPOLOGIA DEL GÈNERE

Codi: 28685

Professora: Verena Stolcke (Gr.1)

Cicle: Segon

Semestre: Segon

Núm Crèdits: 6

Tipus: OP

Horari de classe: Gr 1 Dt-Dj 15.00-16:30
 TI 1 Dt 17.00-18.00

E-mail: Verena.Stolcke@uab.cat

Contenidos

"La antropología es el estudio del hombre que abraza a una mujer." Bronislaw Malinowski

Esta afirmación del maestro Malinowski confirma lo que a esta altura debería ser evidente, a saber, que no es que la antropología social haya ignorado a las mujeres sino que la perspectiva desde la que se observaron las experiencias de las mujeres en la sociedad y en la historia - al igual que en las demás ciencias incluyendo las llamadas naturales - el **hombre universal** fue tenido como medida de todas las cosas. En esta asignatura expondré cómo la *antropología del género* se desarrolló a partir de los años sesenta impulsada por el movimiento feminista que desafió las certidumbres androcéntricas y sexistas en la sociedad y en el conocimiento.

Objetivos

Los **sistemas de sexo/género** no pueden estudiarse de modo aislado como si fuesen un tema aparte de la investigación antropológica. No se trata simplemente, como ironizaba Boxer, de "añadir a la mujer y revolver" la masa del pastel socio-cultural. Tampoco se trata de una mera cuestión de equidad histórica. En efecto, cualquier investigación socio-cultural que no se interroge sobre las consecuencias socio-políticas que puede tener la "pequeña diferencia" (de sexo/género) conducirá inevitablemente a conclusiones parciales y defectuosas. Y esto es así porque las diferentes maneras que tienen las mujeres y los hombres de relacionarse en distintas sociedades en diferentes épocas, junto con sus representaciones simbólicas, constituyen un principio básico de estructuración social. Por consiguiente, la **teoría feminista de sexo/género** pone en cuestión los modelos analíticos antropológicos tradicionales y exige replanteamientos epistemológicos radicales.

Temario

La antropología del género es excepcional en la medida en que surgió de una relación histórica, a saber, entre el movimiento feminista y las investigaciones sobre las experiencias de las mujeres. Esta asignatura está organizada, por lo tanto, desde una perspectiva histórica así como conceptual y teórica. Tiene como objetivo general introducir a 1@s estudiantes al abanico de revisiones empíricas e innovaciones teóricas que los **estudios de género** aportaron a la antropología social. Los objetivos particulares son:

1. Examinar cómo la **antropología del género** se desarrolló a partir de los años sesenta en medio de las controversias sobre los orígenes de la desigualdad social y sexual. Margaret Mead en Estados Unidos y Simone de Beauvoir en Francia fueron pioneras en estudiar sistemas de desigualdad de género desde una perspectiva intercultural. Pero aunque de Beauvoir ya hubiese señalado en los años cuarenta que *la biología no era destino*, que *la mujer no nace sino que se hace*, prevaleció hasta fines de los años setenta una concepción categórica de LA MUJER, condenada desde siempre a la sumisión al hombre en tanto que reproductora de la especie.
2. A fines de los años setenta y gracias a las investigaciones históricas y antropológicas quedó patente, no obstante, que las experiencias de ser mujer varían en el tiempo y entre sociedades. Desde

entonces la **antropología feminista** desarrolló enfoques metodológicos y conceptuales cada vez más sofisticados respecto a cómo se **construyen** relaciones de poder e identidades socio-culturales dotándolas de significados simbólicos. Las teóricas de las relaciones de sexo/género introducen el concepto de **género** precisamente para desafiar las certidumbres biólogistas mostrando que el ser mujer en relación al ser hombre ser no está determinado por el dimorfismo sexual específico sino que invariablemente es una construcción socio-cultural.

