

CURS ACADÈMIC: 2007-2008

LLICENCIATURA: Filosofia i Lletres (Història)

CURS:

Codi: 28879

Assignatura: Recursos Instrumentals per a la Recerca Històrica II.

Tipus d'assignatura:

Nº de crèdits:6

Professorat: Toni Ñaco del Hoyo – Grup 3 (Història Antiga) –Llengua: català.

Quatrimestre: 2

OBJECTIUS DE L'ASSIGNATURA:

Oferir als estudiants de Primer Cicle –normalment de Segon Curs- una Introducció avançada a la recerca en Història Antiga, centrant els esforços en donar informació i orientació sobre la carrera investigadora (fases, institucions, beques i ajuts, sortides professionals, etc.) i, a continuació, en la metodologia de treball emprada al llarg del procés investigador (documentació, anàlisi, redacció, discussió i difusió), particularment dins de les diverses àrees temàtiques de la Història Antiga.

TEMARI:

1. Introducció general a la recerca en el món actual (R+D) a Catalunya, Espanya i la Unió Europea. Informació sobre premis, beques i ajuts. Carrera investigadora (fase predoctoral, postdoctoral, consolidació, estabilització). Grups i projectes de recerca.
2. El procés investigador (1). El pla de treball. La lectura (monografia, article, ressenya).
3. El procés investigador (2). La Biblioteca de recerca i la documentació: (a). Fonts secundàries: recursos instrumentals de recerca bibliogràfica a la Biblioteca i www. Les revistes científiques: Hemeroteca.
4. El procés investigador (3). Documentació (b). Fonts primàries: recursos instrumentals a la Biblioteca, Hemeroteca, www.
5. El procés investigador (4). Difusió: redacció, discussió i publicació d'una obra de recerca científica en Història Antiga.

NOTA: al començament del curs es facilitarà als estudiants un programa molt més detallat amb un calendari de totes les activitats programades, les lectures previstes a classe i els materials concrets amb els què treballarem.

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA:

- Azar, G., *Metodología de investigación y técnicas para la elaboración de la tesis*, Madrid, 2006.
- Burton, S., Steane, P., *Surviving your thesis*, Ed.Routledge, Londres-Nova York, 2004.
- Clanchy, J., Ballard, B., *Cómo se hace un trabajo académico. Guía práctica para estudiantes universitarios*, Zaragoza, 1997.
- Crawford, M.H. (ed.), *Fuentes para el estudio de la Historia Antigua*, Madrid, 1986.
- Phillips, E.M., *Cómo obtener un doctorado: manual para estudiantes y tutores*, Ed.Gedisa, Barcelona, 2001.
- Rigo, A., Genescà, G., *Tesis i treballs. Aspectes formals*, Eumo Editor, Vic, 2000.
- Riquelme, J., *Canon de presentación de trabajos universitarios y de investigación*, Alacant, 2006.

COMPLEMENTÀRIA:

Base de dades articles de revista a la Universitat de Strasbourg: "Argentoratum":

<http://misha1.u-strasbg.fr/>

Catàlegs de biblioteca: <http://www.bib.uab.es/catalegs.htm>

Catàleg de la Universitat d'Oxford: <http://www.lib.ox.ac.uk/olis/>

Librería Pórtico (Saragossa): www.porticolibrerias.es/mundoantiquo.htm

Perseus Project: www.perseus.tufts.edu

Xarxa de llibreries on-line: www.abebooks.com

METODOLOGIA DOCENT:

I. TEORIA

La Introducció de l'assignatura i algunes classes teòriques –difusió de la recerca- es donaran en l'aula, on també es faran comentaris de textos, es veuran gràfics i es prepararan i es comentaran les pràctiques.

PRÀCTIQUES:

La majoria de les classes seran pràctiques i es donaran en la Biblioteca d'Humanitats, la Sala de Revistes d'Humanitatats, o en les sales d'informàtica, per tal de poder tenir accés al material idoni en cada cas.

SISTEMA D'AVUACIÓ:

No hi haurà examen final, sinó un conjunt de pràctiques, amb una extensió màxima i uns criteris coneguts amb antel.lació, a realitzar i lliurar al llarg del trimestre, en un calendari proposat al començament del curs.

ALTRES QÜESTIONS

OBSERVACIONS:

Biblioteca d'Humanitats: sala reservada i sala d'ordinadors.

Hemeroteca d'Humanitats: sala reservada.