

# **ARQUEOLOGIA.**

## **Grupo 2. Curso 2007-2008**

### **Programa**

**Pedro V. Castro Martínez**  
(Pedro.Castro@uab.es)

## **PROGRAMA**

### **I.-ARQUEOLOGIA**

- Historia, Sociedad y Materialidad Social.
- Fuentes de Información para la Historia y las Ciencias Sociales.
- Objetividad y Subjetividad en la Historia y en la Arqueología.

### **II.- EJEMPLOS DE TEORIA Y PRACTICA ARQUEOLOGICA**

- DESARROLLO DE TEORIA-PRACTICA ARQUEOLOGICA. Prácticas de Arqueología Contemporánea.
- UN EJEMPLO DE PROYECTO DE ARQUEOLOGIA. Investigaciones del Grupo ACAIA.

### **III. ESTUDIOS DE CASOS (Previa Selección de los Temas).**

- ARQUEOLOGIA BIBLICA. De la Verdad de las Santas Escrituras a la Ciencia de la Creación. La arqueología erudita. El enfoque filológico de la Arqueología.
- ARQUEOLOGIA CLASICA. POMPEYA Y HERCULANO. De Winckelmann a la Arqueología contemporánea. Historia del Arte versus Arqueología Social.
- ARQUEOLOGIA Y MONUMENTOS. STONEHENGE Y LAS ARISTOCRACIAS DE WESSEX. De los Druidas a la revisión de la Arqueología Procesual.
- PUEBLOS Y CULTURAS. ARIOS, INDOEUROPEOS Y CELTAS. Raza, Genética, Etnia y Lengua. A la búsqueda de las Raíces de las Naciones.
- LA ARQUEOLOGIA CIENTIFICA: PREHISTORIA DEL SUDESTE IBERICO. Del siglo XIX a la Arqueología Social. Arqueología Procesual y Materialismo Histórico en Arqueología.
- NUEVAS TENDENCIAS EN ARQUEOLOGIA. EL CONTEXTO DE ÇATAL HÜYÜK. Arqueología, Postprocesualismo y Feminismo .

## **PRACTICAS DE ARQUEOLOGIA CONTEMPORANEA.**

- ARQUEOLOGIA Y POLITICA CONTEMPORANEA. EL IIIer REICH.
- ARQUEOLOGIA SOCIAL DE LUGARES DOMESTICOS Y LUGARES FUNERARIOS.

## **EVALUACION**

La asignatura se evaluará a partir de la realización, exposición y discusión en clase de un trabajo sobre un problema histórico y/o sociológico, abordado desde la arqueología. En el trabajo se tendrá en cuenta el papel de la arqueología a la hora de solucionar la cuestión planteada, de obtener conocimiento sobre el tema y de resolver los debates entre teorías diferentes. Se valorará la exposición (20%) y la realización final por escrito (50%).

Se tendrá en cuenta la asistencia y actividades realizadas en las clases prácticas,

así como la participación en los debates que se susciten en las clases. 30%.

## **BIBLIOGRAFIA.**

### **Claves y Conceptos de la Arqueología.**

- CASTRO MARTÍNEZ, P., CHAPMAN, R., GILI, S., LULL, V., MICO, R., RIHUETE, C., RISCH, R. y SANAHUJA, M.E. (1996), "Teoría de las prácticas sociales", *Complutum*, extra 6, *Homenaje a M. Fernández-Miranda*, vol. II, pp. 35-48.
- CASTRO MARTÍNEZ, P., GILI, S., LULL, V., MICO, R., RIHUETE, C., RISCH, R. y SANAHUJA, M.E. (1998), "Teoría de la producción de la vida social. Mecanismos de explotación en el Sudeste Ibérico", *Boletín de Antropología Americana*, vol. 33, pp. 35-77.
- CASTRO MARTÍNEZ, P., ESCORIZA MATEU, T. y SANAHUJA YLL, M.E. (2002), "Trabajo y Espacios Sociales en el Ambito Doméstico", *Geocrítica-Scripta Nova*, VI, 119 (10).
- CASTRO MARTÍNEZ, P.V., ESCORIZA MATEU, T. y SANAHUJA YLL, M.E. (2003), "Trabajo, Reciprocidad y Explotación", en I. Terradas, J.L. Molina y C. Larrea, eds (2003), *El Recurso a la Reciprocidad- IX Congreso de Antropología*, Barcelona.
- CASTRO MARTÍNEZ, P.V., ESCORIZA MATEU, T. y SANAHUJA YLL, M.E. (2004), "A la búsqueda de las mujeres y a los hombres: Sujetos Sociales, Espacios Estructurados y Análisis de Materiales", *Avances en Arqueometría 2003*, Universidad de Cádiz, Cádiz.

### **Metodología Arqueológica**

- BANDERA, M.L. DE LA y CHAVES, F. (eds.) (1994), *Métodos Analíticos y su Aplicación a la Arqueología*, Ecija. Gráficas Sol.
- CARANDINI, A. (1997), *Historias de la tierra*. Crítica, Barcelona.
- GUTIÉRREZ LLORET, S. (1997): *Arqueología. Introducción a la historia material de las sociedades del pasado*, Universidad de Alicante, Alicante.
- MANNONI, T. y GIANNICHEDDA, E. (2004), *Archeologia della produzione*, G. Einaudi editore, Torino (*Arqueología de la Producción*, Ariel, Barcelona).
- RENFREW, C. y BAHN, P. (1991), *Archaeology. Theories, Methods and Practice*, Thames and Hudson, Londres. (*Arqueología. Teoría, Métodos y Práctica*, Akal, Madrid, 1993).
- ROSKAMS, S. (2001), *Excavation*, Press Syndicate of the Univeristy Press (*Teoría y Práctica de la excavación*, Crítica, Barcelona, 2003).
- VILA, A. (ed.): *Arqueología*. CSIC, Madrid.
- WHEELER, M. (1956), *Archaeology from the Earth* (*Arqueología de Campo*, FCE, México, 1961).
- WHITEHOUSE, Ruth, and WILKINS, John (1986), *The Making of Civilization: History Discovered Through Archaeology*, Roxby Archaeology, Alfred A. Knopf, New York (Traducción: *Los Orígenes de las Civilizaciones. Arqueología e Historia*, Ediciones Folio, Barcelona, 1993, "Atlas Culturales del Mundo").

### **Historia de la Arqueología.**

- BAHN, P. (1996), *Cambridge Illustrated History of Archaeology*, Cambridge University Press, Cambridge.
- CERAM, W., (1953), *Dioses, Tumbas y Sabios*. Ed. Destino, Barcelona.
- DANIEL, G. (1967), *The Origins and Growth of Archaeology*, (*Historia de la arqueología*, Alianza, Madrid, 1974).
- DANIEL, G. (1975), *A Hundred and Fifty Years of Archaeology* (*Un siglo y medio de arqueología*, FCE, México, 1987).
- DIAZ-ANDREU, M. (2002), *Historia de la Arqueología*, Ediciones Clásicas, Madrid, "Estudios".
- TRIGGER, B. G. (1989), *A History of Archaeological Thought*. (*Historia del pensamiento arqueológico*, Crítica, Barcelona, 1992).