3. A continuación discutiré las ambigüedades del concepto de **género**. Mostraré que es preciso distinguir hechos diferenciales (el dimorfismo sexual como hecho biológico) de voluntades diferenciadoras (jerarquías sociales como fenómenos políticos) para comprender la génesis y el funcionamiento de sistemas de desigualdad de género. Este replanteamiento conceptual fue igualmente relevante para el estudio de desigualdades socio-políticas en general.
4. Pero el propio concepto de **género** tampoco está exento de dificultades epistemológicas debido a los supuestos explícitos o implícitos que le han acompañado a lo largo de las pasadas tres décadas acerca del vínculo que existiría entre sexo como hecho diferencial y género como construcción socio-histórica. La **teoría del sexo/género** no ha resuelto el dilema de qué tiene que ver al fin y al cabo el sexo con la sexualidad y las relaciones de género. Y de este modo la **teoría feminista** desafía asimismo el dualismo occidental convencional entre “naturaleza” y “cultura” como si fuesen dos ámbitos de la experiencia humana nítidamente separados, que ha sido tan caro a la antropología socio-cultural.
5. Otro movimiento social suscitó otro replanteamiento teórico-conceptual. Hacia fines de los años setenta un grupo de feministas negras y lesbianas en EE UU denunciaron la ceguera de las feministas blancas de clase media ante sus propias experiencias económicas, sexuales y raciales tan desiguales. Esa crítica provocó una agria pero fructífera controversia entre las antropólogas feministas acerca de las desigualdades que prevalecen entre mujeres en función de su clase social y su adscripción racial. Se incorpora así en la teoría del sexo/género la compleja cuestión de las intersecciones entre clase, raza y género en contextos históricos particulares.

Evaluación

En esta asignatura no habrá exámenes. **L@s** estudiantes deberán escribir dos ensayos (el primero a ser presentado a mediados del curso, el segundo a finales del mismo) de acuerdo con las instrucciones sobre “Cómo escribir un ensayo” que repartiré en su momento junto con los temarios que propondré para las ensayos. Cada temario consistirá de cuatro o cinco cuestiones con sus respectivas bibliografías, entre las que **l@s** estudiantes deberán elegir. El primer trabajo comprenderá también un ejercicio semántico. La bibliografía estará disponibles en forma de dossiers que pueden ser adquiridos en el servicio de copias de la Facultad de Letras; los dossiers contienen los artículos marcados con un * en la bibliografía; los libros marcados con dos ** están en la biblioteca de Humanitats o los tengo yo. Reciendo comprar el libro de H. Moore, *Antropología y Feminismo*, Ediciones Cátedra/Universitat de Valencia, Colección Feminismos, Madrid, 1991.

Tutoría integrada

El objetivo de las tutorías integradas consiste en ofrecerle a **l@s** estudiantes la oportunidad para discutir el temario en grupos menores. Por lo tanto dividiré **l@s** estudiantes matriculados en grupos pequeños y confeccionaré un calendario para que vengáis al mi despacho con vuestras dudas, y preguntas acerca del temario y de las lecturas.

Bibliografía

La antropología social clásica: androcentrismos, sexismos y/o machismos

*Stolcke, V., "Antropología del género. El cómo y el por qué de las mujeres", J. Prat & A. Martínez (eds), *Ensayos de Antropología Cultural. Homenaje a Claudio Esteve-Fabregat*, Editorial Ariel, S.A., Barcelona, 1996.

Lee, R.B. y I. DeVore, *Man the Hunter*, Nueva York, 1968.

*Keesing, R.M., "Kwaio women speak: the micropolitics of autobiography in a Solomon Islands society", *American Anthropology* 87 (1), 1985.

*Badou, Gérard, "Sur les traces de la Vénus Hottentote", *Gradiva*, 27, 2000 (trad. En castellano).

*Godelier, M., "La subordinación de las mujeres", en M. Godelier, *La producción de grandes hombres. Poder y dominación masculina entre los Baruya de Nueva Guinea*, Akal/Universitaria, Madrid, 1986.

*Abu Lughod, L., "Introducción. Anhelos feministas y condiciones postcoloniales," en L. Abu-Lughod (ed.), *Feminismo y modernidad en Oriente Próximo*, Madrid: Ediciones Cátedra/Universitat de Valencia, 2002.

*Hernández Castillo, R.A., "Entre el etnocentrismo feminista y el esencialismo étnico. Las mujeres indígenas y sus demandas de género," *Debate Feminista*, Año 12, vol. 21, octubre 2001.

