

I. IDENTIFICACIÓ

Nom de l'assignatura: HISTÒRIA DEL MÓN MODERN

Titulació: Humanitats

Tipus d'assignatura: Troncal

Crèdits ECTS: 9

Professors: Javier Antón Pelayo, Oriol Junqueras i Vies, M^a Antònia Martí Escayol

II. OBJECTIUS FORMATIUS DE L'ASSIGNATURA

Al final del curs l'alumne haurà après a:

1. Conèixer els usos i pràctiques característics d'aquest període.
2. Interpretar històricament els problemes del present: globalització, mitjans de comunicació, subdesenvolupament, mecanismes de control i explotació, ecologia i conflictes bèl·lics, entre d'altres.
3. Relacionar els conceptes i les informacions amb d'altres àmbits d'estudi (art, filosofia, literatura).
4. Exposar, argumentar i rebatir, de manera oral i escrita, determinades qüestions dels continguts tractats.

III. COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES A DESENVOLUPAR:

Anàlisi i síntesis.	- Identifica i interpreta el vocabulari de l'època. - Coneix i interpreta els fets històrics de l'època moderna. - Analitza els usos i les pràctiques culturals característics d'aquest període. - Relaciona els conceptes i les informacions entre les diferents àrees humanes, científiques i socials.
Comunicació escrita.	- Redacta textos escrits d'una manera clara, correcta i apropiada.
Comunicació oral.	- S'expressa de forma adequada, eficaç i lingüísticament correcta en les exposicions
Aprenentatge autònom	- Sap treballar amb esforç personal. - Planifica el temps de realització del treball

IV. METODOLOGIES DOCENTS D'ENSENYAMENT-APRENENTATGE

L'alumne haurà de realitzar un treball continuat al llarg del curs. Les sessions magistrals, les pràctiques d'aula i les tutories en grup o individuals serviran per dirigir l'aprenentatge dels continguts i de les competències. Al llarg del curs, l'alumne aprendrà a fer un resum d'una exposició oral, una ressenya, un panell expositiu, una notícia periodística d'un acte cultural i a familiaritzar-se amb l'anàlisi de la documentació de l'època. Els exercicis escrits hauran d'entregar-se amb puntualitat. Es programaran, al menys, dues sortides de camp.

V. CONTINGUTS I BIBLIOGRAFIA

Temari

1. Introducció: conceptes d'Història Moderna i d'Antic Règim.
2. Les bases estructurals de l'Antic Règim (demografia, economia, societat, cultura i mentalitats).
3. Els fonaments del món modern.
4. L'època de la Reforma (segle XVI).
5. Conquesta i exploració de nous mons
6. L'època del Barroc (segle XVII)
7. L'època de la Il·lustració (segle XVIII)

Bibliografia

a) Bibliografia de consulta.

És molt útil tenir a mà un diccionari de termes històrics, com els de Sánchez (1998) i Kamen (1986), i un atlas històric, com el de Martínez/Gutiérrez/Díaz (1988). Tots els manuals citats són útils per als propòsits de l'assignatura i, per tant, al menys, se n'ha de tenir un a mà al llarg de tot el curs. Es pot destacar el que coordina Floristán (2002) en atenció de ser un dels últims publicats.

B. BENNASSAR i J. JACQUART (1980), *Historia Moderna*, Akal, Madrid.

Bartolomé BENNASSAR (1986), *La América española y la América portuguesa, siglos XVI-XVIII*, Sarpe, Madrid.

Peter BURKE (1997), *La cultura popular en la Europa Moderna*, Altaya, Barcelona.

André CORVISIER (1980), *Historia Moderna*, Labor, Barcelona.

Pierre CHAUNU (1984), *Conquista y explotación de los nuevos mundos*, Labor, Barcelona.

Pierre CHAUNU (1984), *La expansión europea. Siglos XIII-XV*, Labor, Barcelona.

Alfredo FLORISTÁN (coord.) (2002), *Historia Moderna Universal*, Ariel, Barcelona.
 Henry KAMEN (1986), *Vocabulario básico de la historia moderna*, Crítica, Barcelona.
 Peter KRIEDTE (1986), *Feudalismo tardío y capital mercantil*, Crítica, Barcelona.
 H. G. KOENIGSBERGER (1991), *Historia de Europa. El mundo moderno, 1500-1789*, Crítica, Barcelona.
 Manuel LUCENA SALMORAL (1999), *Rivalidad colonial y equilibrio europeo. Siglos XVII-XVIII*, Síntesis, Madrid.
 E. MARTÍNEZ RUIZ; A. GUTIÉRREZ CASTILLO; E. DÍAZ LOBÓN (1988), *Atlas histórico. Edad Moderna*, Alhambra, Granada.
 P. MOLAS; J. BADA; E. ESCARTÍN; F. SÁNCHEZ MARCOS; V. GUAL; M. A., MARTÍNEZ (1993), *Manual de Historia Moderna*, Ariel, Barcelona.
 J. H. PARRY (1986), *Europa y la expansión del mundo, 1415-1715*, F.C.E., Mèxic.
 Pedro PÉREZ HERRERO (1992), *América latina y el colonialismo europeo. Siglos XVI-XVIII*, Síntesis, Madrid.
 Luis A. RIBOT (ed.) (1992), *Historia del mundo moderno*, Actas, Madrid
 Elena SÁNCHEZ DE MADARIAGA (1998), *Conceptos fundamentales de Historia*, Alianza, Madrid.
 Alberto TENENTI (1985) *La formación del mundo moderno*, Crítica, Barcelona.
 Jan de VRIES (1979), *La economía de Europa en un período de crisis, 1600-1750*, Cátedra, Madrid.

b) Materials que s'haurà d'analitzar de manera específica

Un capítol d'un llibre o un article d'una revista, un llibre de recerca històrica, una novel·la històrica i una pel·lícula històrica (els títols es concretaran a principi de curs)

VI. AVALUACIÓ

Procediment	Criteris d'avaluació	Pes
Seminaris	- Valoració de les exposicions i comentaris realitzats en els seminaris, les tutories i el fòrum virtual.	20 %
Treballs escrits	- Valoració dels treballs escrits	50 %
Proves escrites	- Coneixements - Capacitat d'anàlisi - Capacitat de síntesi	30 %

* Nota molt important: l'entrega d'un exercici escrit (qualsevol treball o prova de control) comporta un "acte de presència" en l'assignatura i, per tant, exclou l'opció del "No presentat" en les qualificacions finals.

* Durant el període d'exàmens de juny i de setembre únicament existeix la possibilitat de realitzar les proves escrites.

Puntuació del curs (sobre 200)

a) Exercicis escrits	100	
- Resum classe	5	
- Pràctica 1	10	
- Resum capítol llibre o article	10	
- Pràctica 2	10	
- Ressenya llibre d'història	15	[primer quadrimestre]
- Crònica periodística cicle conf.	20	
- Ressenya novel·la històrica	15	
- Ressenya pel·lícula històrica	15	[segon quadrimestre]
b) Participació: seminaris, tutories, fòrum, sortides	40	
c) Examen	60	