

Alberto Prieto

I. PROGRAMA

- 1)Mujer, género, alteridad y sociedad
- 2)Historiografía de los estudios sobre la mujer
- 3)Teorías sobre el matriarcado
- 4)La mujer en los mitos griegos y latinos
- 5)La sexualidad femenina en la sociedad griega
- 6)La mujer en el oikos
- 7) La mujer en la familia
- 8)Las hetairas
- 9)La mujer en Jenofonte,Platón y Aristóteles
- 10)La imagen de la mujer en la tragedia
- 11)Las mujeres helenísticas
- 12)La mujer etrusca
- 13)El modelo masculino de mujer romana: los mitos
- 14)Fulvia y Cleopatra
- 15)La imagen de la mujer en la dinastía Iulio-Claudia
- 16)Actrices y esclavas
- 17)Cristianismo y paganismo: Fabiola e Hipatia
- 18)La mujer en el derecho: adulterio ,divorcio y herencia
- 20) La mujer romana en el cine

En las clases se comentarán un dossier elaborado a bases de textos antiguos y modernos. Asimismo en las clases se irán completando estos temas utilizando una selecta bibliografía, transparencias y videos.

Después de Semana Santa cada alumno comentará un artículo o capítulo de libro de una lista entregada por el profesor y deberá entrega al profesor y sus compañeros una reseña (un folio mínimo) donde junto a las referencias de la obra se presente un resumen claro del artículo.

Para la calificación final se tendrá en cuenta la asistencia, las intervenciones en clase y el resumen entregado.

El examen consistirá en comentarios históricos de textos o un trabajo convenido con el profesor.La calificación final se realizará en base a todos los criterios expuestos