Moller Okin, S. „Is multiculturalism bad for women?“ en S. Moller Okin (ed.), *Is Multiculturalism Bad for Women*, Nueva Jersey: Princeton University Press.

Las experiencias de ser mujer: mitos, realidades, reacciones y diferencias

Manchevski, M., director, *Before the Rain*, 1994, premio León de Oro de Venecia.

United Nations Development Programme, *Gender, women and Human Development*, Nueva York, 2002.

Dorkenoo, E. y Scilla Elworthy (coords.), *Mutilació genital femenina: Propostes per al canvi*, Minority Rights Group, Londres, 1992.

Alvarez Degregori, C., *Sobre la mutilación genital femenina y otros demonios*, Universitat Autónoma de Barcelona, Servei de Publicacions, Bellaterra, 2001.

*Sen, A., "Faltan más de 100 millones de Mujeres", Isis Internacional, *Ediciones de las Mujeres*, no.15, 1991.

Sen, G., "Población y desarrollo: Ecuaciones simples, condiciones complejas y dimensiones de género", *Revista de la Red de Salud*, Isis Internacional, no.1, 1993.

*Berquó, E., "La cuestión demográfica. Confrontación Sur-Norte", Isis Internacional, *Mujeres y políticas de población*, México, 1993.

*Stolcke, V., "Madres para la nueva patria Europea", *En Pie de Paz* no. 28, 1993.

Lessing, D., *The Summer before the Dark*, Bantam Books, Londres, 1973.

Bocchetti, A., *Lo que quiere una mujer. Historia, política, teoría (1981-1995)*, Ediciones Cátedra/Universitat de València, Serie Feminismos, Madrid, 1996.

Cuando las mujeres aparecieron en el escenario antropológico - historia de una relación: feminismo y antropología:

**Moore, H.L., "Antropología y feminismo: historia de una relación", H.L. Moore, *Antropología y feminismo*, Ediciones Cátedra/Universidad de Valencia, Serie Feminismos, Madrid, 1991.

*Stolcke, V., "La mujer es puro cuento: la cultura del género," *Quaderns de l'Institut Català d'Antropologia, sèrie monogràfics: A proposit de cultura, no. 19*, 2003.

*Strathern, M., "An awkward relationship: The case of feminism and anthropology", *Signs* 12 (2), 1987.

**Narotzky, S., *Mujer, mujeres, género. Una aproximación crítica al estudio de las mujeres en las Ciencias Sociales*, CSIC, Madrid, 1995.

**Harris, O. y K. Young (comps), *Antropología y feminismo*, Editorial Anagrama, 1979.
Aixelà Cabré, Y., *Género y antropología social*, Sevilla: Editorial Doble J., S.L., 2005.

**Amorós, C., *La gran diferencia y sus pequeñas consecuencias...para las luchas de las mujeres*, Madrid: Ediciones Cátedra/Universidad de Valencia, Serie Feminismos, 2005.

**Aixelà Cabré, Y., *Género y antropología social*, Sevilla: Editorial Doble J., S.L., 2005.

**Martín Casares, A., *Antropología del género. Culturas, mitos y estereotipos sexuales*, Madrid: Ediciones Cátedra/Universidad de Valencia, Serie Feminismos, 2006.

Pre-conceptos y conceptos

**Moore, H.L., *Antropología y feminismo*, op.cit.

*Rubin, G., „El tráfico de mujeres: notas sobre la economía política del sexo“, *Nueva Antropología* vol. VII, no. 30, México D.F., 1986 (1era ed. 1975).

*Scott, J.W., "El género: una categoría útil para el análisis histórico", en J.S. Amelang & M. Nash, *Historia y género: Las mujeres en la Europa moderna y contemporánea*, Edicions Alfons el Magnànim, Valencia, 1990.

*S. Rowbotham, "Lo malo del "patriarcado", en R. Samuel (ed.), *Historia popular y teoría socialista*, Editorial Crítica, Barcelona, 1984.

