

## CURS ACADÈMIC: 2007/08

LLICENCIATURA: Història

CURS: 2on cicle

Codi: 28886

Assignatura: TENDÈNCIES HISTORIOGRÀFIQUES ACTUALS. ESPECIALITAT CIÈNCIES I TÈCNIQUES HISTORIOGRÀFIQUES (Grup 3)

**Tipus d'assignatura: Troncal**

**Nº de crèdits: 9 crèdits.**

**Professorat: Miquel Torras i Cortina**

**Les classes es faran en català**

***Quatrimestre: Anual***

### **OBJECTIUS DE L'ASSIGNATURA:**

La Paleografia, que se centra en l'estudi de l'escriptura, es constitueix com a ciència més enllà del pas necessari i imprescindible de la lectura tècnica del document. És a partir d'aquí quan les escoles paleogràfiques es diversifiquen. L'assignatura oferirà una visió de les principals tradicions paleogràfiques a Europa i als seus països, amb els seus principals trets distintius.

La Diplomàtica, que se centra en l'estudi del document, té com a marc de referència les institucions que l'han produït i el dret vigent a l'època, així com l'organització dels arxius a l'època. Amb la referència general i obligada de Jean Mabillon, la segona part de l'assignatura se centrarà en la diplomàtica baixmedieval.

Pel que fa a les pràctiques, hom es proposa que en finalitzar el curs l'alumne pugui realitzar pel seu compte l'edició de documents manuscrits; alhora aquestes resulten un punt de referència imprescindible per valorar el treball de les edicions documentals realitzades pels paleògrafs i diplomatistes.

### **TEMARI:**

1.- *Historiografia de la Paleografia llatina*

1.- Introducció general a la Paleografia i a la Diplomàtica. 2.- La formació de la Paleografia com a ciència amb l'obra *De re Diplomatica* (1681) de Jean Mabillon.

3.- Etapes de la formació de la Paleografia com a ciència: la interdisciplinarietat com a característica bàsica:

- De la lectura tècnica, a l'anàlisi paleogràfica i els seus mètodes, fins a la història de l'escriptura.
  - Diversitat dels camps d'estudi de la Paleografia.
- 4.- El *Comité Internationale de Paléographie Latine* (1953).

**La tradició paleogràfica a Europa:**

- 1.- L'escola francesa
- 2.- L'escola italiana
- 3.- L'escola alemanya
- 4.- L'escola americana
- 5.- La paleografia a Espanya
- 6.- La paleografia a Catalunya

2.- *Historiografia de la Diplomàtica*

Introducció a la diplomàtica general i especial. Principals problemes historiogràfics. La bibliografia.

**DIPLOMÀTICA GENERAL:**

- 1.- La diplomàtica abans de Jean Mabillon (1632-1707).
- 2.- La formació de la diplomàtica com a ciència amb l'obra *De re diplomatica* de Jean Mabillon (1681): la filosofia i epistemologia de la història de Jean Mabillon i el seu context cultural, filosòfic i religiós.
- 3.- La historiografia positivista a Catalunya, a Espanya i a Europa.

**DIPLOMÀTICA ESPECIAL A CATALUNYA I HISTORIOGRAFIA:**

- 1.- Les notaries i el notariat a Catalunya
- 2.- La cancelleria comtal catalana i els seus precedents
- 3.- La documentació patrimonial: els cartularis
- 4.- El municipi baixmedieval: els Llibres de Privilegis

**BIBLIOGRAFIA**

**BÀSICA:**

- MABILLON, Jean: *De re diplomatica libri VI*. ( Paris, 1681).

***Paleografia:***

- BATTELLI, G.: *Lezioni di Paleografia*. Città del Vaticano, 2000.
- BISCHOFF, B.: *Paleografia latina. Antichità e medioevo*. Padova 1992.
- MILLARES CARLO, A.: *Tratado de Paleografia Española*, 3 vols. Madrid, 1993.
- NUÑEZ CONTRERAS, L.: *Manual de Paleografía. Fundamentos e historia de la escritura latina hasta el siglo VIII*. Madrid, 1994.
- RIESCO TERRERO, A. (ed.): *Introducción a la paleografía y a la Diplomática General*. Madrid, 2000.
- STIENNON, J.: *Paléographie du Moyen Âge*. Paris, 1991.

### ***Diplomàtica:***

- BRESSLAU, H.: *Manuale de diplomatica per la Germania e l'Italia*. Roma 1998.
- GIRY, A.: *Manuel de Diplomatie*. Paris 1894; Gèneve, reimpr. de 1975.
- GUYOTJEANNIN, O; *Diplomatique médiévale*. dins la col·lecció: "L'atelier du médiéviste, 2". Paris, 1993.
- PUIG I USTRELL, P.: *Els pergamins documentals*. Col·lecció: "Normativa Arxivística", nº 3. Barcelona, 1995.
- TESSIER, G.: *La diplomatie*. Col·lecció: "Que sais-je?", nº 536. 3ª ed. Paris, 1966.
  
- SAMARAN, Ch. (dir.): *L'Histoire et ses méthodes*. Encyclopédie de la Pléiade, Paris, 1961.

### **METODOLOGIA DOCENT:**

#### **I. TEORIA**

Les classes seran expositives amb l'anàlisi i estudi de documentació a classe en els temaris corresponents.

### **PRÀCTIQUES:**

Realització al llarg del curs, per part de l'alumne, d'una edició documental de deu documents manuscrits inèdits, escollits lliurement d'un arxiu. Es destinaran dues classes lectives al mes a treballar-los.

### **SISTEMA D'AVAUACIÓ:**

Avaluació contínua amb la realització de dues proves escrites per cada temari, amb l'objectiu d'alliberar matèria, valorades en un 60 % de la nota; un 10 % correspondrà a les lectures obligatòries. Així mateix, al ser l'assignatura anual, es valorarà la progressió de l'alumne al llarg del curs, sobretot pel que fa a les pràctiques, que s'avaluaran en un 30 %.