De LA MUJER universal a relaciones de género culturalmente diversas

*Linton, S., "La mujer recolectora: sesgos machistas en antropología", Harris, O. y K. Young (comps), op.cit.

*Rosaldo, M.Z., "Mujer, cultura y sociedad: una visión teórica", Harris, O. y K. Young, op.cit.

*Strathern, M., "Una perspectiva antropológica", Harris, O. y K. Young, op.cit.

Mukhopadhyay, C.C. y P. Higgins, "Anthropological studies of women's status revisited: 1977-1987", *Annual Review of Anthropology* 17, 1988.

Zihlman, A.L., "Woman the gatherer: The role of women in early hominid evolution", S. Morgen, *Gender and Anthropology. Critical Reviews for Research and Teaching*, American Anthropological Association, Washington, 1989.

Los trabajos de las mujeres: diferencias y/o desigualdad

*Leacock. E., "Women's status in egalitarian society: Implications for social evolution", *Current Anthropology* 19 (2) 1978.

*Stolcke, V., "Los trabajos de las mujeres ", M. León (eda), *Debate sobre la mujer en América Latina y el Caribe*, Bogotá, 1982, vol.III.

*Benería, L. y G. Sen, "Desigualdad de clase y de género y el rol de la mujer en el desarrollo económico: Implicaciones teóricas y clásicas", M. León (eda), op.cit.

**Stolcke, V. y V. Vargas (eds), *Mujeres Latinoamericanas: Diez ensayos y una historia colectiva*, Flora Tristán, Centro de la Mujer Peruana, Lima, 1988.

**Moore, H.L., "Parentesco, trabajo y hogar: comprender la labor de la mujer" y "Parentesco, trabajo y hogar: cambios en la vida de la mujer", H.L. Moore, op.cit.

De las diferencias entre mujeres: "naturaleza" versus "cultura"

*Rosaldo, M.Z., "The use and abuse of anthropology: Reflections on feminism and cross-cultural understanding", *Signs: Journal of Women in Culture and Society* 5 (3), 1980.

*Ortner, S., "Es la mujer con respecto al hombre lo que la naturaleza con respecto a la cultura?", Harris, O. y K. Young, op.cit.

*MacCormack, C.P., "Nature, culture and gender: a critique", C.P. MacCormack y M. Strathern (eds), *Nature, Culture and Gender*, Cambridge University Press, 1980.

*Foucault, M., "Scientia sexualis", en M. Foucault, *Historia de la sexualidad*, vol. I, Siglo XXI, Madrid, 1987 (1era ed.1976).

Del parentesco y la sexualidad: la "construcción" del sexo y la procreación: concepciones de la concepción

*Delaney, C., El significat de paternitat i el debat sobre el naixement de la verge (trad. De "The meaning of paternity and the virgin birth debate", *Man* 21 (3) 1986).

*Leach, E., "Nacimiento virgen," (trad. de "Virgen Birth," en E. Leach, *Genesis as Myth and other Essays*, Londres, 1969).

*Stolcke, V., "Las nuevas tecnologías reproductivas, la vieja paternidad", C. Amoros et.al., *Mujeres: Ciencia y práctica política*, Seminario de la Universidad Complutense 17-19 octubre 1985, Madrid, 1987.

*Stolcke, V., "El sexo de la biotecnología", A. Durán & J. Riechmann (coords), *Genes en el laboratorio y en la fábrica*, Editorial Trotta, Madrid, 1998.

**Laqueur, T., *La construcción del sexo. Cuerpo y género desde los griegos hasta Freud*, Ediciones Cátedra/Universidad de Valencia, Serie Feminismos, Madrid, 1994.

*Héritier, F., "La valencia diferencial de los sexos. ¿Se halla en los cimientos de la sociedad?", en F. Héritier, *Masculino/Femenino. El pensamiento de la diferencia*, Editorial Ariel, S.A., Barcelona, 1996.

Género, clase, "raza" y etnicidad: esencias desiguales o relaciones de dominación

"The Combahee River Collective, a Black Feminist Statement, " en Eisenstein, Z.R. (eda), *Capitalist Patriarchy and the Case of Socialist Feminism*, Nueva York: Monthly Review Press, 1979.

**bell hooks, *Ain't I a Woman: Black Women and Feminism*, Boston: South End Press, 1981.

Lewis, D.K., "A response to inequality: Black women, racism and sexism," *Signs. Journal of Women in Culture and Society* 3 (2), 1977.

Thornton Dill, B., "Race, class, and gender: Prospects for an all-inclusive sisterhood," *Feminist Studies* 9 (1), 1983.

*Stolcke, V., "¿El sexo es para el género como la raza es para la etnicidad?", *Mientras Tanto* 48, 1992.

*Yanagisako, S.J. y J.F. Collier, "Toward a unified analysis of gender and kinship", J.F. Collier y S.J. Yanagisako (eds), *Gender and Kinship. Essays Toward a Unified Analysis*, Stanford University Press, 1987.

**Stolcke, V., *Sexualidad y Racismo en la Cuba Colonial*, Alianza Editorial, Madrid, 1992.

**Stolcke, V. (eda.), *Mujeres invadidas. La sangre de la conquista de América*, Cuadernos Inacabados 12, Madrid, 1993.

Stolcke, V., "A New World Engendered. The Making of the Iberian Transatlantic Empire", T.A. Meade & M.E. Wiesner-Hanks (eds), *A Companion to Gender History, Serie: Blackwell Companions to History*, Oxford: Blackwell Publishing, 2004.

*Yanagisako, S. & C. Delaney, "Naturalizing power", en S.J. Yanagisako & C. Delaney (eds), *Naturalizing Power. Essays in Feminist Cultural Analysis*, Routledge, Londres, 1995.

**Maalouf, A., *El primer siglo después de Beatrice*, Alianza Cuatro, Madrid, 1992.

Maquieira, V. y M.J. Vara (eds), *Género, clase y etnia en los nuevos procesos de globalización*, Ediciones de la Universidad Autónoma de Madrid, 1997.

Las mujeres en movimiento: teoría y práctica

**Moore, H.L., "Antropología feminista: nuevas aportaciones", H.L. Moore, op.cit.

Castells, C. (compa), *Perspectivas feministas en teoría política*, Paidós, Barcelona, 1996.

Silverblatt, I., *Luna, sol, brujas. Género y clases en los Andes prehispánicos y coloniales*, Centro de Estudios Regionales Andinos 'Bartolomé de las Casas', Cuzco, 1990.

**Juliano, D., *El juego de las astucias. Mujer y construcción de modelos sociales alternativos*, Cuadernos Inacabados 11, Madrid, 1992.

Repensando el “género”, repensando el poder: conocimiento y/o ciencia

*E. Fox Keller, “The gender/science system: or, Is sex to gender as nature is to science?”, *Hypatia* 2(3), otoño 1987.

*Flax, J., "Postmodernism and gender relations in feminist theory", *Signs. Journal of Women in Culture and Society* 12 (4) 1987.

*Haraway, D., "Situated knowledges: The science question in feminism and the privilege of partial perspectives", *Feminist Studies* 14 (3) 1988.

*Mascia-Lees, F.E. et.al., "The postmodernist turn in anthropology: cautions from a feminist perspective", *Signs. Journal of Women in Culture and Society* 15 (1) 1989.

**Strathern, M., “Domination”, en M. Strathern, *The Gender of the Gift*, University of California Press, 1988.

**Meertens, D., *Tierra, violencia y género. Hombres y mujeres en la historia rural de Colombia, 1930-1990*, Nijmegen, 1997.

*Giddens, A., “Amor, compromiso y el nuevo modelo de relación afectiva”, en A. Giddens, *La transformación de la intimidad. Sexualidad, amor y erotismo en las sociedades modernas*, Cátedra, Madrid, 1995.

De la lucha contra la desigualdad a la política de las diferencias: la dualidad mente/cuerpo: el género que hace el sexo

*Phillips, A., “Universal pretensions in political thought”, en M. Barrett & A. Phillips (eds), *Destabilizing Theory. Contemporary Feminist Debates*, Polity Press, Londres, 1993.

*Shilling C. & P.A. Mellor, “Embodiment, structuration theory and modernity: Mind/body dualism and the repression of sensuality”, *Body & Society*, 2(4), diciembre de 1996.

*Hughes, A. & A.. Witz, “Feminism and the matter of bodies: From de Beauvoir to Butler”, *Body & Society* 3(1), marzo de 1997.

**Butler, J. , *Gender Trouble. Feminism and the Subversion of Identity*, Londres: Routledge, 1990 (trad. en castellano: El género en disputa. El feminismo y la subversión de la identidad, México, Buenos Aires, Barcelona: Paidós, 2001).

**Butler, J. , *Bodies that Matter. On the Discursive Limits of „sex“*, Nueva York: Routledge, 1993 (trad. en castellano: *Cuerpos que importan. Sobre los límites materiales y discursivos del ‘sexo’*, Barcelona: Paidós, 2002).

**Butler, J., *Deshacer el género*, Barcelona: Ediciones Paidós, 2006 (versión original en inglés 2004).

*Fraser, N., “¿De la redistribución al reconocimiento? Dilemas de la justicia en la era ‘postsocialista’”, *New Left Review* no. 0, enero de 2000.

*J. Butler, “El marxismo y lo meramente cultural”, *New Left Review* no.2, mayo/junio de 2000.

*Fraser, N., “Heterosexismo, falta de reconocimiento y capitalismo: una respuesta a Judith Butler”, *New Left Review* no. 2, mayo/junio de 2000.

Des-orientaciones sexuales: Cuerpos sexuados construidos, usados y transformados: trabajadoras del sexo, orientaciones sexuales, trans...

Rubin, G.S., “Thinking Sex: Notes for a radical theory of the politics of sexuality,” en H. Abelove, M.A. Barale & D.M. Halperin (eds), *The Lesbian and Gay Studies Reader*, Nueva York, Londres: Routledge, 1993 (1era publicación 1984).

Rubin, G.S. con J. Butler, “Interview: Sexual traffic,” *Differences: A Journal of Feminist Cultural Studies* 6 (2+3) 1994.

Fausto-Sterling, A., *Cuerpos sexuados. La política de género y la construcción de la sexualidad, Barcelona: Editorial Melusina, 2006 (1era edición inglesa 2000)*.

**Esteban, M.L., *Antropología del cuerpo. Género, itinerarios corporales, identidad y cambio, Barcelona: Edicions Bellaterra, 2004*.

Wilton, T., *(Des)orientación sexual. Género, sexo, deseo y automodelación*, Barcelona: Edicions Bellaterra, 2005 (1era ed. 2004).

Viñuales, Olga, *Identidades lésbicas*, Barcelona: Edicions Bellaterra, 1999.

Juliano, D., *Excluidas y Marginales*, Madrid: Ediciones Cátedra/Universidad de Valencia, Serie Feminismos, 2004.

Osborne, R. (eda), [Trabajador@s](#) del sexo, Barcelona: Edicions Bellaterra, 2004.

Piscitelli, A., “Dossier: Mercado do sexo,” *Cadernos PAGU* (25), 2005.

Mejía, N., *Transgenerismos. Una experiencia transexual desde la perspectiva antropológica*, Barcelona: Edicions Bellaterra, 2006.

Masculinidades al fin: nuevas sensibilidades, viejos errores

Fuller, N., *Identidades masculinas*, Pontificia Universidad Católica del Perú, 1997.

Gutmann, M.C., *Ser hombre de verdad en la ciudad de México. Ni macho ni mandilón*, El Colegio de México, 2000.

Visionado de videos

Els nens perduts del franquisme, 1era y 2da parte, TV3, programa 30 minutos (20 y 27 de enero de 2002).

Las niñas que nadie quiere, TV3, programa 30 minuts.

La sangre del condor, Jorge Sanjines, Bolivia, 1969.

Somos todos vecinos (Bosnia), Granada Television, 1993.

Before the Rain, Dir. Milcho Manchevski, nacionalidad Gran Bretaña-Francia-Macedonia, 1994.

Grbavica. El secreto de Esma, Dir. Jasmila Zbanic, nacionalidad Alemania-Austria-Bosnia Herzegovina-Croacia, 2005.